

**Эдуард Багрицкий  
- революционный  
романтик  
советской эпохи.**

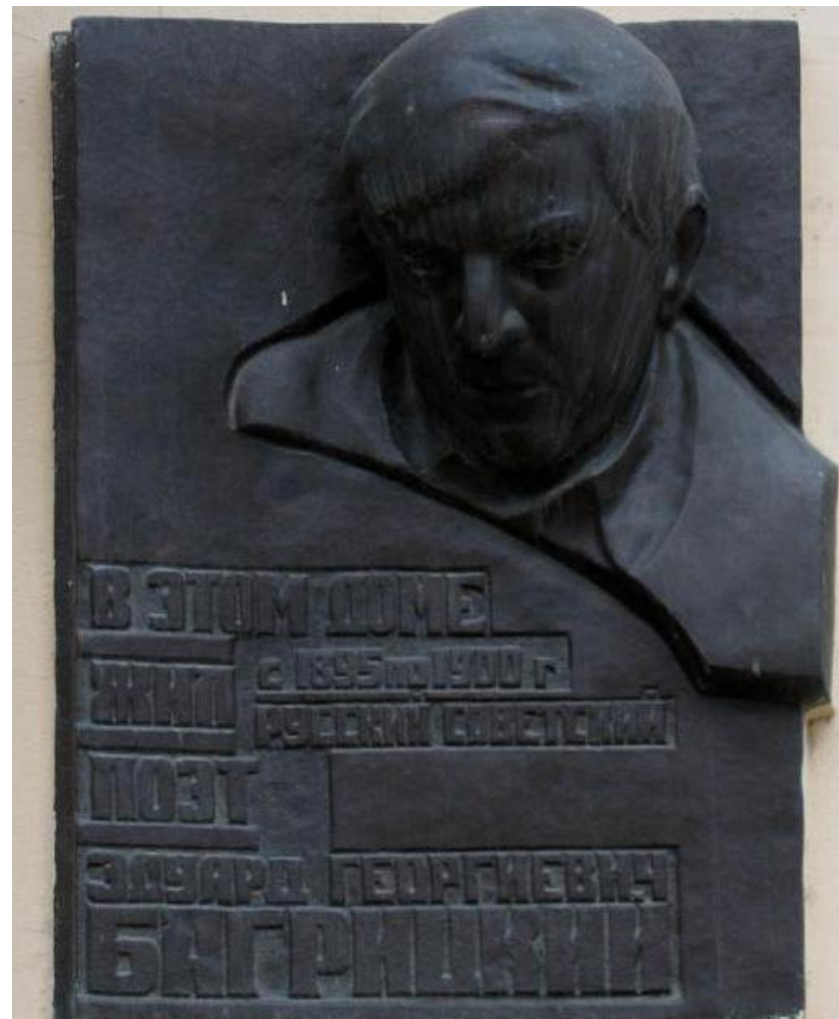
*1895-1934*

- Родился Эдуард Георгиевич Багрицкий 22 октября 1895 года в Одессе. Настоящая фамилия его была Дзюбин (по другим версиям Дзюбан). Родители были евреями, чтившими все национальные традиции. Отец, Годель Мошкович служил в сфере торговли, мама Эдуарда – Ита Абрамовна – была домохозяйкой. Любительница польских романов, она дала сыну это имя в честь одного из героев.





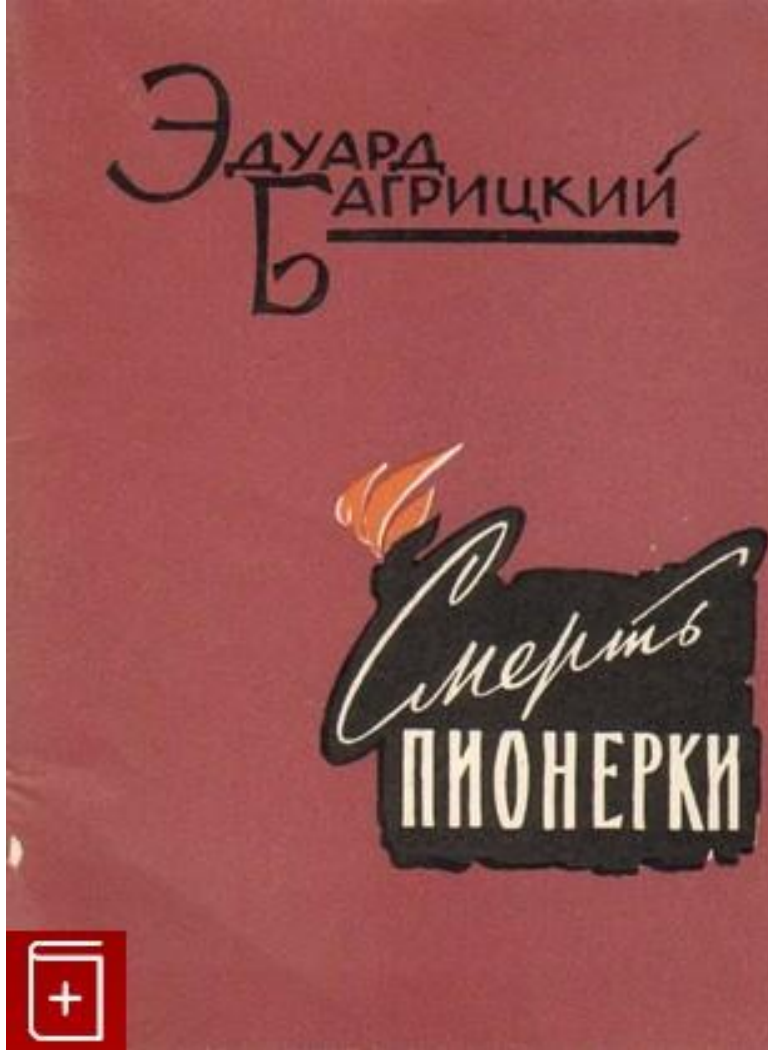
- Дом в Одессе, где родился Э. Багрицкий



*Нас водила молодость  
В сабельный поход,  
Нас бросала молодость  
На кронштадтский лед.  
Боевые лошади  
Уносили нас,  
На широкой площади  
Убивали нас.  
Но в крови горячечной  
Подымались мы,  
Но глаза незрячие  
Открывали мы.  
Возникай содружество  
Ворона с бойцом —  
Укрепляйся, мужество,  
Сталью и свинцом.*



*Отрывок из стихотворения « Смерть пионерки »*



- Поэма советского поэта Эдуарда Багрицкого, написанная в 1932 году. Впервые опубликована в журнале «Красная новь» в 1932 году в октябрьском номере, к 15-летней годовщине Октябрьской революции. Вошла в третий прижизненный сборник поэта, «Последняя ночь», состоящий из трёх поэм - «Последняя ночь», «Человек предместья» и, собственно, «Смерть пионерки».



- Стихотворение «Смерть пионерки» обеспечило Багрицкому историческую роль в советской литературе. Юная девушка Валя стала символом вечной молодости, такой далекой от мещанского быта, озабоченного исключительно материальным благом. Это сильное произведение звучит как вызов самой смерти.

Этой зимой в заливе море окоченело.  
Этой зимой не виден парус в студеной дали.  
Встанет апрельское солнце, двинется лед заповед  
В море, открытое море вылетит шлюпка моя.  
И за кормою высокой сети по волнам польются,  
И под свинцовым грузилом станут на зыбкое Дно.  
Сельди, макрели, мерланы, путь загорожен подвод  
Жабры сожмите — и мимо, мимо плывите сетей!  
Знает рыбацкая удасть рыбы становища. Полон  
Легкий баркас золотистой и голубой чешуей.  
Руль поверни, и на берег вылетит лодка. И руки,  
Жадные и сухие, рыбу мою разберут.  
Выйди, апрельское солнце, солнце труда и веселья  
Встань над соленой водою в пламени жарких лучей  
Но за окном разгулялась злая февральская вьюга,  
Снег пролетает, и ветер пальцем в окошко стучит  
В комнате жарко и тихо, в миске картофель дымится  
Маятник ходит, и мерно песню бормочет сверчок.  
Выйди, апрельское солнце, солнце труда и простор  
Лодка просмолена. Парус крепкой заштопан иглой.

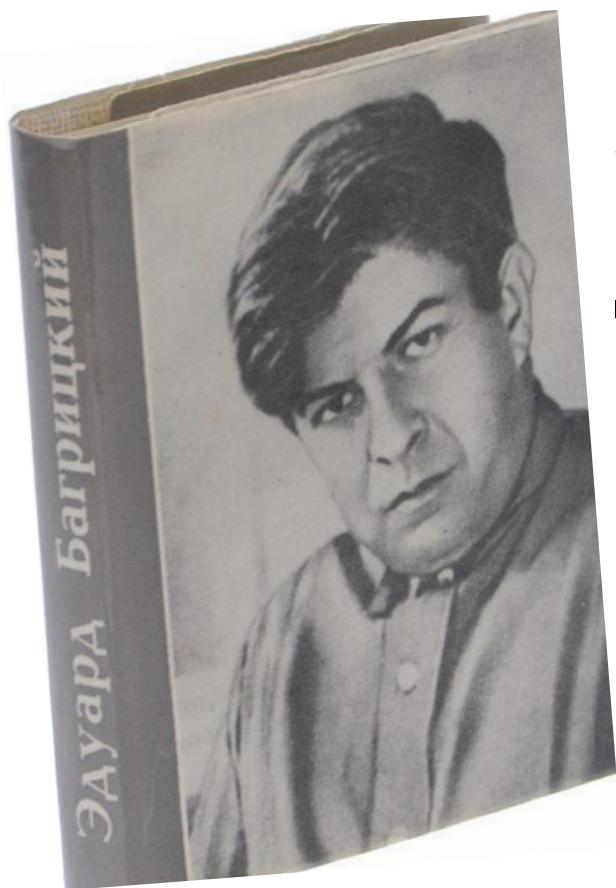


• ]



О Полдень, ты идешь в  
мучительной тоске  
Благословить огнем те берега  
пустые,  
Где лодки белые и сети золотые  
Лениво светятся на солнечном  
песке.  
Но в синих сумерках ты душен и  
тяжел —  
За голубую соль уходишь  
дымной глыбой,  
Чтоб ветер, пахнувший смолой и  
свежей рыбой,  
Ладонью влажною по берегу  
провел.



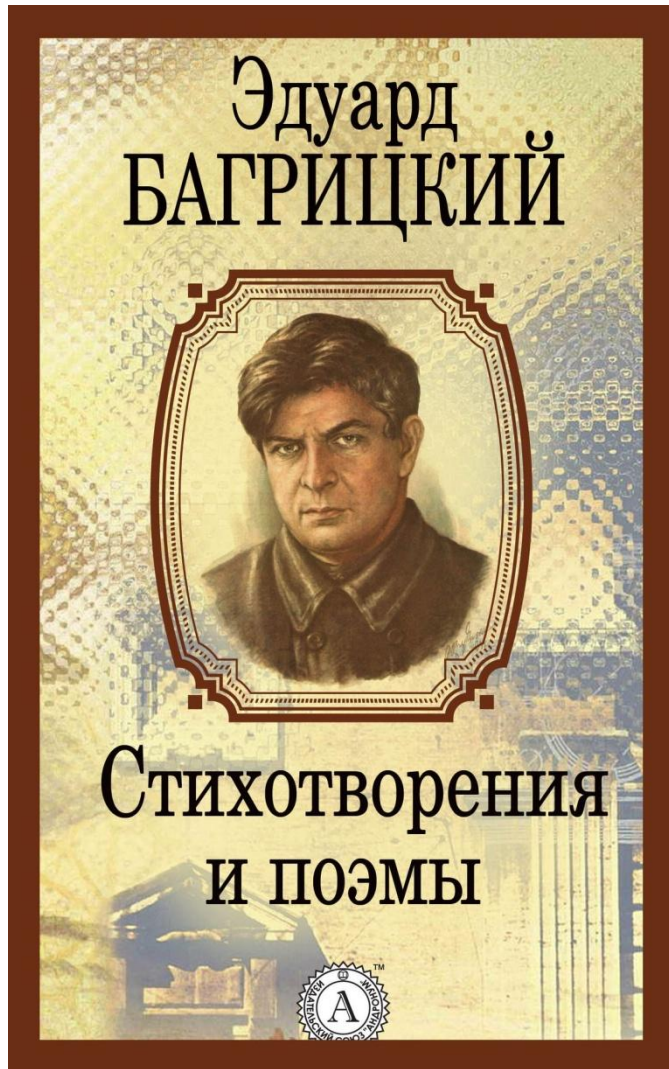


Литавры лебедей замолкли  
вдалеке,  
Затихли журавли за топкими  
лугами,  
Лишь ястреба кружат над рыжими  
стогами,  
Да осень шелестит в прибрежном  
тростнике. На сломанных  
плетнях завился гибкий хмель,  
И никнет яблоня, и утром пахнет  
слива,  
В веселых кабачках разлито в  
бочки пиво,  
И в тихой мгле полей, дрожа,  
звучит свирель. ..

- **Интересные факты**

- был назван в честь польского графа – героя романа;
- обладал способностью к рисованию;
- был инструктором в партизанском отряде;
- имел феноменальную память;
- увлекался птицами и рыбками;
- устроил публичный спор с В. Маяковским;
- делал переводы с 9 языков;
- единственный сын Всеволод погиб в 1942 году во время ВОВ.





- Творчество Эдуарда Багрицкого приходится на переломный момент в истории страны. В его сочинениях прослеживается приверженность основным принципам, которым он не изменил до конца жизни.



- Памятник Эдуарду Багрицкому был воздвигнут 18 ноября 1982 г. Скульптором В.Г Шутановским и архитекторами В.В Богдановым, В.П Соколовым. Сам памятник олицетворяет идейную линию поэта: мужественное лицо, рядом с которым высечена пятиконечная звезда, отражающая революционно-романтический стиль его творчества. Э.Г Багрицкий жил в Кунцево с 1925 по 1931 г. На улице Пионерская, дом 5. Но после включения Кунцева в состав Москвы в 1960 г. улицу, на которой когда-то жил поэт переименовали в его честь.