

Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание.

Подготовила:

учитель русского языка и
литературы

МБОУ «СОШ №56» г.

Курска

Костина Лилия Сергеевна

Функционально-смысловые типы речи. Описание.

1. Цель, задача, содержание текстов описательного характера.
2. Виды текстов – описаний.
3. Особенности текстов – описаний:
 - 3.1. Композиционные.
 - 3.2. Лексические.
 - 3.3. Морфологические.
 - 3.4. Синтаксические.

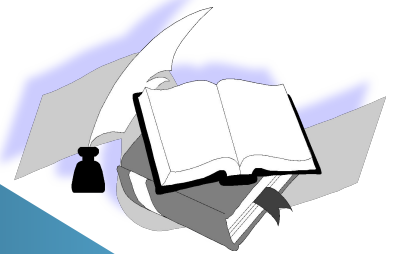


ВСПОМНИТЕ!

- **Описание**- это изображение какого-либо явления действительности путём перечисления и раскрытия его основных признаков.
- **Цель описания**: чтобы читатель (слушатель) увидел предмет описания, представил его в своём сознании.



Виды текстов-описаний:

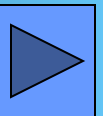


- Описание предмета
- Описание места
- Описание состояния человека
- Описание состояния среды

Описание предмета

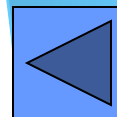
(Каков предмет?)

На белом фоне березняка, весь освещённый солнцем, стоял лесной гигант. Как он был хорош! Длинная горбоносая морда была высоко поднята. Огромные рога напоминали вывороченные корни дерева. Сам тяжёлый, грузный, а ноги тонкие, стройные, словно у скакового коня. (Ю. Яковлев.)



Характерные элементы композиции описания

1. Общее представление о предмете
 2. Отдельные признаки предмета
 3. Авторская оценка, вывод, заключение
- При описании предмета должны быть обеспечены единство изображения, единство взгляда на предмет и определённая последовательность в описании



Описание места

(Что находится на нём?)

Посреди комнаты стоял чудной красоты кукольный театр.

На занавесе его блестел золотой зигзаг молнии. С боков поднимались две квадратные башни, раскрашенные ярко. На левой были часы с бронзовыми стрелками. На правой - круглое окошко из разноцветных стёкол. Над этим окошком, на крыше из зелёной жести, сидел Говорящий Сверчок.

Текст построен по «законам» описания места:

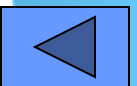
- Показываются отдельные детали
- Указание на то, **ГДЕ** что-то находится
- Потом указывается на то, **ЧТО** находится
(На занавесе...зигзаг молнии; с боков занавеса...башни; на левой... часы; на правой...окошко; над окошком ...Сверчок)

Описание состояния человека

(Каково ему?)

Луна светит тихо...

Неспокойно на душе, томительно. И думается в такие огромные, светлые, ядовитые ночи вольно, дерзко, сладко. Это даже не думается, что-то другое: чудится, ждётся. Подойдёшь к цветущей вишне – сердце замирает от необъяснимой, тайной радости.



Проанализируем текст-описание состояния человека.



1. Сколько частей выделяем в тексте?
2. Каково, по-вашему, значение каждой?
3. Как можно озаглавить текст? Обоснуйте.
4. Какими частями речи передано состояние человека?
5. Определите время и вид глаголов-сказуемых в данном тексте.



Описание состояния среды

(Каково вокруг?)

Утро было солнечное, гомонливое. Всюду лопались почки.

Из земли пробивалась свежая травка. Пахло росой, берёзовым соком, и на жёлтых гроздьях цветущих ив дружно жужжали вылетевшие за добычей пчёлы.

Частными разновидностями описательных текстов являются **определение, описание-дефиниция, собственно описание, пояснение.**



- Наиболее частотным в научном стиле является **определение**, цель которого — охарактеризовать научное понятие путем указания на его наиболее существенные признаки и свойства. Для синтаксиса определений характерны конструкции с общим синтаксическим значением «субъект (носитель признака, свойства) — свойство (признак)». Данная структура часто оказывается осложненной причастными, деепричастными оборотами и словосочетаниями с отглагольным существительным. В коммуникативно-смысловом отношении текст-определение представляет собой тематическую структуру «кустового» типа, когда тема (главный предмет) сохраняется на протяжении всего отрезка текста и характеризуется различными ремами.

Пример определения

- *Например:*

Основные принципы современного международного права — это основополагающие, императивные, универсальные нормы международного права, отвечающие закономерностям развития международных отношений, обеспечивающие главные интересы человечества, государств, других субъектов международного права и в силу этого защищаемые наиболее жесткими мерами принуждения. Основные принципы обязательны для всех без исключения государств. Они пользуются приматом относительно всех остальных норм системы международного права. Принципы имеют обратную силу.



Описание-дефиниция

- Наиболее близка к определению *дефиниция*. Ее отличие от определения состоит в том, что в дефиниции перечисляются только дифференциальные признаки объекта, выделяющие его посредством идентификации с другим родовидовым понятием. Дефиницию в наиболее простом случае «можно свести к логической формуле: А есть Б (которое характеризуется признаками X и Y)». В дефинициях, как правило, отсутствует однозначный предикат, в ней устанавливаются отношения тождества. Для синтаксиса типичны конструкции, оформляющие значения «наименование видового понятия — знак отношения — наименование родового понятия»

Пример дефиниции

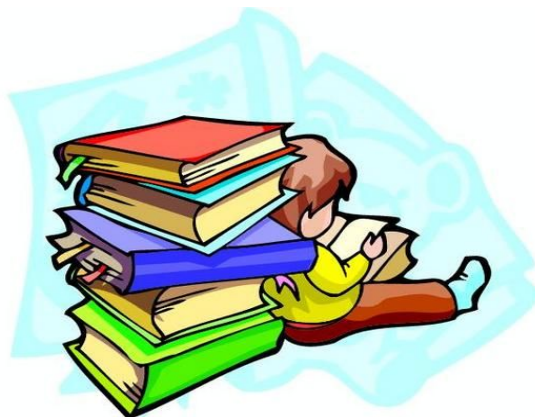
- *Например:*

Гражданское право — одна из основных отраслей права в РФ, представляет собой систему норм, регулирующих на началах равенства участников отношений, неприкосновенности собственности, свободы заключения договоров совокупность имущественных, а также связанных с ними личных неимущественных отношений.

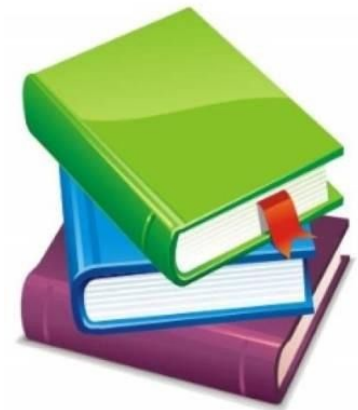


Собственно описание

- Собственно *описание* в коммуникативно-смысловом отношении совпадает с дефиницией и определением, отличаясь на структурносемантическом уровне. Если в основе определений и дефиниций лежат достаточно жесткие схемы построения, то собственно описание строится по свободным правилам, при этом сохраняется главная коммуникативная цель — дать характеристику предмету, понятию, явлению с той или иной степенью точности и детализации.

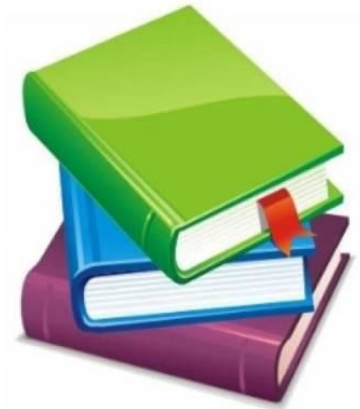


Пояснение



- ***Пояснение*** как разновидность описательного текста выделяется по функциональному признаку. Его цель — дополнить характеристику объекта, ввести второстепенные детали, уточняющие, иллюстрирующие информацию о свойствах и признаках объекта. Временной план всех перечисленных типов текстов — план настоящего неактуального, настоящего постоянного.

Сообщение



- К описательным текстам относится и *сообщение*, которое рассматривается рядом авторов как трансформированное повествование. Это объясняется тем, что для научного текста абсолютно неактуальным является простая констатация субъекта или объекта в определенные промежутки времени без указания на его особенности, причины возникновения и последствия его перехода в другое состояние. Цель сообщения — информировать о каких-либо объектах, событиях, стадиях их изменения и признаках, их сопровождающих.

Итоги занятия

1. С каким типом речи работали?
2. Какие виды описаний повторили?
3. В чём особенности построения текста-описания?

Домашнее задание

- составить и записать текст-описание,
 - определить его вид, озаглавить текст.

Желаю творческих успехов!

Использованные ресурсы

- 1) https://studme.org/166360/literatura/funktsionalno_smyslo_vye_tipy_rechi
- 2) <https://ru.tax-definition.org/65015-descriptive-text>
- 3) <https://school-of-inspiration.ru/typy-rechi-povestvovanie-o-pisanie-rassuzhdenie>
- 4) <https://www.vestnik-mgou.ru/Articles/Doc/1438>