



Творческая студия-мастерская

ГАРМОНИЯ

Держим курс на творчество!

Пчёлка Майя

Мастер-класс
по живописи гуашью

Художник
Светлана Мясникова



Материалы для мастер-класса:

- Бумага акварельная
- Кисти круглые (толстая, средняя и тонкая)
- Тушь: белая, желтая светлая, желтая темная, зеленая травяная, голубая, черная
- Маркер черный тонкий
- Палитра
- Банка с водой
- Карандаш простой, ластик
- Шаблон рисунка
- Фотография - образец для работы





*Простым карандашом
переведите рисунок с шаблона на
лист акварельной бумаги*

Фон

Возьмите толстую кисть и закрасьте голубым цветом фон, аккуратно обходя контуры всех объектов.



Стебли и листья

Зелёным цветом
закрасьте:

Тонкой кистью -
стебли ромашек;

Средней кистью -
листья.



Лепестки ромашек

Возьмите тонкую кисть и покрасьте белым цветом лепестки маленьких ромашек и глаза у пчёлки.

Для лепестков большой ромашки возьмите среднюю кисть.



Пчёлка Майя

Светло-жёлтой гуашью закрасьте пчёлке голову, ручки, ножки и полоски на брюшке.

Этим же цветом можно покрасить серединки у маленьких ромашек.



Пчёлка Майя

Добавьте в белую гуашь немного голубой краски, чтобы получился бледно-голубой цвет, и закрасьте им крыло пчёлки.

Тёмно-жёлтым цветом закрасьте волосы пчёлки и серединку большой ромашки.



Пчёлка Майя

Тонкой кистью
закрасьте чёрные
полоски на брюшке
пчёлки и
поставьте чёрные
точки в глазах.



Контуры

Возьмите чёткий маркер
и тонкими линиями
обведите все объекты
рисунка.
Не забудьте про усики!

Рисунок
с пчёлкой Майей
готов!





Рисуйте с нами!

