



Творческая студия-мастерская

ТАРМОНИЯ

Держим курс на творчество!

# Пчёлка Майя

Мастер-класс  
по живописи гуашью

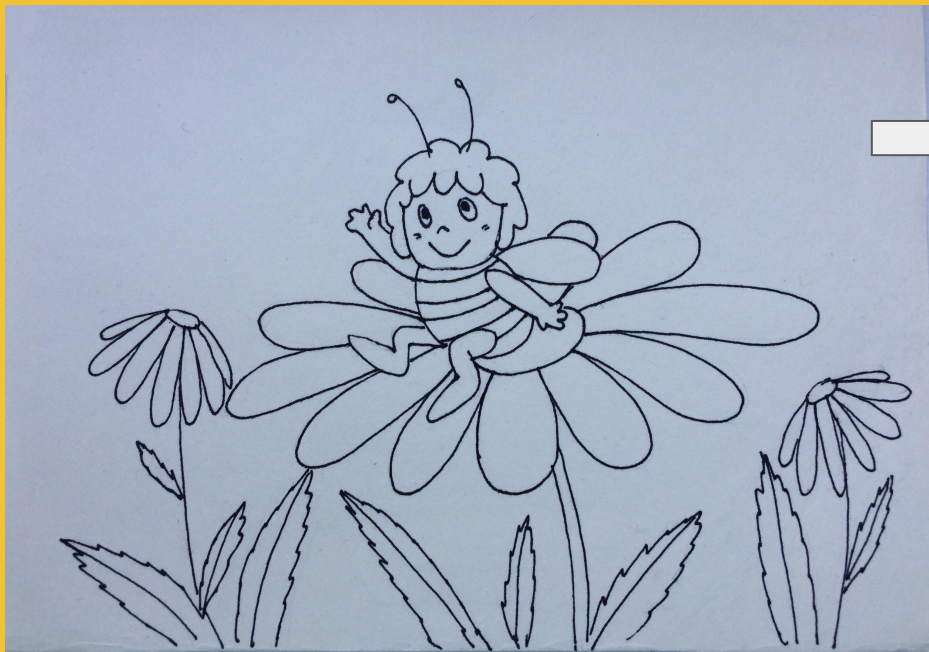
Художник  
Светлана Мясникова



# Материалы для мастер-класса:

- Бумага акварельная
- Кисти круглые (толстая, средняя и тонкая)
- Тушь: белая, желтая светлая, желтая темная, зеленая травяная, голубая, черная
- Маркер черный тонкий
- Палитра
- Банка с водой
- Карандаш простой, ластик
- Шаблон рисунка
- Фотография - образец для работы





*Простым карандашом  
переведите рисунок с шаблона на  
лист акварельной бумаги*



# Фон

Возьмите толстую кисть и закрасьте голубым цветом фон, аккуратно обходя контуры всех объектов.



## Стебли и листья

Зелёным цветом  
закрасьте:

Тонкой кистью -  
стебли ромашек;

Средней кистью -  
листья.



## Лепестки ромашек

Возьмите тонкую кисть и покрасьте белым цветом лепестки маленьких ромашек и глаза у пчёлки.

Для лепестков большой ромашки возьмите среднюю кисть.





## Пчёлка Майя

Светло-жёлтой гуашью закрасьте пчёлке голову, ручки, ножки и полоски на брюшке.

Этим же цветом можно покрасить серединки у маленьких ромашек.



## Пчёлка Майя

Добавьте в белую гуашь немного голубой краски, чтобы получился бледно-голубой цвет, и закрасьте им крыло пчёлки.

Тёмно-жёлтым цветом закрасьте волосы пчёлки и серединку большой ромашки.





## Пчёлка Майя

Тонкой кистью  
закрасьте чёрные  
полоски на брюшке  
пчёлки и  
поставьте чёрные  
точки в глазах.



# Контуры

Возьмите твёрдый маркер  
и тонкими линиями  
обведите все объекты  
рисунка.  
Не забудьте про усики!

Рисунок  
с пчёлкой Майей  
готов!





Рисуйте с нами!

