



Цифровая педагогическая интернатура

Феномено -
ориентированное



Сусева Ирина Юрьевна
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №109»



Дети 21 века



Умные



требовательные



Настойчивые

Молчаливые
полюбовались

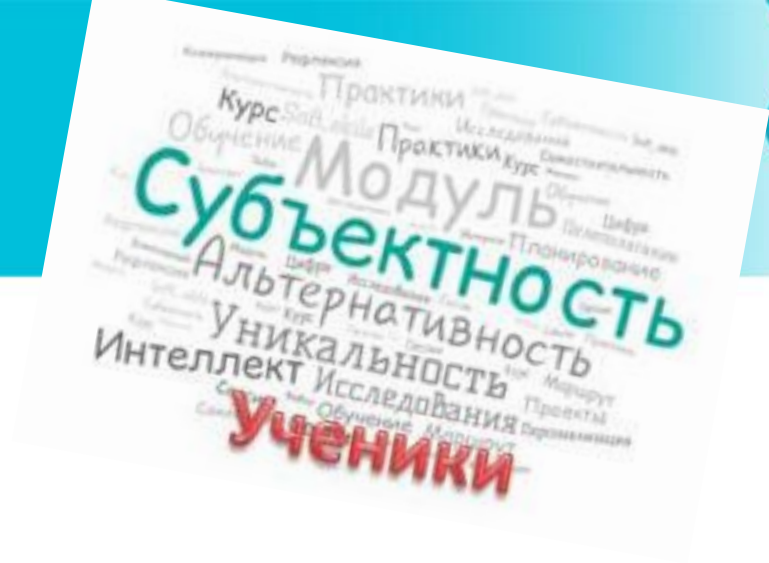


гаджеты

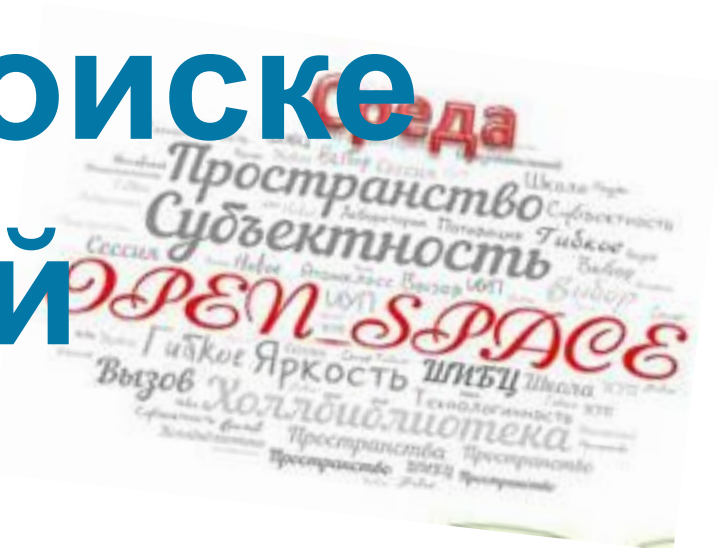
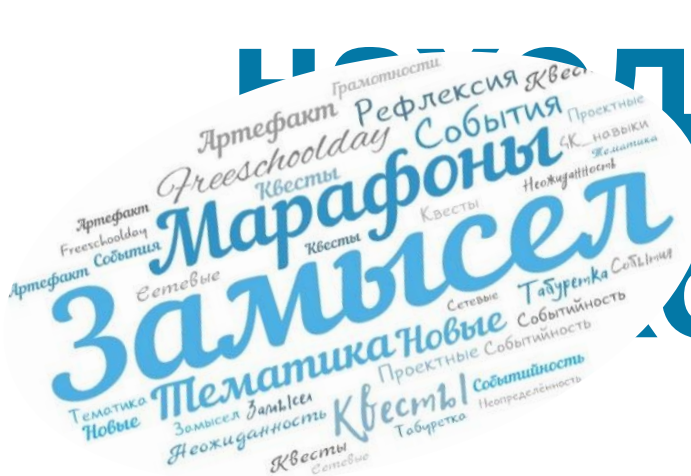


Любознательные





Плохой учитель, ищущийся в поиске хороших идей





ФГОС НОО



- | | | | |
|---|--------------------------|---|-------------------------|
| 1 | Деятельностный подход | 5 | Ориентация на результат |
| 2 | Метапредметность | 6 | Исследования , |
| 3 | Ориентация на содержание | 7 | эксперименты |
| 4 | Репродуктивное обучение | 8 | Проектная деятельность |
| | | | Межпредметность |





ФГОС НОО



- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1 Деятельностный подход | 5 Ориентация на результат |
| 2 Метапредметность | 6 Исследования , |
| 3 Ориентация на содержание | 7 эксперименты |
| 4 Repродуктивное обучение | 8 Проектная деятельность |
| | Межпредметность |

1 2 5 6 7 8

Осуществить ФГОС

ГД Как



е ?

?





Предыстория

Феномено -



Феномено –
ориентированное
обучение

ориентированное
обучение в Финляндии



Артефа
КТ-

педагог





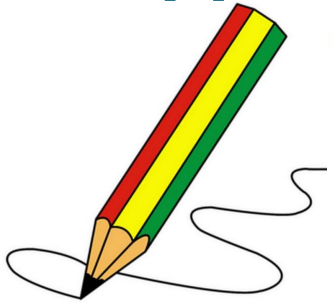
Понятия



Артеф

акт

- это любой искусственно созданный объект, продукт человеческой деятельности.



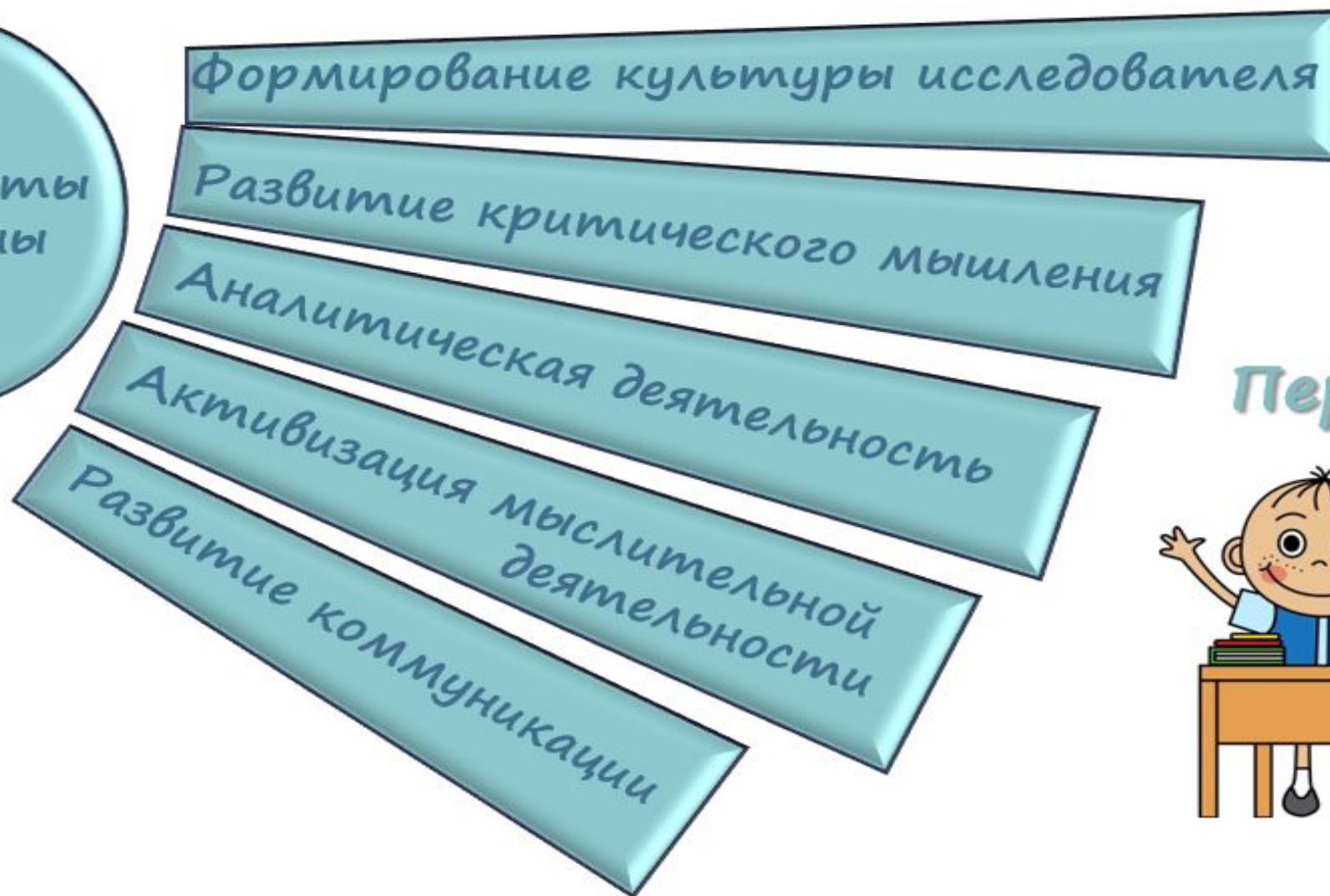
Фено

- ~~любой~~ объект окружающего мира, как живой, так и и неживой природы.





Возможности феноменологического обучения



Первоклашки





Мы думали,



думали И наконец –

придумали!!!



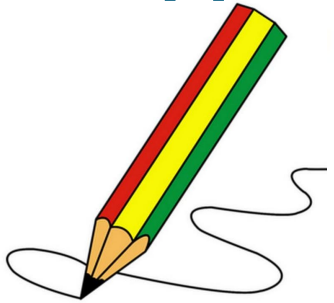
Понятия



Артеф

акт

- это любой искусственно созданный объект, продукт человеческой деятельности.



Фено

- ~~любой~~ объект окружающего мира, как живой, так и и неживой природы.





Критерии для выбора феномена:



Объект
должен
соответство

вать
Объект
возрасту
должен
быть

знаком

критери
и
отбора

Объект не
должен
быть узко
специализи

рован
должен
вызывать
интерес
для

исследован



На год определены



Месяц	объект	Темы из программы
октябрь	улитка (феномен)	Звук буква У. Счет предметов, пространственные отношения. Группы животных.
ноябрь	пуговица (артефакт)	Заглавная буква в именах. Чтение и письмо слов, текстов. Числа и цифры до 9, состав числа. Из чего что сделано.
декабрь	снежинка (феномен)	Звук буква ж. Работа с текстом. Решение задач. Равные фигуры. Снег и лед.
январь- февраль	фантик (артефакт)	Анализ текста, озаглавливание текста. Величины и их свойства. Где живут белые медведи.
март	песок (феномен)	Выборочное чтение. Двузначные числа. Масса, объем. Природные богатства.
апрель	газета (артефакт)	Источники информации Решение задач и уравнений. Из чего делают бумагу.

Феномен



Загадки,
звук- буква
(работа по
алгоритму),
чтение слогов,
слов, текста, поиск
информации в
Тексте.



Счет предметов,
единицы измерения
времени и длины,
измеритель,
многозначные числа.



Письмо строчных
букв, слогов, слов.
Печатание слов,
предложений.
(фиксация
информации)



Резание
по линиям,
Приклеивание
по
инструкции.

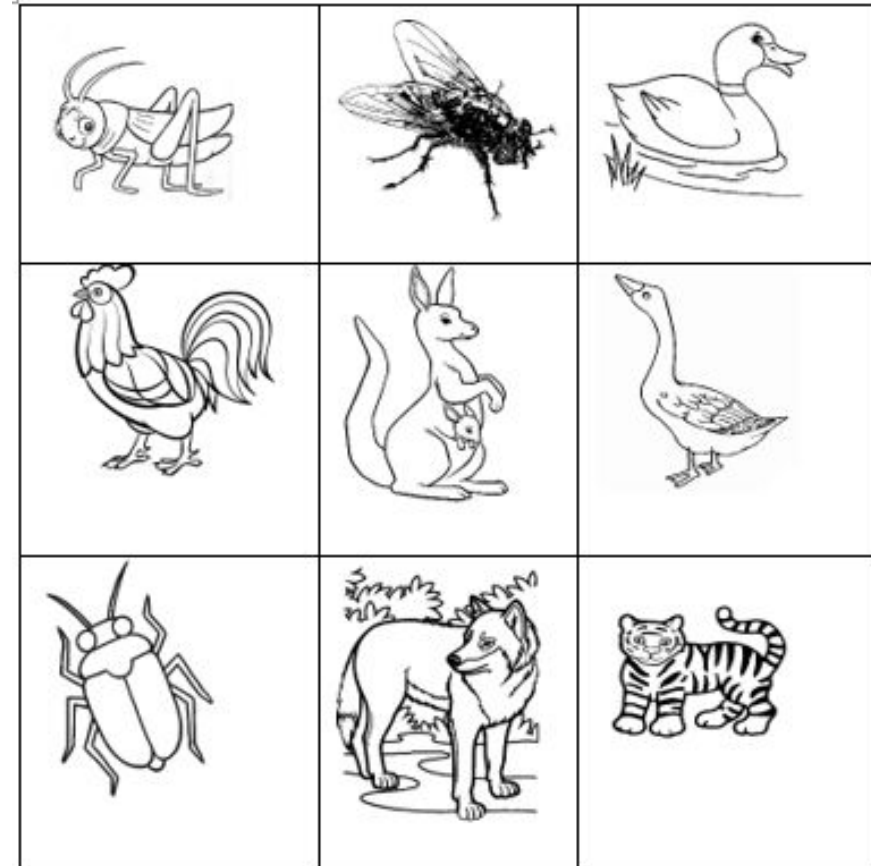
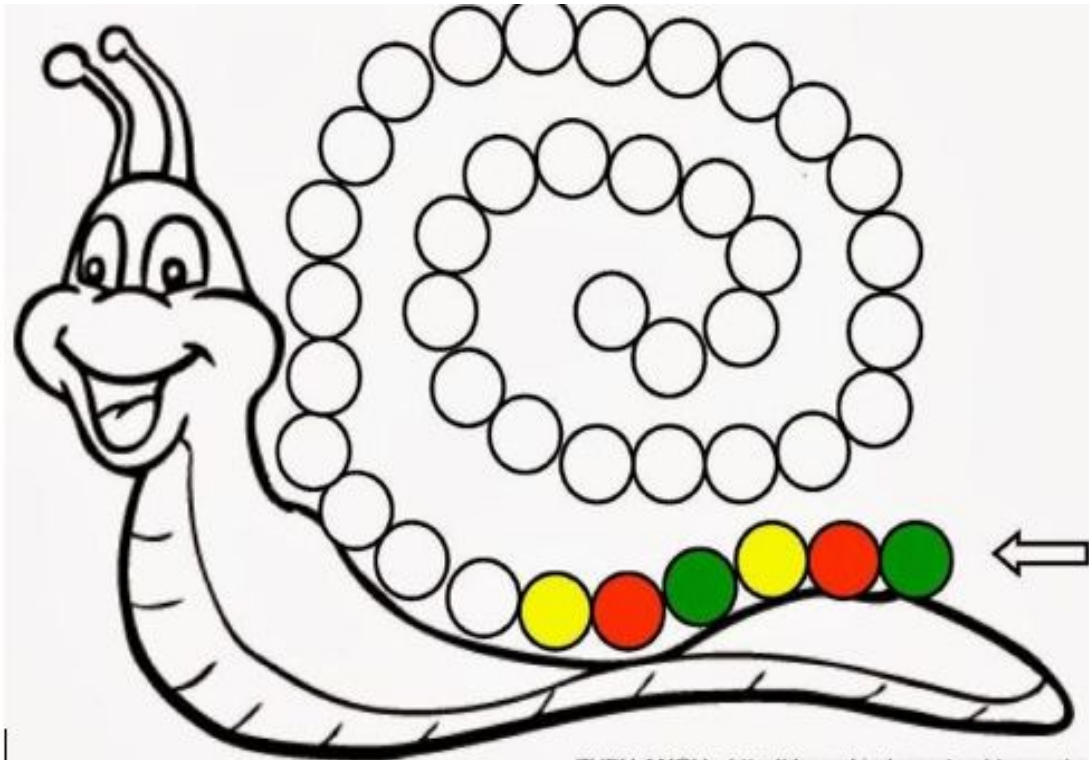


Интересные факты
об улитке
Обобщение знаний
о группах животных,
их классификация.



Раскрашивание
по памяти,
по заданному
образцу,
с условием.

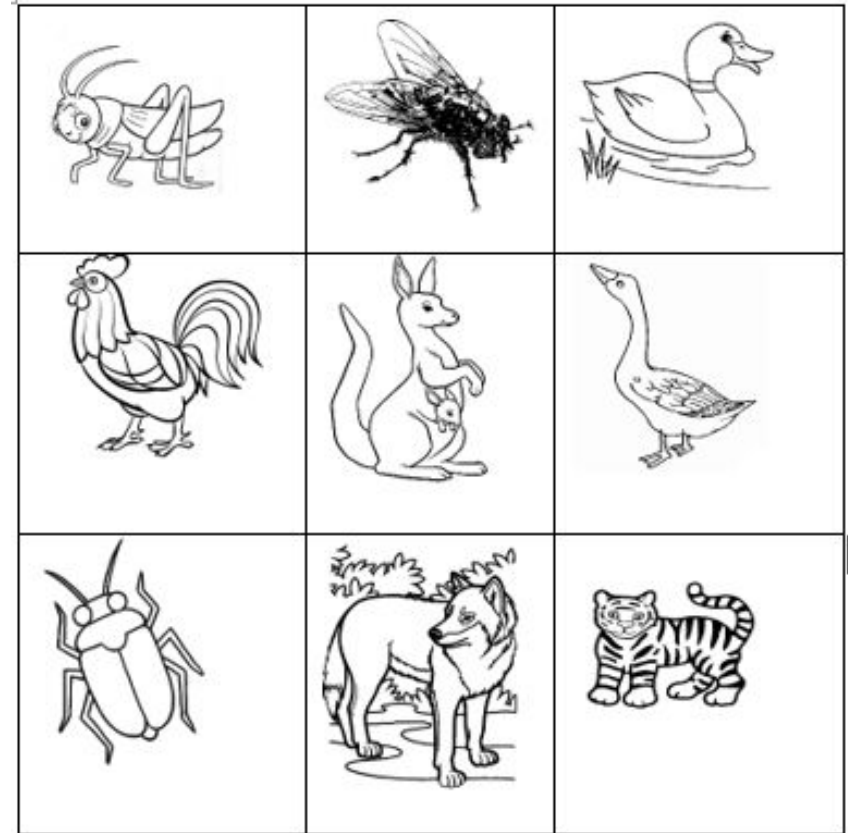
Придумайте задания



Придумайте задания



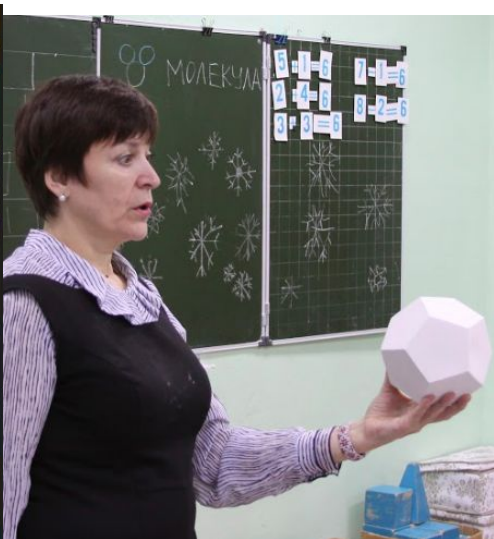
Раскрась улитку с условием,
что ты можешь поменять
карандаш только 2 раза.



Найди животных, с которыми
улитка захотела бы дружить,
распредели их по группам.



Методика формирования феноменологии



Посещение Феномен-улитка





Формирующее ценивание



Встраивает
ся в
лично**стно**
ориентиров
анное

обучение
Оценива
ется
прогресс
каждого
обучаю
щегося

Оценива
ется не
только
результата
т, но и

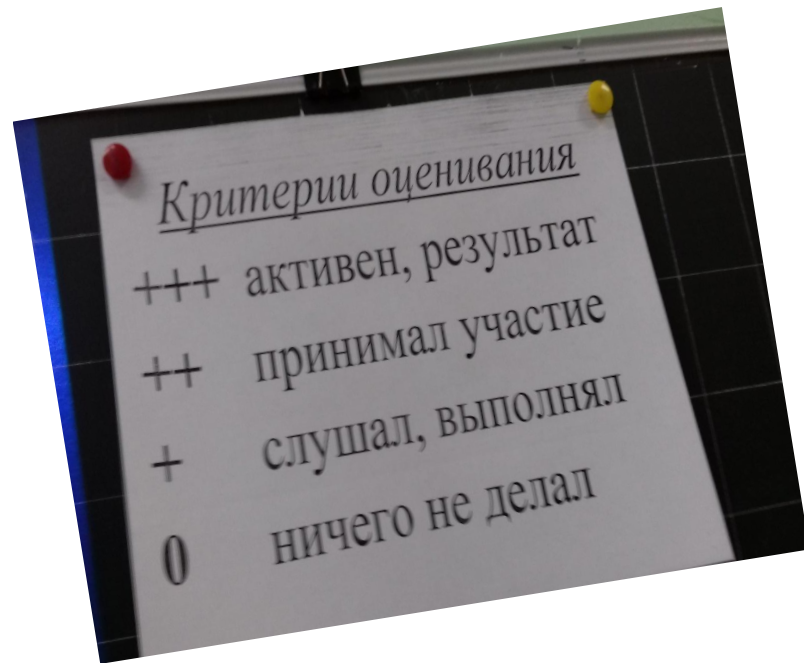
процесс
Ориентирова
но на
формировани
е личностных
и
метапредмет

ных умений





Техники оценивания



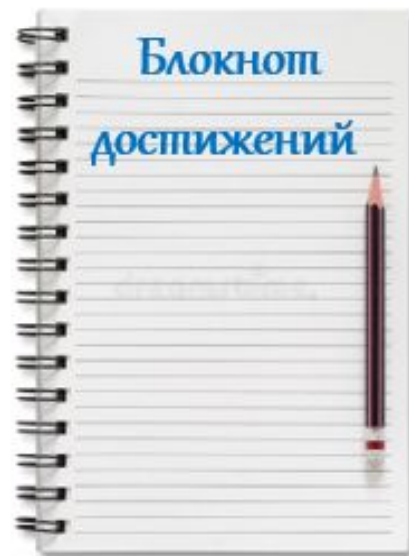
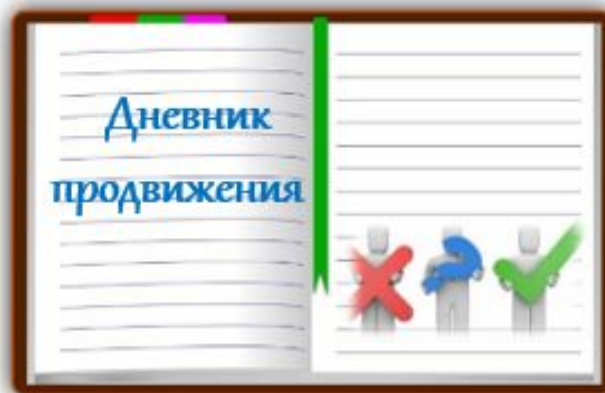


Образовательные продукты





образовательных



Lapbook



Образовательные продукты



Внешние		Внутренние		
Когнитивные	Креативные	Когнитивные	Креативные	Личностные
Идеи, тексты, газеты.	Сочинения, викторины.	Увлеченность.	Воображение.	Самоанализ, рефлексия, коммуникация.
Фото-, видео-работы.	Сценарии, задания для других учеников.	Сообразительность. Аналитичность.	Изобретательность	Организационно-деятельностные умения
Макеты, конструкции.	Реклама, афиша.	Ответственность.	Неординарность.	Способы познавательной деятельности



Цели, средства и формы работы



Freeschool



деятельность исследования
оценка программа
межпредметность развитие
артефакт феномен
среда продукт
открытия стандарты
приращение вызов
проблемы





Сделаи сам, я подскажу!



1. Выбрать феномен или артефакт, составить предметный кластер для изучения

2. Продумать по 1 заданию по выбранным предметам.

Задание может быть представлено в любой форме до 20.00 мск 18 апреля.

3. Продумать среду

4. Выбрать варианты для формирующего оценивания

5. Определить что будет образовательным продуктом.



КОНТАКТЫ

Сусева Ирина

Юрлова



1



suseva65@mail.ru

2



<https://vk.com/id325395939>

**Живите в
полную силу и
всегда будьте
открыты новым
возможностям!**



ТАЙМИНГ ИНТЕРЧАТОВЫХ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВОЯЖ

"КАК ИЗ "НИЧЕГО" СОЗДАТЬ УЧЕБНЫЙ ОБЪЕКТ"



14 апреля

с 14.00 до 16.00 (Мск)

**Настраиваем
навигатор и
прокладываем
маршрут.**

**Школа не рецептов, а
вопросов, поиска и
исследования.**



15 апреля

с 14.00 до 16.00 (Мск)

**Плохой учитель,
находящийся в поиске
хорошей идеи.
Учимся проектировать
учебную ситуацию,
создаем новое из
обыденного.**



16 апреля

**с 14.00 до 16.00
(Мск)**

**Книжное
пространство школы:
развиваем
эмоциональный
интеллект учащихся.**



19 апреля

с 14.00 до 16.00 (Мск)

**«Рефлексивное
кафе»:
впечатление от
профессиональных
проб и
эффективности
педагогического
вояжа.**

