



Открываем рубрику «Ликбез»

Подготовили: Губарь Анастасия. Елисеева Анастасия

Говорят, что в мире существует около 50 тыс. профессий. Чтобы в них не запутаться, специалисты объединяют их в крупные классы, типы. В России все профессии объединяют в пять больших групп_типов



Первый тип: человек-природа. Люди этих профессий имеют дело с живой и неживой природой (ветеринар, агроном, гидролог, овцевод, механизатор, тракторист) Для них характерен общий предмет труда-животные и растения, почва и воздушная среда.

Человек – ПРИРОДА

Профессиональная деятельность, связанная с растениями, животными.



ПРОФЕССИИ:

- ветеринар;
- агроном;
- флорист и т. д.

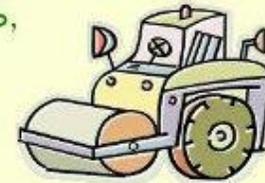
Второй тип: человек-техника. Это могут быть летчики, водители, матросы, токари, слесари и другие профессии, использующие технические устройства.

Человек - техника

- Монтаж, наладка технических устройств:
сварщик,
инженер...



- Эксплуатация технических средств:
водитель,
швея ...



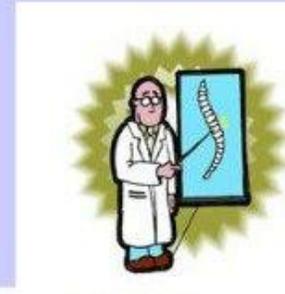
- Ремонт техники:
механик,
электромонтер...



Третий тип:челове-человек. Предметом труда в этойпрофессии является другой человек,а характерной чертой деятельности-воздействие на других людей.К такому типу профессий относятся учитель,врач,журналист,продавец.

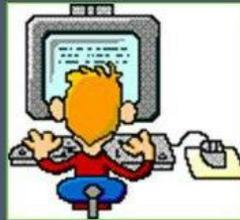
Человек – человек

общение с людьми, их обслуживание



Четвертый тип: человек-знаковая система. Специалисты такого типа используют в своем труде различные знаки: устная и письменная речь, цифры, химические и физические символы, ноты, схемы, карты, графики, рисунки, дорожные знаки и т.п. Это бухгалтеры, ученые, люди, работающие в лабораториях, и научных центрах

Профессии типа «Человек – знаковая система»



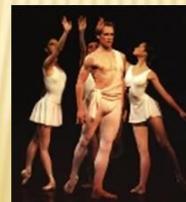
- Бухгалтер
- Экономист
- Секретарь
- Программист
- Чертежник
- Переводчик
- Редактор
- Телеграфист
- Нотариус
- Банкир



Пятый тип: человек-художественный образ.
Людей этого типа отличает наличие
живого образного мышления,
художественная фантазия, талант. Это
музыканты, художники, актеры, дизайнеры
и др.

ЧЕЛОВЕК - ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ

Это могут быть артисты,
архитекторы, дирижёры,
искусствоведы,
кинорежиссёры, композиторы.



Чтобы не ошибиться в выборе профессии,
нужно учесть свои психологические
особенности, способности, физические
ВОЗМОЖНОСТИ





ЭТО СУРОК! ВСЕМ СПАСИБО ЗА УРОК!