

М.П.Мусоргский

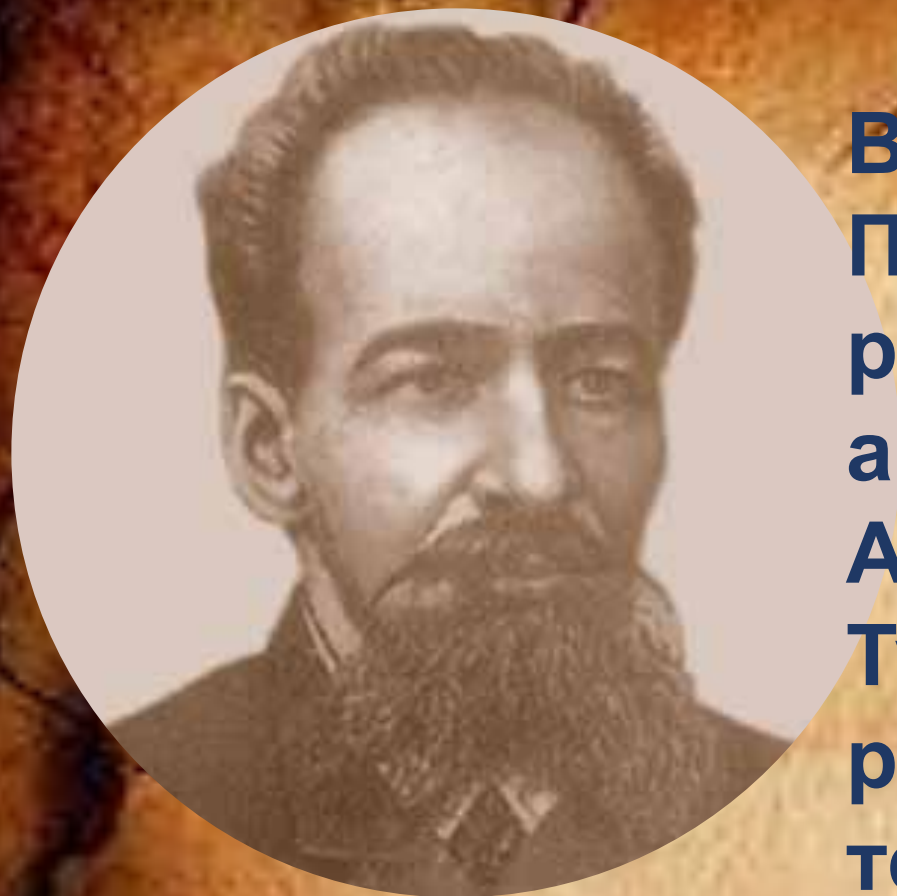
«Старый замок»

Модест Петрович Мусоргский

1839-1881

**Русский композитор,
гениальный мастер
музыкальных
характеристик.**





В.А.

Гартман

В феврале 1874 года открылась в Петербурге посмертная выставка работ русского художника-архитектора Виктора Александровича Гартмана. Тут были самые разнообразные работы: картины, рисунки, эскизы театральных костюмов, архитектурные проекты, макеты, даже мастерски выполненные игрушки.

Во всем чувствовался большой



Пьеса основана на акварели Гартмана, нарисованной, когда он изучал архитектуру в Италии.

Рисунок изображал старинный замок, на фоне которого был нарисован трубадур. У Мусоргского звучит красивая протяжная меланхолическая мелодия.

МЕНЕСТРЕЛЬ - в средние века странствующий поэт музыкант, трубадур.

Трубадур - в средние века в Провансе (на юге Франции): странствующий поэт певец. Трубадуры воспевали красоту;



«Старый замок»



Сюита – музыкальная композиция, которая относится к жанру инструментальной музыки.

Слово «СЮИТА» переводится с французского дословно - последовательность или чередование.

Сюита - это многочастный цикл, состоящий из нескольких пьес, различных между собой по характеру, но связанных

Старинная музыка

Старинное музыкальное искусство –
необъятный пласт мировой культуры.

Это понятие охватывает **12 столетий**, начиная со
времени падения Западной Римской империи
(конец V в.) и заканчивая наступлением эпохи
Классицизма (середина XVIII в.).

Домашнее задание:

Сочини рассказ к музыкальной картинке М. Мусоргского «Старый замок»