ДДТ «Современник» объединение «Рисунок. Живопись. Композиция.»

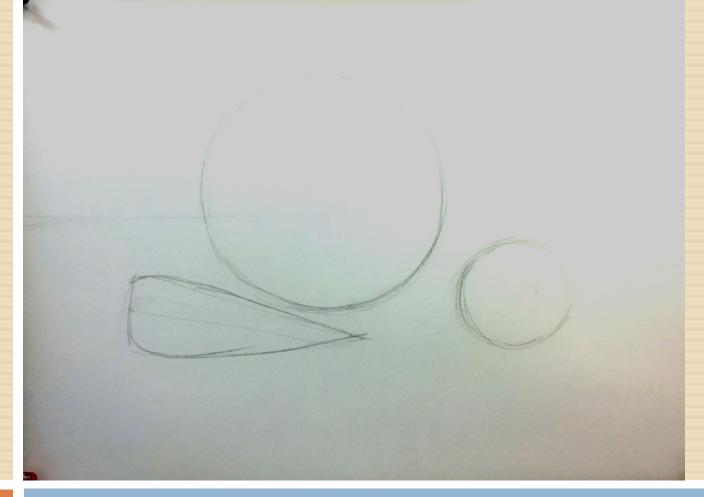
НАТЮРМОРТ С ОВОЩАМИ

(Гризайл ь)

Педагог дополнительного образования Леонтьев Владимир Васильевич

Гризайль (фр. grisaille, от фр. gris — серый) — разновидность росписи, в отличие от живописи, выполняемой градациями одного тона, хроматического или ахроматического (чёрно-белого)





Начинаем с компоновки. Большим кругом в центре листа обозначаем будущий горшочек. Маленьким кружочком обозначаем место луковицы и треугольник-морковка.



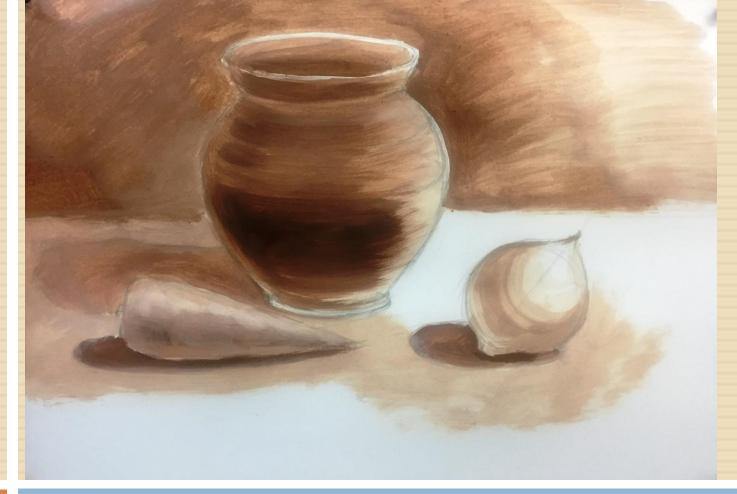
Начинаем построение горшочка с оси симметрии. Рисуем верхний и нижний овалы, затем сужение горшочка к донышку.



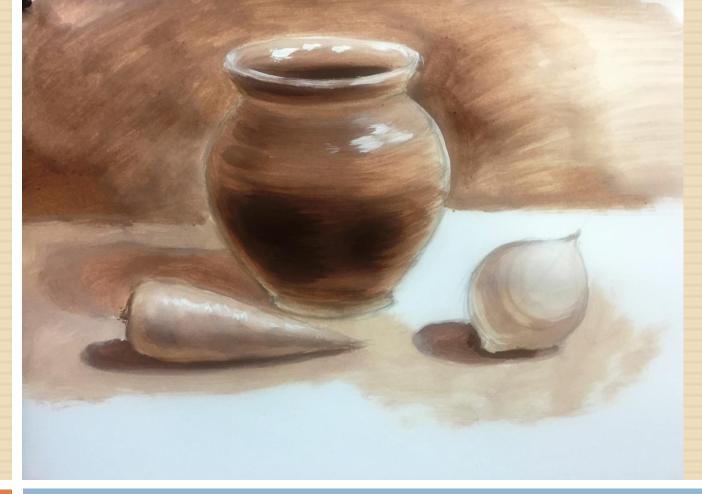
Достраиваем овалы на горшочке, дорисовываем морковку и луковицу, не забываем про падающие тени.



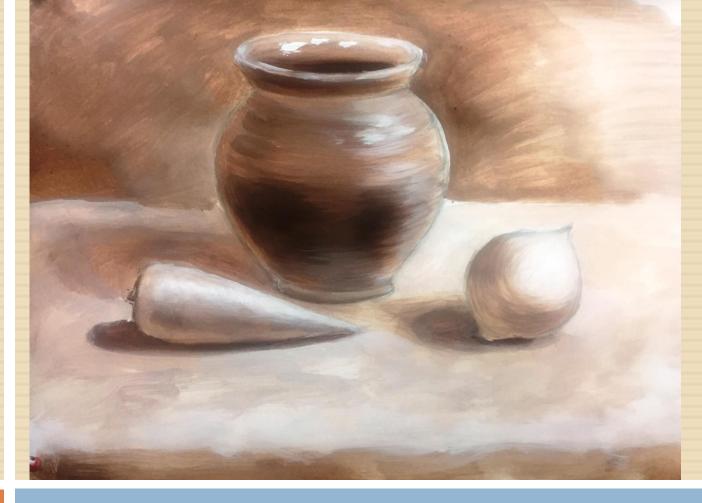
Предлагаю при помощи коричневой гуаши и белил выстроить градацию от самого тёмного до самого светлого.



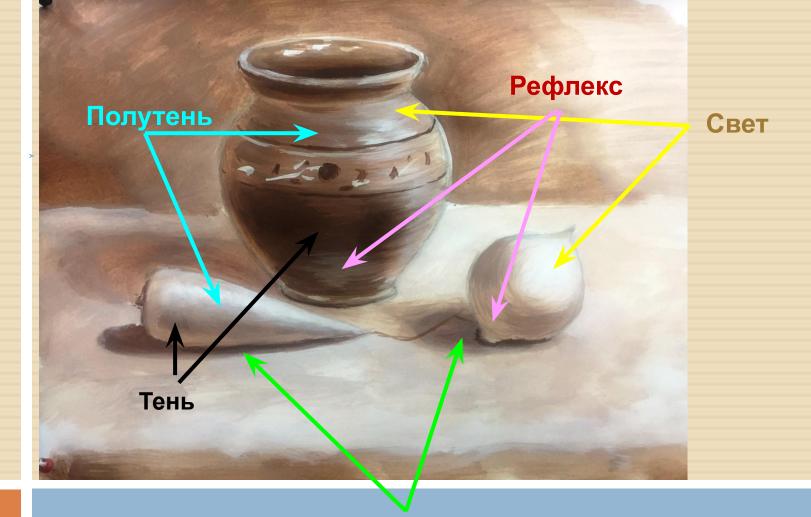
Самый тёмный- горшочек. Чуть светлее фон, ещё светлее морковка и самая светлая- луковица.



У каждого предмета есть свет, тень, полутень, рефлекс а также блик.



Укладывая мазочки по форме формируем объём каждого предмета.



Падающая тень



Завершение работы. Украшаем горшочек рисунком.