

1

«Она была

ПОЭТОМ»

**Анна
Ахматова**
1889г.-1966г.



Ахматова Анна Андреевна
(урожденная Горенко)

11 июня 1889 г.-5 марта 1966г.
Русская поэтесса, писатель,
литературовед,
литературный критик,
переводчик, один из
крупнейших русских поэтов
XX века

Родилась под Одессой. Её
отец, А.А.Горенко был
потомственным
дворянином и инженером-
механиком флота в отставке
По материнской линии, И.С.
Стоговой, Анна Ахматова
являлась дальней
родственницей Анны



Как и у Пушкина, детство и отрочество Анны Ахматовой прошли в Царском селе. В ее памяти остался и Петербург времен 19 века, а также Черноморское побережье под Севастополем, где она проводила каждое лето и получила свою кличку «дикая девочка» за то, что всегда была смелым и своенравным ребенком.





В 1905 году родителям Ахматовой пришлось расстаться, так как мать увезла дочерей, больных туберкулезом, в Евпаторию. Там Анна столкнулась с жестокой реальностью под названием жизнь, пережила любовную драму и даже совершила попытку самоубийства. Последний класс гимназии она оканчивала в Киеве, после чего стала студенткой юридического факультета Высших женских курсов. Там Ахматова выучила латынь, что впоследствии помогло ей овладеть итальянским языком. Однако вскоре она теряет интерес к юридическим дисциплинам и

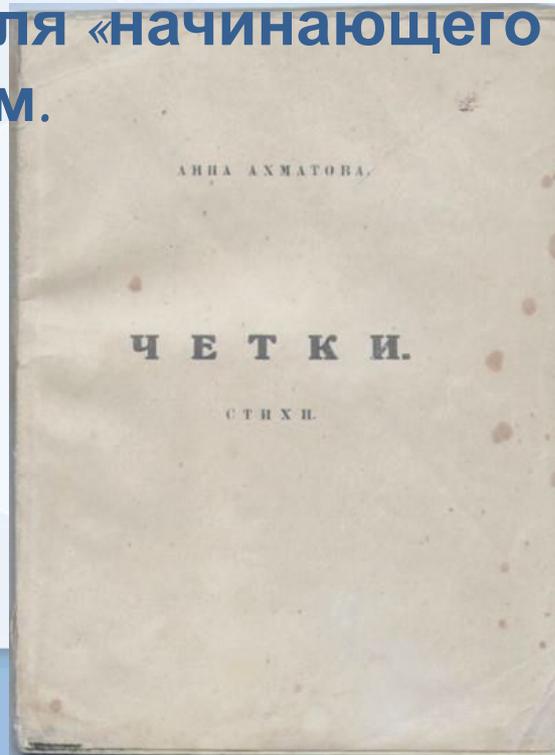
В 1910 году Анна выходит замуж и отбывает на месяц в Париж вместе со своим супругом - Николаем Гумилевым. Эта поездка была первым знакомством Ахматовой с Европой. Благодаря Гумилеву Ахматова стала возвращаться в литературно-художественной среде Петербурга, где быстро завоевала популярность, как поэтической манерой, так и своим обликом королевы,



**В 1912 году вышел «Вечер» - первый сборник
Анны Ахматовой, который сразу же заметили
критики. В том же году она стала матерью,
назвав сына Львом.**



Второй сборник Анны Ахматовой под названием «Четки» выходит перед началом Первой мировой войны, в 1914 году, который сама поэтесса считала переломным в судьбе России. В период с 1914 до 1923 года данное собрание сочинений было переиздано целых 9 раз, что для «начинающего автора» было огромным успехом.



В 1914 году Ахматова провожает своего супруга на фронт, а после большую часть времени проводит в Тверской губернии в имении Гумилевых Слепнево. Здесь она впервые сталкивается с истинно русской природой и крестьянской жизнью, и пишет большую часть стихотворений, которые позднее вошли в сборник «Белая стая».





Время Ахматовой – это период от рубежа 19в.-20в. до середины 60-х годов, в течение которого произошли жестокие события: и две мировые войны, и революция, и сталинский террор, и блокада Ленинграда. Она пережила целую эпоху существования своей страны, по прошествии которой от той России, что знала Ахматова, не осталось и следа. В то время Анна была живым символом неразрывной связи времен, хранительницей погибшей культуры. Именно она смогла соединить русскую поэзию 19 и 20 столетий в единое целое, что

1918 год – начало массовой эмиграции. Страну покидают самые близкие Ахматовой люди, ее возлюбленный Б. Антреп и подруга юности О. Глебова-Судейкина. Но сама поэтесса остается верной своей стране и остается в «глухой и грешной» России. В сторону эмигрантов Ахматова обращает свой гнев и негодование, считая, что, оставшись на Родине, можно было все искупить и исправить.





Практически все близкие Ахматовой, оставшиеся в России, стали жертвами сталинского террора. Так в *1921* году был расстрелян Николай Гумилев, место захоронения которого так и осталось неизвестным, а единственного сына Анны трижды арестовывали. Остальные близкие ей люди, включая третьего мужа Ахматовой, Н. Пунина, погибли в лагерях, будучи безвинно осужденными.



В период с *1923* по *1935* год Анна практически ничего не пишет. С *1924* года ее прекращают печатать. Поэтесса уходит с головой в изучение сочинений Пушкина и архитектуры Петербурга, занимается переводами. Этот период Анна называет переломным в своей судьбе и связывает его с личностью В. Шилейко – ее вторым супругом, благодаря которому в ее творчестве зазвучало больше философских нот.

Осенью 1935 года Ахматова приступает к работе над «Реквиемом». Тогда же были практически одновременно арестованы Н. Пунин и Л. Гумилев. В 1939 году имя Анны Ахматовой, возвращается в литературу, и ее принимают в Союз писателей. В 1940 году выходит сборник из шести книг. В годы войны Ахматова находилась в Ленинграде, поэтому ее стихотворения были написаны от лица женщины из тыла.

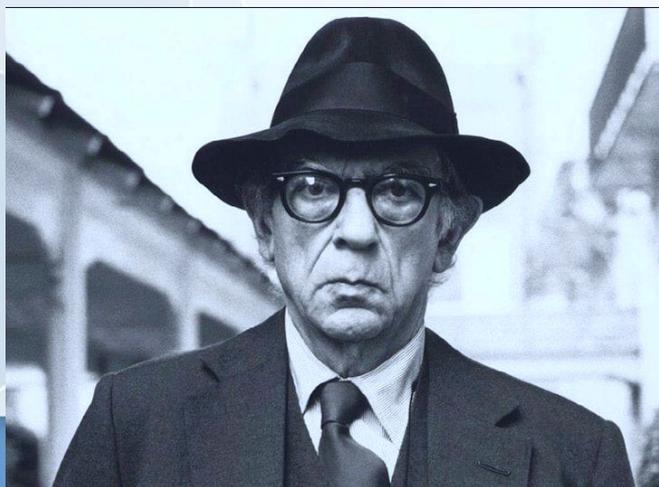
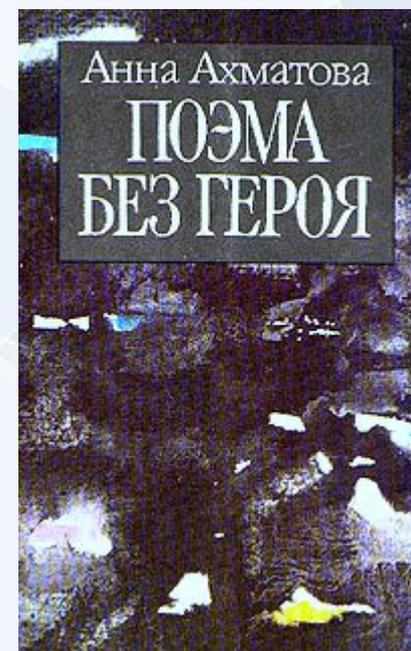


В последние годы жизни был написан большой сборник «Бег времени», который включил в себя стихи за полстолетия. К началу 1960-х образовался «волшебный хор» учеников Ахматовой, который сделал счастливыми последние годы жизни великой поэтессы. В 1964 году в Италии Ахматова была удостоена литературной премии «Этна-Таормина», а спустя полгода ей вручили мантию почетного доктора Оксфордского университета. Также она была выдвинута и на Нобелевскую премию.





Позднее творчество Анны Ахматовой можно описать как «шествие теней». Многие стихи, написанные после 1946 года, она посвятила английскому дипломату Исайе Берлину, вновь открывшему в ней творческие силы. Наконец вышла и «Поэма без героя»,



Умерла Анна Ахматова ранней весной, а точнее 5 марта 1966 года в Москве. Отпевание было проведено в ее любимом Петербурге, а похоронили ее в поселке Комарово.



**Спасибо за
внимание**

