

# ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПИСЬМЕННОСТИ НА РУСИ

---

ВЫПОЛНИЛА:

ЛАВРИКОВА СОФЬЯ НИКОЛАЕВНА

СТУДЕНТКА I КУРСА

051 ГРУППЫ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: «ПРЕПОДАВАНИЕ В  
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ»

РУКОВОДИТЕЛЬ: ЗАЛАЗАЕВА ГАЛИНА БОРИСОВНА

# ВВЕДЕНИЕ

---

## **Цель исследования:**

- Изучить историю развития письменности на Руси

## **Задачи исследования:**

- Рассмотреть стадии возникновения письменности
- Изучить общую характеристику первых документов

## ОБЫЧНО УСТАНОВЛИВАЮТСЯ ЧЕТЫРЕ ВИДА ПИСЬМА:

---

- Пиктографическое
- Идеографическое
- Слоговое
- Буквенно-звуковое

СУЩЕСТВУЮТ И ИНЫЕ КЛАССИФИКАЦИИ ТИПОВ ПИСЬМА. СОГЛАСНО ОДНОЙ ИЗ НИХ УСТАНОВЛИВАЕТСЯ ПЯТЬ РАЗНОВИДНОСТЕЙ:

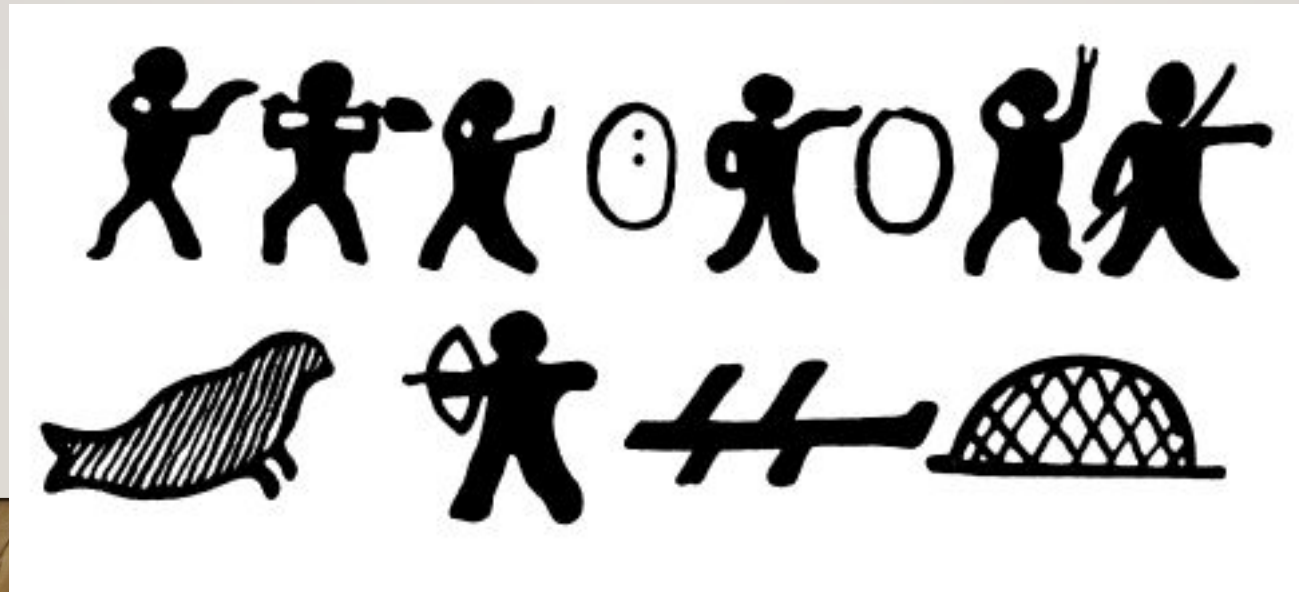
---

- Фразография
- Логография
- Морфемография
- Силлабография
- Фонография

# ПИКТОГРАФИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

---

Основными средствами этого письма были более или менее сложные рисунки сюжетного, повествовательного характера или же серии рисунков.





# ИДЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

Идеографическое письмо - тип письма, знаки которого (идеограммы) обозначают не звуки и не слоги, как в звуковом и слоговом письме, а целые слова или же значимые части слов — морфемы.

ДРЕВНЕ-ШУМЕРСКИЕ	ДРЕВНЕ-ЕГИПЕТСКИЕ	КИТАЙСКИЕ
 Глаз	 Видеть	 Глаз
 Лес	 Вода	 Вода
 Горы	 Города	 Гора
 Факел	 Огонь	 Огонь
 Человек	 Мужчины	 Человек
	 Женщины	 Женщина

# СЛОГОВОЕ ПИСЬМО

---

Слоговое письмо(силлабическое письмо) — вид фонетической письменности, знаки которой обозначают отдельные слоги.

ㄐ a	+ ka	○ ṭha	□ ba
∴ i	∩ kha	∩̣ ḍa	∩̣ bha
L u	λ ga	∩̣ ḍha	∩̣ ma
▷ e	∩̣ gha	I ṇa	∩̣ ya

# БУКВЕННО-ЗВУКОВОЕ ПИСЬМО

---

Буквенно-звуковое (фонетическое) письмо — вид письма, в котором графический знак привязан к определённому звучанию.





# ПОЯВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ

---

До нас дошли некоторые документы:

- письмо о философской доктрине Эпикура
- письма древнеримских государственных деятелей Цицерона и Плиния
- послания индийского царя Иоанна к греческому царю Маиуилу

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

---

Результат:

1. Изучили стадии возникновения письменности на Руси
2. Рассмотрели общую характеристику появления первых документов
3. Добрались поставленной цели – изучили историю развития письменности на Руси

# СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

---

## Литература

- Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. 2-е изд. М.: Наука, 1988. – 192 с.
- Истрин В.А. Возникновение и развитие письма. М.: Наука, 1965. – 594 с.
- Фридрих И. История письма. Перевод с нем. Дьяконова И.М., 1979. – 463

## Источники

- <http://www.niro.nnov.ru/?id=17604>
- <https://rus-istoria.ru/component/k2/item/891-iz-istorii-russkoj-pismennosti>
- <https://ria.ru/20100524/237897680.html>
- [http://genhis.philol.msu.ru/article\\_98.shtml](http://genhis.philol.msu.ru/article_98.shtml)
- <https://works.doklad.ru/view/wllelB89ktM.html>