



- снег
- мальчик
- небо
- девочка
- лошадь
- берёза
- тона картины
- настроение детей

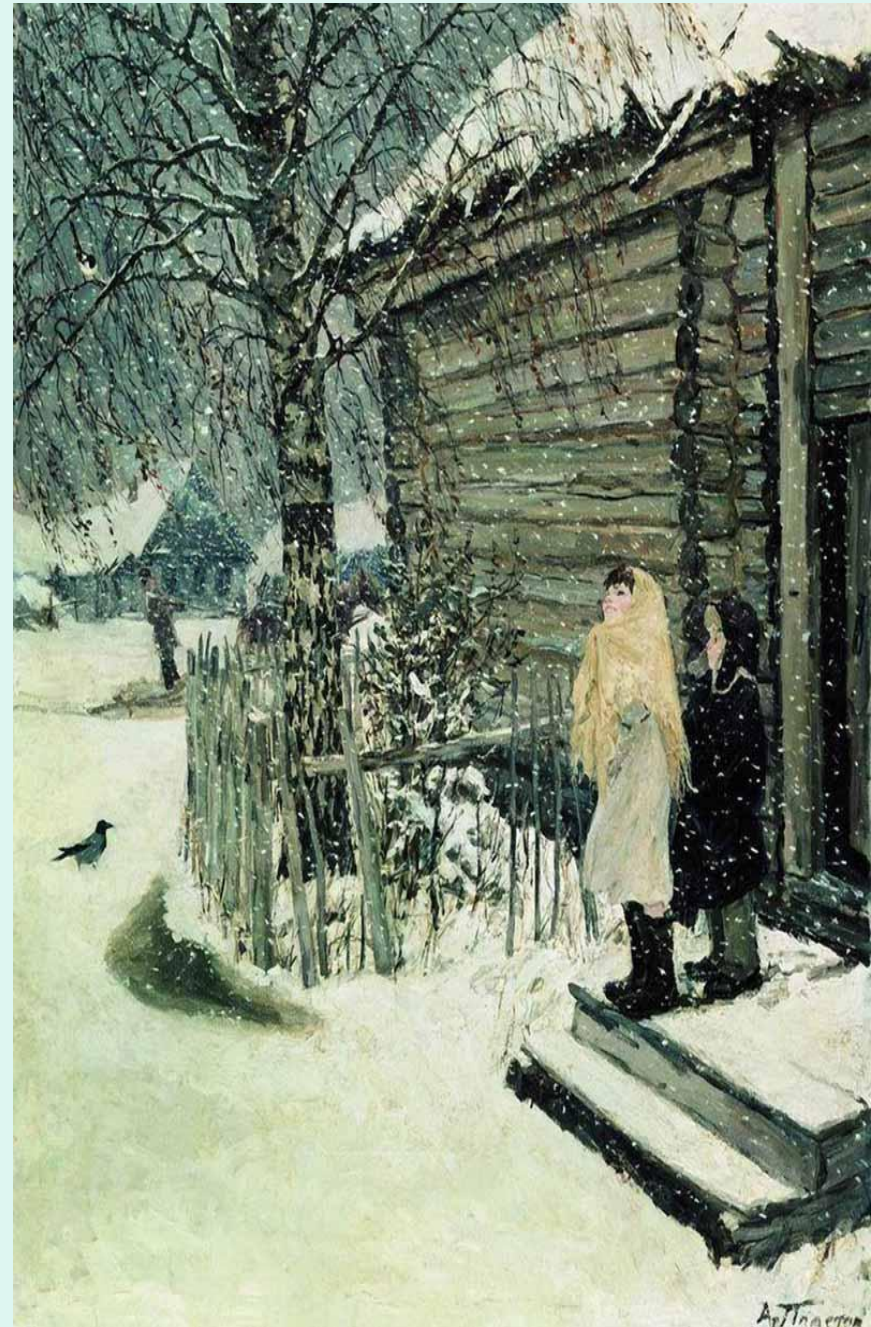
Сне_:

белый, чистый, пуш_стый,
падает мохнатыми
хлопьями

надел меховые ша_ки (на)
крыш__ д_мов

укутал всю землю
белоснежным ковром

медлен_но круж_тся (в)
воздухе, как стая белых
мошек

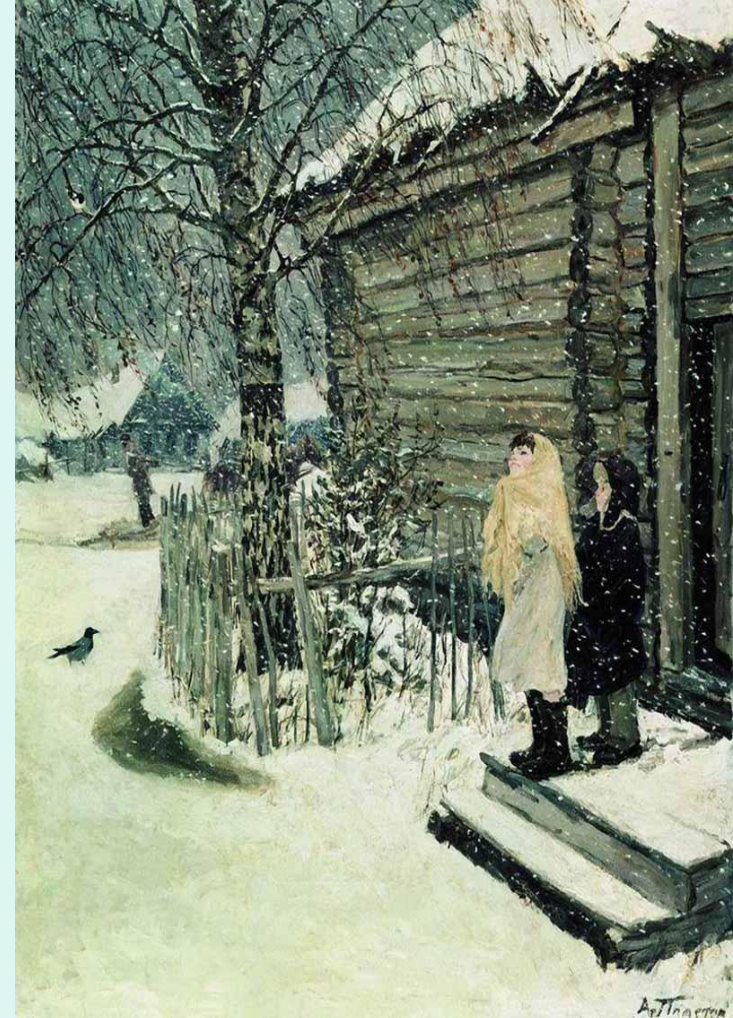


Девочка:

в бело-розовом платьице;
большие чёрные валенки;
без п_льто выб_жала на
крыльцо;

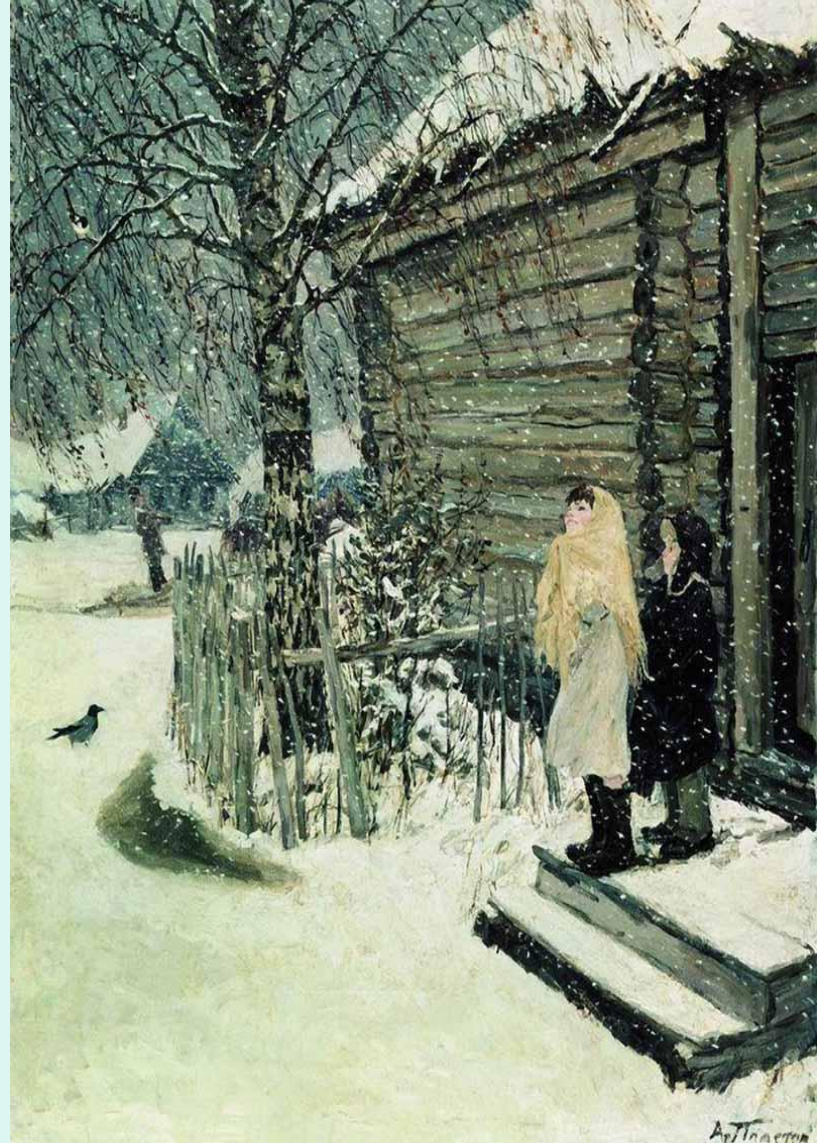
с уд_влением на_блюдает;
восхи_щённо смотрит;

за_вор_ж_нно смотрит на сне_;
л_ё_кий пл_ток.



Мальчик:

(в) чёрный пиджак;
на голову нахлобучил
шапку - ушанку;
одет по - зимнему;
мечтает поката_ся на
санках;
давно наблюдает.





Передний план:

крыльцо, ещё не полностью засыпанное снегом; мальчик и девочка (сестра и брат); раскидистая берёза.

Задний план:

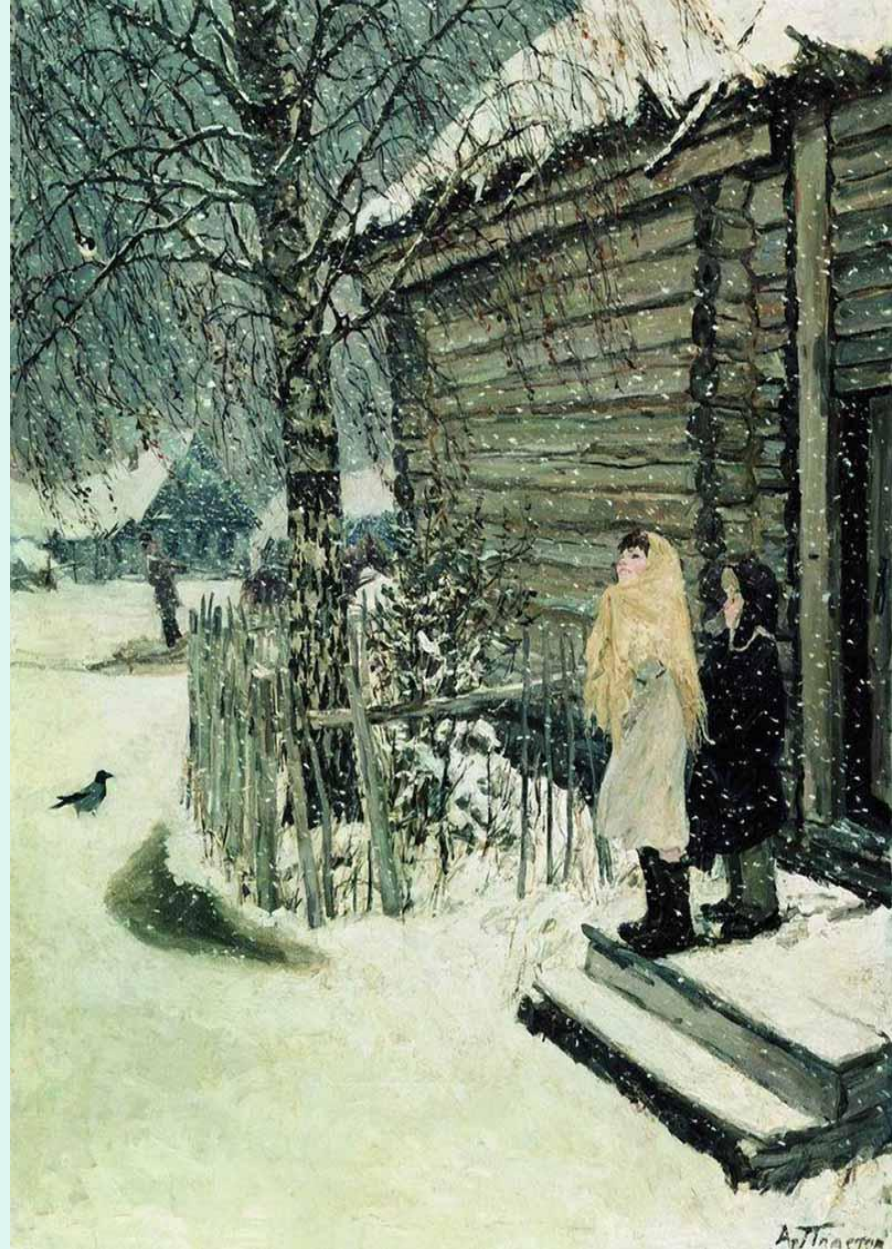
деревенская улица, лошадь, человек, ворона, крыши домов покрыты снегом.

Б_рёза:

старая; могучая;
с белым ств_лом;
ветки у б_рёзы
ги_кие, длин~~н~~ые,
раскидистые.

В_р_на:

спокойная;
важная; шагающая
по снегу





Настроение детей:

радость

восторг

волнение

беспокойство

испуг

восхищение

грусть

интерес

удивление



Помогут слова и словосочетания со значением места:

- **слева от ... виднеется;**
- **на переднем плане художник пишет ...;**
- **прямо перед нами изображены ... ;**
- **вдалеке виднеется...;**



Тона картины:

светлые

тёплые

розоватые

лиловые

бледно-голубые

*серовато-розовый
фон*

План:

I. Вступительная часть.

1. Первый снег глазами художника.

II. Основная часть.

2. Первый день зимы.

3. Радость детей.

III. Заключительная часть.

4. Цвет и настроение картины.

5. Моё отношение к картине.

Закончить свой рассказ по этой картине можно:

- У меня возникает ощущение радости, счастья, праздника, когда я смотрю на эту картину.
- Я благодарен художнику, что еще раз могу пережить чувство радости при виде первого снега.
- Трудно оставаться равнодушным, когда видишь первый снег.

- ***Картина***

- **произведение живописи, полотно**

- ***Художник***

- **автор картины, живописец, Аркадий Пластов**

- ***Изобразил***

- **показал, запечатлел, передал**

Помните!

Главное - передать своё отношение к картине, найти свои слова: яркие, эмоциональные, помогающие зрительно представить то, что изобразил художник.

План:

1. Первый снег глазами художника.
2. Первый день зимы.
3. Радость детей.
4. Цвет и настроение картины.
5. Моё отношение к картине.



Снег: белый, пушистый, падает мохнатыми хлопьями, надел меховые шапки на крыши домов, укутал всю землю белоснежным ковром, медленно кружится в воздухе, как стая белых мошек, чистый.

Девочка: в бело-розовом платье; большие чёрные валенки; без пальто выбежала на крыльцо; с удивлением наблюдает; восхищённо смотрит; заморожено смотрит на снег; лёгкий платок

Мальчик: в чёрный пиджак; на голову нахлобучил шапку-ушанку; одет по-зимнему; мечтает покататься на санках; давно наблюдает.

Берёза: старая; могучая; с белым стволом; ветки у берёзы гибкие, длинные, раскидистые.

Ворона; спокойная; важная; шагающая по снегу.

Настроение детей: радость, восторг, восхищение, интерес.

Тона картины: светлые, тёплые, розоватые, лиловые, бледно-голубые, серовато-розовый фон.