

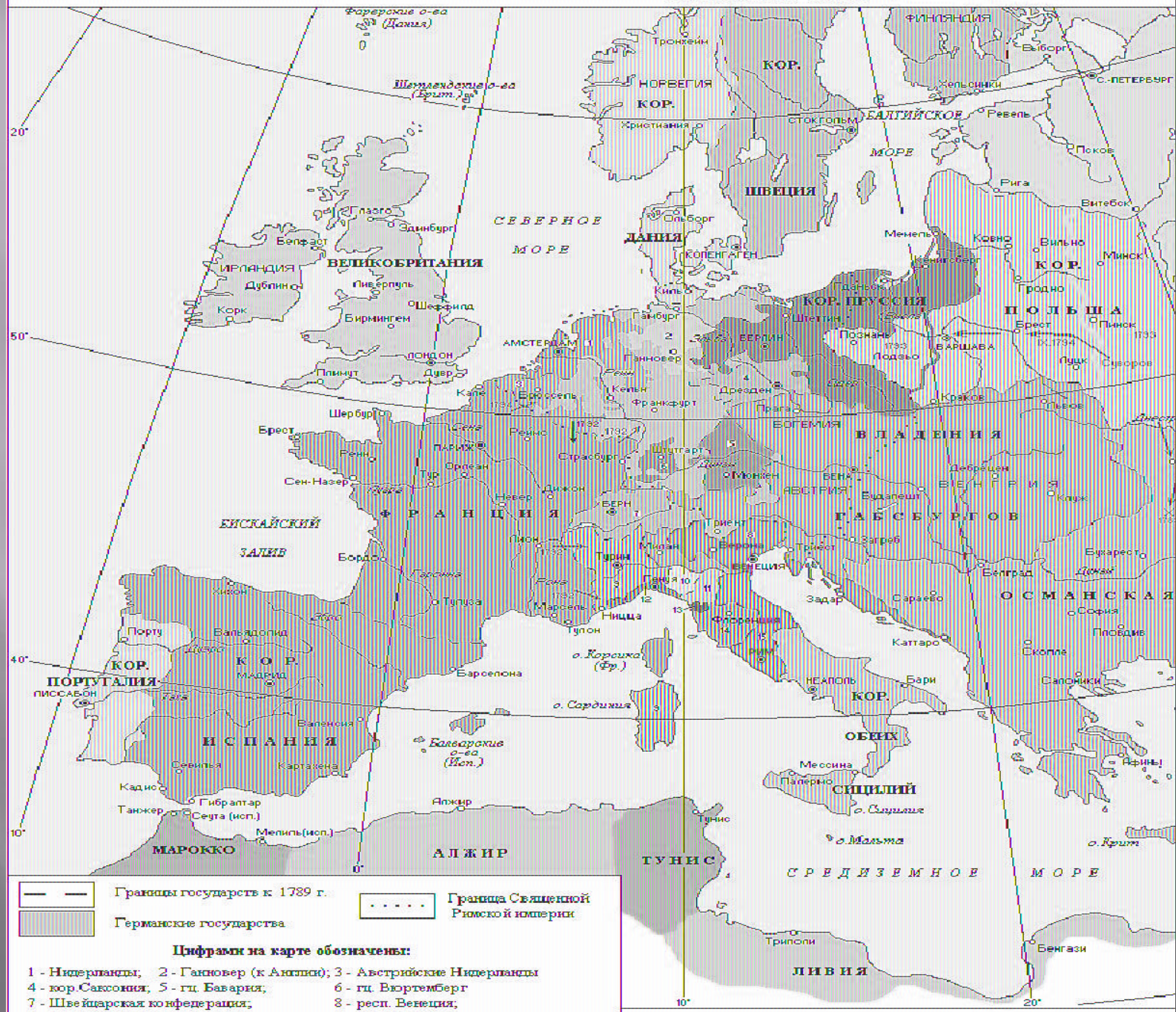
**ФРАНЦИЯ В XVIII
ВЕКЕ.**

**ПРИЧИНЫ И НАЧАЛО
ФРАНЦУЗСКОЙ
РЕВОЛЮЦИИ**



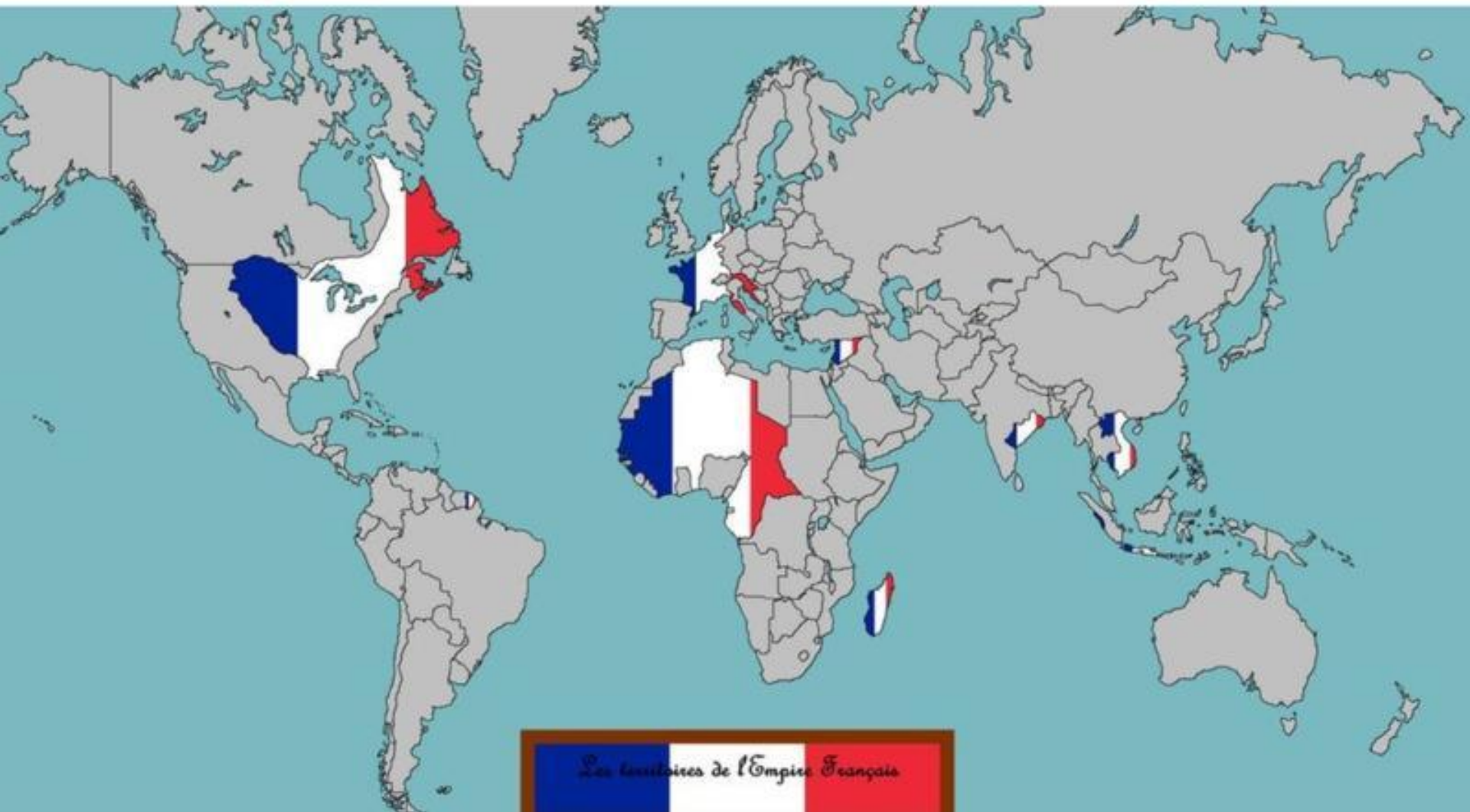
I. Франция в XVIII веке.

**Франция – вторая по
уровню развития и степени
влияния держава Европы.**



Франция обладала самыми благоприятными природно-климатическими условиями и самой большой численностью населения (25 млн.чел.) в Европе, имела мощный военный и торговый флот, а также обширные колониальные владения.

Французские колонии



При этом, уровень жизни простого населения был весьма невысок, особенно на фоне правящей верхушки и немногочисленных привилегированных сословий (духовенство и дворянство), составлявших $1/25$ (4%) общества.

К середине XVIII в

Богатые
крестьяне –
арендаторы

Масса беднейших:

- налоги церкви
- налоги государству
- повинности сеньору

Дальнейшее
обнищание

«хлебные
бунты»

*Угнетение
французского
крестьянина
дворянством
и духовенством*



Несправедливое устройство общества, богатейшая аристократия и, обложенное налогами, нищающее население, неизбежно вели к росту социального напряжения и последующей революции.



II. Причины и начало **революции.**

Развитие общества в эпоху Просвещения и усложнение общественных отношений – требовали профессионализма в управлении, чего не могла обеспечить действующая власть, находящаяся в иных условиях и живущая в отрыве от общества.

Семилетняя война
(1756-1763 гг.) окончилась
для Франции неудачно:
стране пришлось отказаться
от большей части своих
заморских владений. Сильно
упал уровень жизни простого
народа.

СЕМИЛЕТНЯЯ ВОЙНА (1756—1763)

Причины:

- борьба Англии и Франции за первенство в Европе
- Появление на европейской арене нового серьезного соперника — Пруссии
- Неразрешенность вопросов европейской политики предыдущей войной — За австрийское наследство 1740-1748 годов

ПРОТИВНИКИ:

- АНГЛИЯ
- ПРУССИЯ



- ФРАНЦИЯ
- АВСТРИЯ
- РОССИЯ
- САКСОНИЯ
- ШВЕЦИЯ
- ИСПАНИЯ

Францию охватила череда бунтов. Однако король **Людовик XV (1715-1774 гг.)** не принимал никаких решительных действий, продолжая расходовать государственные средства на своих приближённых, дворцы и увеселительные мероприятия.



**Его преемник – Людовик XVI
(1774-1793 гг.) – вообще не
интересовался**

**государственными проблемами,
не знал своей страны, а вместе
со своей женой Марией
Антуанеттой предавался
дворцовым развлечениям.**





ERZ.HERZOGIN ANTONIA.

4. Гроза надвигается

Людовик XVI (1754-1793).

Старый порядок вызывал недовольство широких слоёв населения. Выступали против:

- ▣ привилегий I и II сословий;
- ▣ абсолютизма и политического бесправие народа;
- ▣ эконом. угнетения народа.

В обществе были популярны идеи просветителей о необходимости глубоких преобразований, упразднении несправедливых порядков.



Людовик XVI



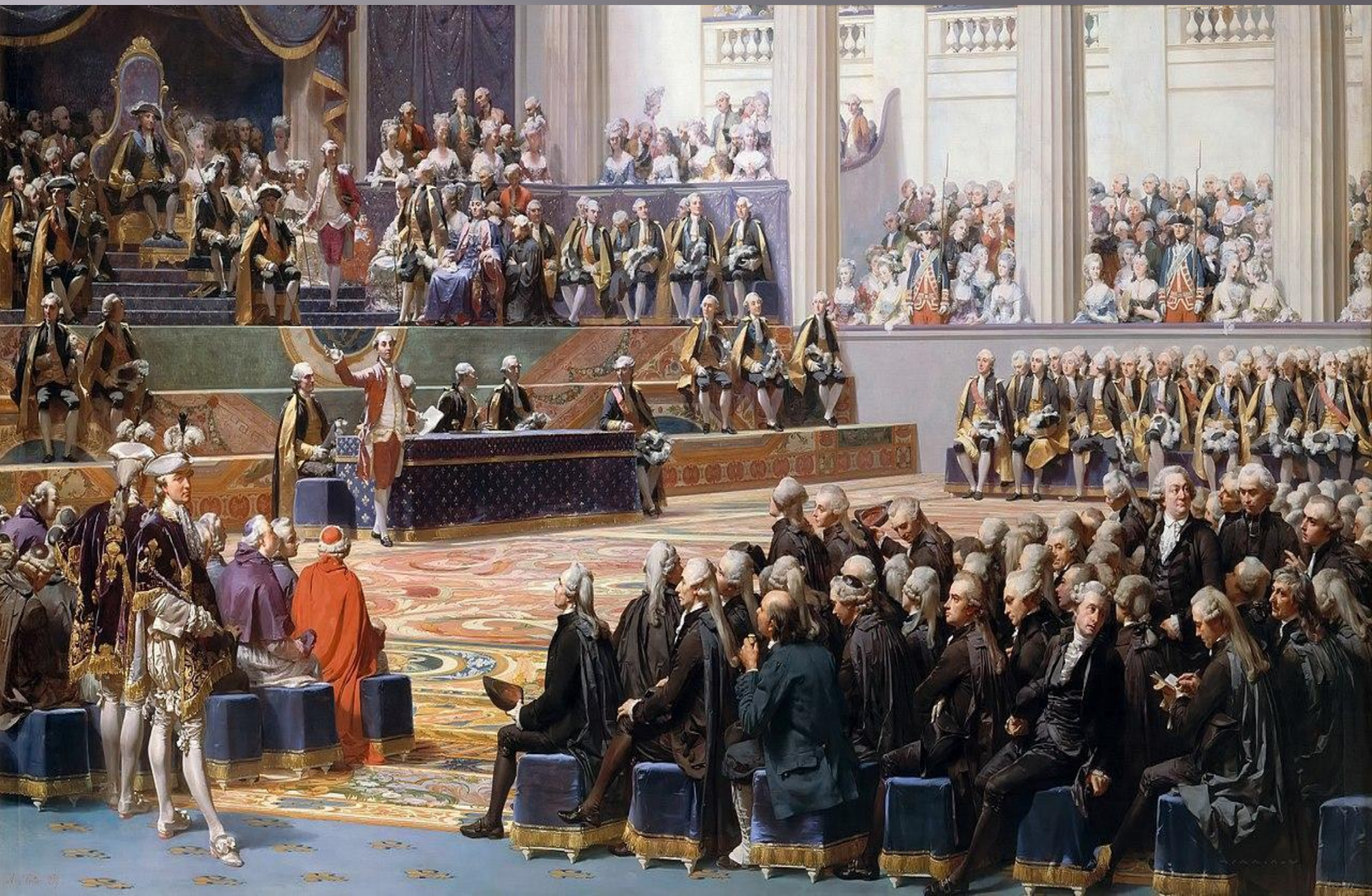
Мария-Антуанетта

**Неурожай 1787-1788 годов
(Франция была
преимущественно
крестьянской, аграрной
страной) привели к
страшному голоду.**



В стране начались беспорядки. А отсутствие средств в казне вынудило короля Людовика XVI созвать Генеральные штаты, не созывавшиеся с 1614 года, так как по закону только они имели право вводить новые налоги.

**Генеральные штаты приняли
решение обложить налогами
привилегированные
сословия и разрешить народу
составлять указы для
власти.**



**Заявление короля об
утверждении новых налогов
вызвало возмущение
привилегированных
сословий (духовенство и
дворянство).**

СОСЛОВИЯ ВО ФРАНЦИИ

**Первое сословие -
духовенство**

**дворянство шпаги -
приобретённое
военной службой**

**Второе сословие - дворяне
шпаги и дворяне мантии**

**дворянство мантии -
приобретённое
гражданской службой**

**Третье сословие - крестьяне,
горожане, буржуазия**

**Вместе с тем, депутаты
непривилегированных
сословий (третье сословие)
провозгласили себя
представителями всей нации
– Национальным собранием
(17.06.1789 г.).**



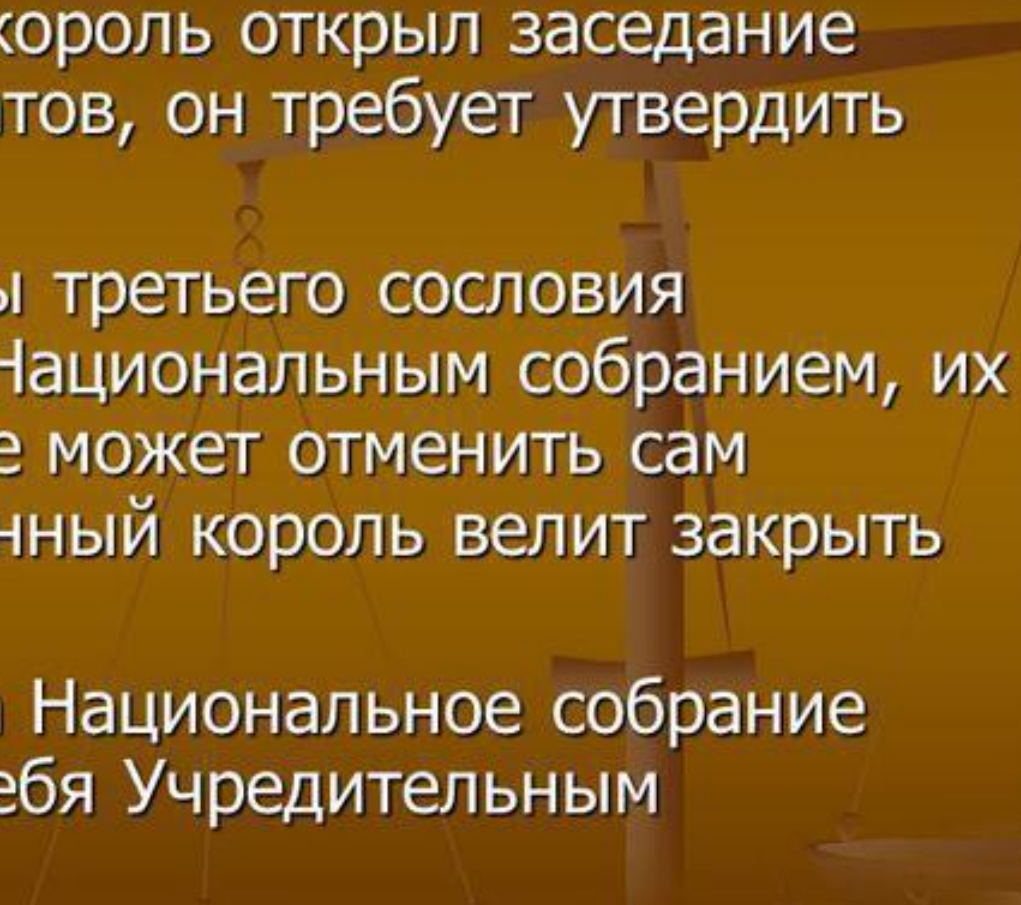
**Разгневанный король велел
закрыть зал заседаний.
Однако депутаты третьего
сословия дали клятву не
расходиться, пока не
создадут Конституцию для
Франции.**

9 июля 1789 года

**Национальное собрание
провозгласило себя**

**Учредительным собранием,
то есть – утверждающим
новый государственный
строй.**

От Генеральных штатов к Учредительному собранию.

- 5 мая 1789 года король открыл заседание Генеральных штатов, он требует утвердить новые налоги
 - 17 июня депутаты третьего сословия объявляют себя Национальным собранием, их постановления не может отменить сам король. Возмущенный король велит закрыть зал заседаний.
 - 9 июля 1789 года Национальное собрание провозглашает себя Учредительным собранием.
- 

Идейным вдохновителем
новой Франции стал граф
Мирабо (1749-1791 гг.). Он
требовал уничтожить
абсолютизм и призывал
третье сословие к единству.



Королевский двор стянул к Парижу войска, а Людовик XVI – отправил в отставку министров, сочувствовавших Учредительному собранию.

В ответ на это, 14 июля 1789
года парижане взяли
штурмом Бастилию –
крепость-тюрьму, где
располагались оружейные
склады и находились в
заключении многие видные
деятели.



**Людовик XVI вынужден
был уступить восставшим,
признав законность
Учредительного собрания.
Абсолютизм пал.**

**Королевские чиновники были
отстранены от управления.
Власть постепенно перешла в
руки представителей третьего
сословия.**

Кризис абсолютной монархии
(абсолютизма)
Кризис сословного строя.

I сословие
духовенство

II сословие
дворянство

III сословие
весь народ:



буржуазия,
интеллигенци
я,
крестьяне,
рабочие,
ремесленники,
мастера,
купцы
и другие...

Три сословия во Франции

Всего 25 млн.

**Однако с падением
абсолютизма спокойнее не
стало. Во Франции по-
прежнему продолжался голод,
а казна была пуста.
Вооружённые крестьяне
захватывали продовольствие
и разоряли замки.**

**Учредительное собрание
отменило сеньориальные
привилегии, вызвав
негодование духовенства и
дворянства (Декларация прав
человека и гражданина от 26
августа 1789 года).**

26 августа 1789 г. – принята «Декларация прав человека и гражданина»

Основные положения:

- власть принадлежит народу;
- равенство людей в правах и свободе;
- свобода слова, печати, передвижения;
- право на частную собственность;
- право граждан участвовать в принятии законов и установлении налогов.



