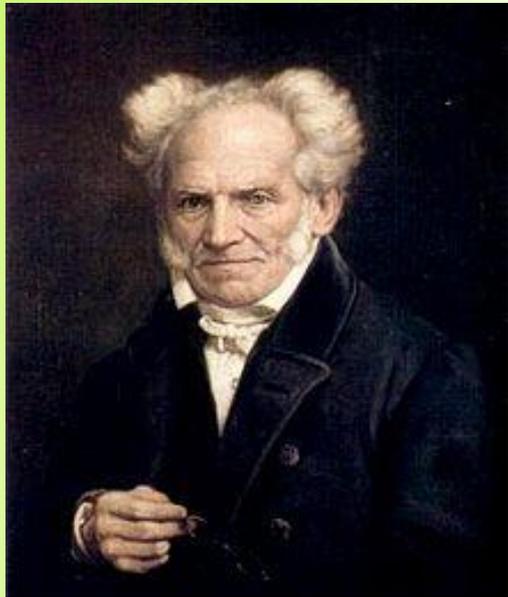


Воспитание здорового образа жизни школьника средствами изобразительного искусства

Из опыта работы учителя ИЗО
Скоковой А.В.
МОУ лицей №10, г. Волгоград
2015 год

Цель выступления:

Рассмотреть возможности для учителя изобразительного искусства для воспитания здорового образа жизни школьников на уроках.



О здоровье в разное время



«Здоровье до того перевешивает все остальные блага, что здоровый нищий счастливее больного короля»

А. Шопенгауэр



«Воспитание здорового поколения — стратегическая задача России»

В.В.Путин

«...забота о здоровье ребенка – это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил... и не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху. Это, прежде всего забота о гармонической полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества.»

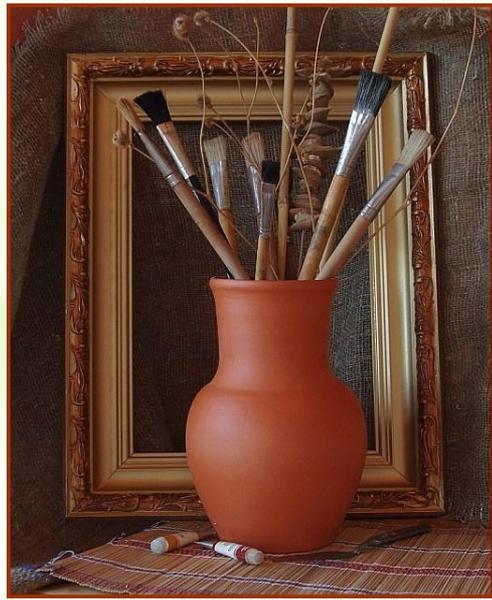
В.А. Сухомлинский



Основная цель курса «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.



Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.



Физическое здоровье

Мелкая моторика – это способность выполнять мелкие и точные движения рук в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной.

В деятельностной форме:

- Лепка;
- Рисование;
- Вырезание;
- Аппликация



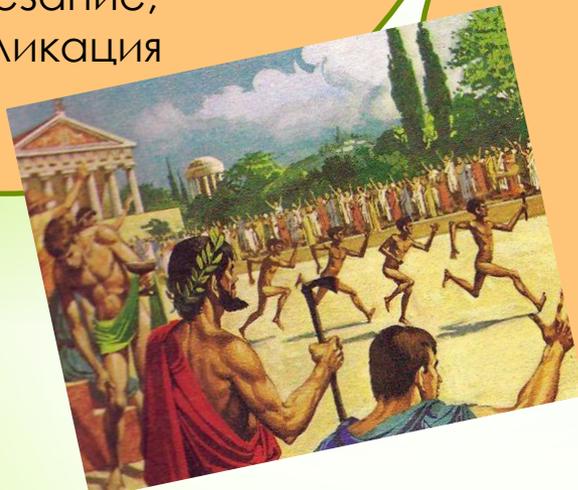
Опыт творческой деятельности:

- Плакаты о здоровом образе жизни;
- Темы спорта;
- Натюрморты и пр.



В практической форме:

- Изучение темы «Пропорции фигуры человека», гармония на примере греческих канонов и ордерных систем;
- Изучение русских традиций в ДПИ (направленность на защиту ребенка от недугов, экологичность материалов);
- Знакомство с биографией художников, которые серьезно относились к своему здоровью.



**Духовное
здоровье**

Восприятие произведений
искусства - **понимание
прекрасного и возвышенного** с
одной стороны, **безобразного** и
низменного – с другой; **развитие
способности чувствовать,**
правильно **понимать** и **оценивать**
красоту в окружающей
действительности.

Рассматривание
произведений
искусства, видео
экскурсии по
известным музеям
и галереям мира;

Анализ и
описание
произведений
искусства;

Изображение
красоты
окружающего
мира: рисование
с натуры, по
представлению,
памяти;



Психологическое здоровье

Под понятием «психологическое здоровье» подразумевается общее состояние и функционирование здоровой психики, что проявляется в качестве протекания познавательных процессов, в эмоциональных реакциях, в поведении. (О. В. Хухлаева).

Критерии психологического здоровья личности и возможности для развития на уроке ИЗО:

Понимание себя	<ul style="list-style-type: none">- Выражение своего личностного отношения к произведениям художников; процессам в истории искусств (задание синквейн на тему, мини сочинение и пр.);- Определение композиции и материалов для выражения своей творческой мысли;- Творческие работы, направленные на личностное отношение к миру: «Любимая игрушка», «Автопортрет», «Натюрморт настроения».
Позитивное самовосприятие	<ul style="list-style-type: none">- Поэтапное рисование;- Участие в выставках и конкурсах разного уровня;- Практическое применение свои знаний и умений: изготовление плакатов и открыток и сувениров для родных и близких; цветовосприятие; умение подобрать элементы своего гардероба, предметов интерьера.
Способность к самоуправлению	<ul style="list-style-type: none">- Возможность выбора сюжета для творческой работы;- Возможность выбора варианта задания;
Включенность в эмоционально-доверительное общение со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none">- Групповая и коллективная деятельность ;- Возможность поделиться с одноклассниками необходимым иллюстративным, изобразительным материалом;- Творческий просмотр и обсуждение практических работ.
Способность к сопереживанию и принятию других, стремление к гуманистическим ценностям.	<ul style="list-style-type: none">- Вечные темы искусства: подвиг, материнство, Родина красота и др.;- Изучение биографии художников;- Задания типа: «Интерьер комнаты младшей сестренки», «Молодое поколение – за мир!», « Удивительный мир животных», «Планета Земля – наш общий дом»;- Просмотр и анализ творческих работ одноклассников.



Социальное здоровье

Презентация
своих
достижений
(рисунков,
докладов,
проектов);

Участие в
конкурсах,
олимпиадах,
выставках
;

- сформированность тех черт, которые востребуются в данном обществе (социализированность);
- становление самосознания и активной жизненной позиции личности;
- развитие контактов индивида с другими людьми и совместной с ними деятельности.

Коллектив
ная
творческ
ая
работа



**Рисуйте
на
ЗДОРОВЬЕ!**