

ВВЕДЕНИЕ В МОРФЕМИКУ

МОРФ И МОРФЕМА

КЛАССИФИКАЦИЯ МОРФЕМ

1. Морфемика как наука. Предмет и задачи морфемики
2. Основные единицы морфемики и их взаимоотношения:
 - 2.1. Морфема и морф.
 - 2.2. Субморфы.
3. Основы русских слов в их отношении к морфемике. Степень и виды членимости основ. Классификация морфем.
4. Уникальные морфемы.
5. Регулярность и нерегулярность аффиксов. Продуктивность и непродуктивность аффиксов.

1. Морфемика как наука.

Предмет и задачи морфемики

Морфемика – морфемный строй языка, совокупность вычленяемых в словах морфем и их типы; раздел языкознания, изучающий типы и структуру морфем, их отношения друг к другу и к слову в целом.

Морфема (от греч. morphē – форма) – минимальная значимая часть слова.

Русский язык. Энциклопедия.

Под ред. Ю.Н. Караулова

1. Синхронная морфемика. Задачи

1) Определяет сферу и выявляет проблемы своих исследований, обосновывает свою терминологию и дает научные определения единицам морфемной подсистемы языка и соответствующим научным понятиям.

2) Предлагает методы своих исследований и формулирует основные принципы главного из них – морфемного анализа.

3) Членит на морфемы слова отдельных лексических, грамматических, тематических, стилистических групп и классов и, в конечном итоге, – всю лексику соответствующего языка.

4) Определяет тип семантики каждой отдельной морфемы, ее фонемный состав с учетом его варьирования и ее функции в языке, включая экспрессивно-стилистические.

1. Разделы морфемики

1) Классификация морфем по месту в слове: корневые и служебные – аффиксы: префикс, суффикс, постфикс, интерфикс, инфикс, конфи́кс, флексия, амбификс, трансфикс и др..

2) Классификация морфем по типам значений: словоизменятельные (синтаксические), формообразующие (грамматические, морфологические) и словообразовательные.

3) Учение о морфемах и их речевых представителях: морфема и морф, соотношение понятий.

1. Основные термины и понятия морфемики

Морфема, морф, субморф, алломорф, вариант, корень, радикалоид, унирадикалоид; аффикс, префикс, суффикс, постфикс, унификс, аффиксоид, интерфикс, флексия, нулевая морфема, основа слова.

1. Основные проблемы морфемики

Понятие морфемы и морфа, их соотношение; классификация морфов по разным основаниям, позиционное варьирование морфем и правила объединения позиционных разновидностей в одну морфему; сочетаемость морфов (законы морфемной синтагматики и ограничения в ней); асимметрия формы и содержания морфемы (омонимия, полисемия морфем; асемантические части слов и нулевые морфы); неоднозначное определение синхронных границ морфов в составе словоформы; универсальное определение основы, соотношение разных типов основ (основы формообразования, словоизменения и словообразования); членимость основы, степени членимости, наличие в слове уникальных служебных морфов (унификсов), связанных корней (радиксоидов), уникальных связанных корней (унирадиксоидов). Сопоставимость слова по корню и аффиксу / сопоставимость только по одному морфу; исторические изменения морфемного состава основы и границ морфов в ее пределах.

2. Основные единицы морфемки и их взаимоотношения

Морфема – (от греч. morphē – форма) – это минимальная значимая единица языка, выраженная отдельной фонемой или определенным сочетанием фонем (а также значимым отсутствием фонемного выражения), т.е. наименьшая двусторонняя единица языка, обладающая планом содержания и планом его выражения.

2. Особенности морфемы в сравнении со словом

1. В качестве значимых единиц языка морфемы существуют лишь в слове, тогда как слова обычно выступают (если сами по себе не образуют предложения: *брезжит, жаль, несомненно, нет* и т.д.) в составе предложения).

2. В то время как слова в своей подавляющей массе являются структурными целыми составного характера, морфемы всегда являются мельчайшими значимыми единицами языка, членение которых на еще более мелкие невозможно.

2. Особенности морфемы в сравнении со словом

3. В отличие от слов морфемы не обладают лексико-грамматической отнесенностью. Слова всегда выступают в языке как структурные единицы, относящиеся к определенному лексико-грамматическому разряду. Поэтому любое слово обязательно является лексико-грамматическим единством. Морфема же или представляет собой указание на определенное значение, или выполняет грамматические функции.

4. Слова могут быть не только воспроизводимыми единицами, но и образованиями, создаваемыми говорящим или пишущим в процессе общения (именно этому их свойству и обязано своим существованием словопроизводство как языковое явление). Морфемы же всегда воспроизводимы (свойство «творимости» для них не характерно) и являются поэтому конечными значимыми элементами языка, извлекаемыми из памяти в качестве готовых и целостных единиц.

2. Признаки морфемы

Основные: минимальность, двусторонность, воспроизводимость, способность вступать в синтагматические и парадигматические отношения.

Дифференциальные: минимальность, воспроизводимость, повторяемость.

2. Признаки морфемы

- ✓ *мама - дам*
- ✓ *книг-а, книг-и, книг-е, книг-∅ - учебник-ов, книг-∅*
- ✓ *авеню, аврора, вето, ба*
- ✓ *попадья, радуга*

2. Морф

Морф (от греч. morphē – форма) – это минимальная значимая часть словоформы, т. е. речевой, линейный репрезентант морфемы.

- ✓ *ходил, ходили, ходики - ход, поход, походка - хожу, нехоженный - хаживал – хождение*
- ✓ *апрель, беж, гусь, дизель, май, да (ср. да-ка-ть), ну (ну-ка-ть), -у- (об-у-ть, раз-у-ть)*

2. Морф

- ✓ -тель, -изм, -ист, -ич (москв-ич-∅), -ш- (генераль-ш-а), -ищ- (пыл-ищ-а); -ин- (звер-ин-ый), -ов- (бел-ов-ой), -чат- (взрыв-чат-ый); до-, за-, не-, недо-, по-, анти-, архи-, сверх-; -то, -либо, -нибудь, -ка, -те; ОКОНЧАНИЯ
- ✓ книг- (книг-а), книг'- (книг-и), книж- (книж-к-а); сон- (сон-∅), сн- (сн-а), сн' – (сн-е); -ец- (петербурж-ец), -ц- (петербурж-ц-а); -ня- (по-ня-ть), -ним- (по-ним-ать), -йм- (по-йм-у), -йм'- (по-йм'-от); -ова- (совет-ова-ть), -ева- (ноч-ева-ть)

2. Морф

Алломорфы (от греч. allos – другой) - морфы одной морфемы, которые тождественны по значению, частично расходятся по фонемному составу и находятся в отношениях дополнительного распределения (дополнительной дистрибуции), т. е. функционируют в различных морфонологических или грамматических позициях и не могут заменять друг друга.

Варианты морфемы - такие ее морфы, которые тождественны по значению, частично расходятся по фонемному составу и находятся в отношениях свободного варьирования, всегда могут заменять друг друга в окружении одних и тех же морфов.

2. Морф

- ✓ *ног-а, на-ук-а, страх - нож-н-ой, науч-н-ый, страш-н-ый*
- ✓ *шаг-, шаг' -, шаж- (шаг-∅, шаг-и, шаж-ок-∅); ден-, дн'- (день-∅, дн-и); -ок-, -к-, -к'-, -оч- (горш-ок-∅, горш-к-а, горш-к-и, горш-оч-ек); -ейш-, -айш- (нов-ейш-ий, дорож-айш-ий); -ть, -ти (чита-ть, нес-ти); -ся, -сь (встречал-ся, встречаю-сь)*
- ✓ *-ой, -ою (с молодой женой и с молодою женою); -охоньк-, -ошеньк- (белёхонький и белёшенький); кое-кто и кой-кто, кое-где и кой-где; скор-ее и скор-ей; Твоему горю пособить постараюсь; умы-в и умы-вши*
- ✓ *ребёнок-∅, о ребёнк'-е и дет'-и; человек-∅, о чело-век'-е и люд'-и; хорош-о и лучш-е, плох-о и хуж-е; я и мен'-а (меня), мн'-е, мн-ой; ид-у, ид'-ошь (идёшь), по-й-ти и шёл-∅, ш-л-а, шед-ш-ий*
- ✓ *ид-и-те и встань-∅-те, но почисть-∅-те и почист-и-те*

2. Субморф

Субморф – отдельная часть морфа, не имеющая самостоятельной семантической функции и участвующая в выражении определенного значения только вместе с морфемой в целом.

- ✓ бледный и черный; конец, перец, чепец; сердце, солнце; висок, носок, совок, песок; казак, батрак, кулак; гайка, ложка, лягушка, утка, шишка; яйцо
- ✓ отец, отц-а, отеч-еск-ий, как куп-ец, купц-а, куп-еч-еск-ий; майк-а → маеч-к-а и лей-к-а → леј-еч-к-а; утк-а → ут-ёнок-∅ и кош-к-а → кот-ёнок-∅ (с выпадением -к-).

3. Основы русских слов в их отношении к морфемике.
Степень и виды членимости основ. Классификация морфем

Признаки морфем, лежащие в основе их классификации:

- 1) тип семантики
- 2) функция в структуре слова
- 3) место в слове по отношению к морфемам
других типов
- 4) обязательность или необязательность в
слове

3. Основы русских слов в их отношении к морфемике. Степень и виды членимости основ. Классификация морфем

*учитель-∅, студентк-а, степ-ју (степью),
небес-а, красив-ый, красивейш-ий, пят-и, т-ы,
j-эго(его), пиш-у, писал-а, пиши-∅, пишуц-ий,
писавш-ий;*

*быстр-ее, быстр-ейш-ий; по-лучше,
наи-лучший; чита-ть, читај-уц-ий
(читающий), читај-эм-ый (читаемый),
чита-вш-ий,
чита-нн-ый, читај-а (читая), прочита-в;
строить-ся; говори-л-а, говор-и-те*

3. Основы русских слов в их отношении к морфемике. Степень и виды членимости основ. Классификация морфем

Признаки морфем, лежащие в основе их классификации:

- 1) лексические, лексико-грамматические и грамматические
- 2) знаменательные и служебные (словообразовательные, формообразовательные и словоизменительные)
- 3) корневые (корни) и аффиксальные (суффиксы, окончания, префиксы, постфиксы, интерфиксы)
(лат. *affixus* – прикрепленный)
- 4) обязательные и необязательные

3. Основа

Основа – это часть слова, остающаяся после отделения окончания и формообразовательных аффиксов

*учи(ть)ся, смея(ли)сь, как(ой)-либо, ракет
(а)-носитель[∅], пят(и)десят(и)*

Членимая / нечленимая

Производная / непроизводная,
производящая

Свободная / связанная

Простая / сложная

3. Основа

в, до, за, к, на, о, от, с, у; а, если, и, или, что; бы, же, ли, не, ни; здесь, как, сюда, так, там, туда, чуть; а! ай! ах! ого! ой! ох! уввы!; гав, ква, кар, кукареку; алоэ, ампула, атташе, бордо, драже, Верди, Данте, Золя, Гоби, Мали, Осло, Чикаго; беж, хаки

мам-а, мам-ы, мам-е; тёпл-ый, тёпл-ая, тепл-ее, тепл-ейш-ий; нес-ти, нес-у, нес-л-а, нес-ущ-ий, нес-я

книжка, турист, попадья, почтамт, туризм, буженина, калина

3. Основа

«Наиболее отчетливо членятся на морфемы такие слова, каждая морфема которых повторяется в других словах в сочетании с другими морфемами или в свободном виде. Так членится, например, слово *простоватый*... Отчетливо членятся и слова, корни которых, не повторяясь в других словах, выступают только в свободном виде: *арена*, *армада*. Однако встречаются слова, в основе которых вычленяются отрезки, не повторяющиеся в других словах в сочетании с другими морфемами или в свободном виде. Например, корень слова *почтальон* выделяется в других словах вне сочетания с отрезком *-альон* (*почта*, *почтовый*), но отрезок *-альон* не встречается в сочетании с другими корнями: сочетание *почт-альон* единственное. Суффикс *-ик*, выделяющийся в слове *брусника*, выделяется также в словах *черника*, *костяника* и других названиях ягодных растений; однако отрезок *брус[н']-*, остающийся после вычленения суффикса *-ик(а)*, не встречается в других словах литературного языка вне сочетания с этим суффиксом. Такие слова принадлежат к словам с ослабленной членимостью (Русская грамматика, Т. I, с. 130)

3. Шкала степеней членимости русских слов и основ

1-я степень. *Книг-а, студент-к-а, по-читать.*

2-я степень. *Плюрал-ист-∅, тур-ист-∅.*

3-я степень. *Свекр-овь-∅, поп-адј-а (попадья), наст-ух-∅.*

4-я степень. *Стекл-ярус-∅, жен-их-∅, ра-дуга.*

5-я степень. *Фанат-изм-∅, об-у-ть.*

6-я степень. *Бужен-ин-а.*

7-я степень. *Кал-ин-а, мал-ин-а, ряб-ин-а.*

3. Признаки производной и непроизводной основы

Производная основа: 1) членимость на отдельные морфемы; 2) зависимость как членимого целого от соответствующей непроизводной (как производная она существует постольку, поскольку существует соответствующая непроизводная); 3) соответствие ее целостного значения как основы совокупности значений составляющих ее частей; 4) обозначение предмета действительности в целой серии слов опосредованно, через установление определенной связи его с другими

Непроизводная основа: 1) нечленимость с морфологической точки зрения; 2) всегда непосредственное, чисто условное и немотивированное с точки зрения семантико-словообразовательных связей обозначение предметов действительности

3. Основа

Соотношение между понятиями «членимая / нечленимая основа» и «производная / непроизводная основа»:

- членимая основа – производная;
- нечленимая основа – непроизводная;
- производная основа – членимая;
- непроизводная основа – ? .

- ✓ *глухота, глухой, глуховатый, наглухо; береза, березняк, березовый*
- ✓ *ликвидировать, ликвидация, ликвидатор*
- ✓ *носить, высота*
- ✓ *бетономешалка, нефтегазопровод*

3. Флексия

Окончания, или флексии (от лат. flexio – сгибание, переход) – это служебные морфемы, присоединяемые к основам словоизменения и выражающие морфологические значения рода, числа, падежа и лица.

✓ *рабочий, столовая, мороженое, суточные (деньги)*

3. Флексия

Группы

1) личные окончания, указывающие на лицо или число, наблюдаются в спрягаемых формах глаголов;

2) родовые окончания, образующие тот или иной род и одновременно указывающие на число; выделяются в глаголах прошедшего времени и кратких прилагательных (*читал – читала; весел – весела* и т. д.);

3) падежные окончания, указывающие на падеж и число; свойственны всем склоняемым словам;

4) числовые окончания, указывающие на число (в глаголе прошедшего времени и кратких прилагательных: *просили, добры* и т.п.).

3. Флексия

- ✓ *суш-у-сь, сяд-ем-те, к-ого-то, как-ой-либо, ид-и-те-ка; пят-и-десят-и, дв-е-ст-и*
- ✓ *пальто, лучше, хаки, писать, говоря, туда, по, а, ну, нельзя, эх!, ку-ку*
- ✓ *студент-∅, студент-а, студент-у...; озер-о, озер-а, озёр∅..; красив-∅, красив-а, красив-о, красив-ы; писал-∅, писал-а, писал-и; говори-∅, говори-те*
- ✓ *пиши-∅, пиши-те*
- ✓ *сказал-∅, сказал-а, сказал-о, сказал-и*
- ✓ *с молодой женой и с молодой женою; лошада'-ами и лошадь-ми; запах мёд-а и ложка мёд-у, трактор-ы и трактор-а*

3. Флексия

- ✓ *стен-и* (род., дат., предл. п. ед.ч. и им. и вин. п. мн.ч.), *сан-и*, *син-и*, *тр-и*, *эт-и*, *сам-и*, *шл-и*
- ✓ *-ы* (*м-ы*, *в-ы*), *-ас* (*н-ас*, *в-ас*); *-м*, *-шь*, *-ст* (*да-м*, *да-шь*, *да-ст*; *е-м*, *ешь*, *е-ст*)
- ✓ англ. *goose* ‘гусь’ – *geese* ‘гуси’
- ✓ *Bruch* ‘перелом’, *gebrochen* ‘сломан’, *brach* ‘сломал’, *bräche* – ‘сломал бы’, *brechen* ‘ломать’, *brich* ‘ломай’, *brüchig* ‘ломкий’, *abbröckeln* ‘отломить’
- ✓ *соберу* – *собирать* – *собрать*

3. Корень

Корень – это основная или единственная морфема слова, повторяющаяся во всех его формах и во всех родственных словах. Его семантика чаще всего лексическая. По своей функции корень является единственным или основным носителем семантики слова или его основы (основ).

✓ *студент-∅, дорож-е, мог-у*

✓ *без, но, вчера, ах!, мяу*

✓ *вынуть*

3. Корень

- ✓ зима (зим-а), купе, тёплый (тепл-ый), беж, три (тр-и), идти (идти), здесь, за, но, лишь, ура
- ✓ -бав'- (при-бав-и-ть, до-бав-и-ть, у-бав-и-ть), -верг- (с-верг-ну-ть, низ-верг-ну-ть, от-верг-ну-ть), -де- (о-де-ть, раз-де-ть, пере-о-де-ть), -у- (об-у-ть, раз-у-ть, об-у-вь), -хит-/хищ- (по-хит-и-ть, хищ-ениј-э), -агит- (агит-ирова-ть, агит-ациј-а, агит-атор-∅)
- ✓ тревог-а – волн-ениј-э – смят-ениј-э; хорош-ий – плох-ой; кос-и-ть (срезать косой) – кос-и-ть (находиться в косом положении)

3. Суффикс

Суффиксы (от лат. suffixsus – прикрепленный) – это служебные морфемы, расположенные после корня или других суффиксов и служащие для образования производных слов или несинтаксических форм слов (форм формообразования).

- ✓ *студентк-а*
- ✓ *писа-тель-ниц-а, тих-онеч-к-о*
- ✓ *деревянн-ый, учитель-∅*
- ✓ *встреч-а-ть-ся*
- ✓ *дом-ой*
- ✓ *дорож-е, сказа-ть, говор'-а*

3. Суффикс

- ✓ доч-к-а, по-мој-эму, на-рукав-ник,
холм-и-ть-ся
- ✓ дириж-ирова-ть, дириж-ёр;
агит-ирова-ть, агит-ациј-а, агит-атор;
стюард-есс-а
- ✓ рус-изм, чит-абельн-ый,
тепл-о-фицировать

3. Суффикс

- ✓ *быстр-ее, строж-е, тонь-ше, быстр-ейш-ий, велич-айш-ий*
- ✓ *чита-ть, нести*
- ✓ *говор-и, перестань-∅*
- ✓ *читај-ущ-ий, читај-ем-ый, чита-вш-ий, чита-нн-ый; говор'-а, сказа-в*
- ✓ *чита-л-а, высох-∅*
- ✓ *зуб-ј-а, чуд-ес-а, мат-ер-и, кот-ят-а*
- ✓ *реш-а-ть, да-ва-ть, передел-ыва-ть, стук-ну-ть*
- ✓ *песоч-ек, стол-ик, мороз-ец, каш-иц-а, блюд-ечк-о, дорож-еньк-а*
- ✓ *читать, бороться, лететь; читай-ут*

3. Суффикс

- ✓ мочь, печь
- ✓ замерз, отнес
- ✓ перестань
- ✓ бег, тишь

3. Суффикс

- ✓ *борь-б-а, хлопот-н-я, жела-ниџ-э, стир-к-а, производ-ств-о*
- ✓ *под-за-щит-н-ый, паш-н-я, колоколь-н-я, шофер-н-я, сот-н-я, под-ворот-н-я, камен-о-лом-н-я, рос-сказ-н-и; верх-н-ий, здеш-н-ий, мал-о-лет-н-ий, сию-минут-н-ый, хлеб-н-ый, фанатич-н-ый, фамиль-н-ый, слыш-н-ый, цель-н-ый, двой-н-ой, испокон-н-ый, без-дом-н-ый, без-дум-н-ый, не-разлуч-н-ый, за-уныв-н-ый*
- ✓ *руч-к-а - руч-ищ-а, дом-ик - дом-ин-а,*
- ✓ *худ-еньк-ий - худ-ущ-ий, толст-оват-ый – толст-енн-ый*

3. Префикс

Префиксы (от лат. praefixus – прикрепленный впереди) – это служебные морфемы, расположенные непосредственно перед корнями или перед другими префиксами и служащие для образования слов или (реже) несинтаксических словоформ.

- ✓ *поинтереснее, побольше; наилучший, наименее*
- ✓ *предобрый, превыше*
- ✓ *испечь, нарисовать, оседлать, отредактировать, построить, приготовить, сделать, усовершенствовать*

3. Префикс

- ✓ вы-, до-, за-, на; дис-
- ✓ в-/во-, вз-/взо-, воз-/возо-, из-/изо-, над-/надо-, низ-/низо-, от-/ото, под-/подо-, пред-/предо, раз-/разо, с-/со- (сделать – сорвать) и де-/дез- (дешифровать – дезорганизовать)
- ✓ о-/об-/обо-

3. Префикс

- ✓ выписать, дописать, записать, исписать, написать, надписать, описать, отписать, переписать...
- ✓ асинхронный, антигуманный, бездеятельный, внеязыковой, гиперзвуковой, изначальный
- ✓ асимметрия, беспорядок, вице-президент, демонтаж, диспропорция, граница, контрудар, неуспех
- ✓ вовне, доньше, заранее, кое-где, навсегда, негде, поныне, отсюда, позавчера, свыше
- ✓ некого, нечто, никто, кое-какой
- ✓ архимиллионер, архиважный; никуда, никакой; суперавиация, супермодный; ультрареакционер, ультрасовременный; подкласс, подводный, подсунуть; предыстория, предвоенный, предугадать; пригород, причерноморский, принести; недруг, неважный, некуда, некого

3. Префикс

- ✓ *небезызвестный; недоумок, недовыполнить; обезлесить; позавчера*
- ✓ *асимметричный и несимметричный, выгнать и изгнать*
- ✓ *сходить (в магазин), слезть (с дерева) и сшить (костюм)*
- ✓ *внести и вынести, недосолить и пересолить*

3. Постфикс

Постфиксы (от лат. post – после и fixus – прикрепленный) – это служебные морфемы, расположенные после окончаний или после суффикса неопределенной формы глагола, а также в конце некоторых неизменяемых слов.

*-ся/-сь, -те, -то1, -либо, -нибудь, -таки, -ка,
-то2*

3. Постфикс

- ✓ *бить → биться (прилагать все усилия), спать → спаться, невеста → невеститься, думать → вдуматься, банкрот → обанкротиться*
- ✓ *выполняться, издаваться, строиться*
- ✓ *бояться, надеяться, смеяться*
- ✓ *пойдёмте, сядемте, спрячемтесь*
- ✓ *кто-то, что-нибудь, какой-либо; где-то, когда-нибудь, как-либо*
- ✓ *Иди-ка сюда! Достань-ка мне вот эту книгу!; Сяду-ка я и подожду их.*
- ✓ *всё-таки, довольно-таки, опять-таки, прямо-таки, так-таки; Пришёл-таки. Догадались-таки.*
- ✓ *Что это делается-то? Идти-то мне трудно.*

3. Аффиксоиды

Аффиксоиды (от лат. affixus и греч. eidos – вид) – это корневые морфемы, приближающиеся по своим функциям в сложных словах к суффиксам или префиксам.

Суффиксоидами являются те корневые морфемы, которые аналогичны суффиксам и выступают в роли опорных (основных) компонентов соответствующих сложных слов.

Префиксоиды – это корневые морфемы, выполняющие функции префиксов и являющиеся первыми компонентами сложных слов.

3. Суффиксоиды

- ✓ -вед (языковед), -вод (садовод, пчеловод), -носец (знаменосец), -роб (хлебороб), -дей (чародей, злодей); -мер (дождемер), -мет (миномёт), -воз (цементовоз), -ход (луноход), -рез (волнорез), -провод (нефтепровод); -ведение (искусствоведение), -водство (рыбоводство), -строение (приборостроение); -град (Зеленоград)
- ✓ -видный (яйцевидный), -образный (подковообразный), -подобный (правдоподобный), -носный (рудноносный), -творный (болезнетворный)

3. Префиксоиды

- ✓ *полу/пол-* (полукруг, полведра, полустанок, полнеба, полулегальный, полулежать, полувсерьёз)
- ✓ *горе-* (горе-охотник); *само-* (самооценка, самобытный); *лже-* (лженаука)

3. Конфикс, амбификс, инфикс, трансфикс

- ✓ *подоконник, расшуметься*
- ✓ англ. *come-out* и *outcome* ‘исход’
- ✓ тагальск. *sulat* ‘письмо’ – *s-um-ulat* ‘писать, написать’ – *s-in-ulat* ‘был написан’; лит. *jutau* ‘ощущал’ – *juntu* ‘ощущаю’; лат. *vici* ‘победил’ – *vinco* ‘побеждаю’
- ✓ Гласные окружают центральный корневой согласный: араб. *katib* ‘пишущий, писец’, *kitab* ‘письмо, книга’
- ✓ Гласные окружают два первых согласных: араб. *qtl* ‘убивать’ – *uqtul* ‘убей’, *iqtal* ‘заставляющий убивать’; ср. *qatala* ‘он убил’, *qutila* ‘он был убит’, *qutilu* ‘они были убиты’, *uqtul* ‘убей’, *qatil* ‘убивающий’, *iqtal* ‘заставляющий убивать’

3. Интерфикс

Интерфиксы (от лат. *interfixus* – прикрепленный между) – 1) аффиксы, соединяющие простые основы (корни) в составе сложных слов. Их функция соединительная. Они выражают связь соединяемых ими корней в соответствующих сложных словах.

Асемантические морфемы;

2) части слова, служащие морфонологическим средством соединения основы со служебными морфемами.

3. Интерфикс

- ✓ лесотундра, литературоведение; светло-зелёный, морозостойкий; дизелестроитель, лженаука, мышеловка, овцевод, осенне-зимний, мужеподобный
- ✓ аэродинамика, видеозапись, монокультура, неореализм
- ✓ радиовещание, кинозал, метромост, кофемолка, вездеход
- ✓ однолюб, девяностолетний, столетие
- ✓ трагикомедия, мать-и-мачеха; болиголов, держиморда, перекаати-поле; дозиметр; полиартрит, мини-юбка, децилитр, миллиграмм, сантиметр

3. Интерфикс

- ✓ двучлен, двуколка, двусоставный;
полумрак, полуоткрытый, полусидеть,
полулёжа
- ✓ шестидесятник,
двухсотпятидесятилетие, трёхгранник,
четырёхборье, сорокалетие,
четырёхсотсорокапятиместный
- ✓ треножник, треугольный
- ✓ себялюбец, себялюбивый
- ✓ г. Беломорск и г. Бел-∅-город,
ст-о-лет-н-ий и дв-ух-сот-∅-лет-н-ий

3. Интерфикс

- ✓ кофейник
 - ✓ сушилка
 - ✓ американец
 - ✓ путейский
 - ✓ ялтинец
 - ✓ алгебраизм

 - ✓ буржуазный
 - ✓ алгебраический, буржуазный,
драматический
- НО:** жилец, курильщик, ученический

4. Уникальные морфемы

- ✓ абаз, ба! (междом.), гетто, дебит, ещё, жюри, иго, какаду, мидия, нары, обуза, пакт, рагу, сага, тайфун, узы, фата, ягдташ

4. Уникальные морфемы

- ✓ аплодировать → аплод-исмент-ы и рукоплескать → рукоплеска-ниџ-а (рукоплескания), белый → бел-ёс-ый и белый → бел-оват-ый, дети → дет-вор-а и ребята → ребят-н-я, любить → люб-овь и жалеть → жал-ость, почта → почт-альон и библиотека → библиотек-арь, свинья → свин-тус и свинья → свин-ёнок, скупой → скуп-ердяй и скупой → скуп-ец, Франция → франц-уз и Испания → испан-ец, цитировать → цит-ат-а и выписать → выпис-к-а
- ✓ маска → маск-арад, низкий → низ-менн-ый, почта → почт-амт, стекло → стекл-ярус, флот → флот-илиџ-а

4. Уникальные морфемы

- ✓ ракетодром, космодром, автодром, мотодром
- ✓ ба- (рельеф → барельеф), ва- (банк → ва-банк), го- (рельеф → горельеф), про- и эн- (проклитика и энклитика), ра- (дуга → радуга), кур- (нос → курносый), ба- (хвалиться → бахвалиться)

5. Регулярность и нерегулярность аффиксов. Продуктивность и непродуктивность аффиксов

- ✓ заводчане; ангарчане ; братчане
- ✓ м-ы и в-ы;
- ✓ кт-о и чт-о;
- ✓ -знь (болезнь, боязнь, жизнь), -ан-/-ян- (великан, грубиян), -ай (негодяй, скупердяй), -ш-а (левша, правша), -чук (барчук) и др.; па- (пасынок), су- (сумрак), к- (книзу, кверху)

5. Регулярность и нерегулярность аффиксов. Продуктивность и непродуктивность аффиксов

- ✓ е-м, да-м, е-шь, да-шь
- ✓ африканский, бамовский, библиографический, биоритмический, вазовский
- ✓ аэрировать, бланшировать, девальвировать, деполитизировать, капсулировать
- ✓ авралью, безынициативно, бессимптомно, ежечасно, комбинационно, лично
- ✓ -ец (жнец), -ак (вожак), -аль (коваль), -еј-а (ворожея), -ниј-/-ениј-/-аниј-/-ствиј-э (послание, растение, последствие), -знь (жизнь, болезнь)
- ✓ патрубок, последствие, сумрак; ирреальный, сострадательный; низойти, низринуться

5. Регулярность и нерегулярность аффиксов. Продуктивность и непродуктивность аффиксов

1. генеральша, мельничиха
делитель, числитель, знаменатель,
множитель, указатель, уравниватель,
путеводитель

2. горбатый, рогатый, пузатый, усатый,
хвостатый

3. доброта, глубина, лукавство; ср.:
хрипота, горошина, учительство

4. читывать, говаривать, хаживать,
калывать, летывать