

ВНИМАНИЕ

ВНИМАНИЕ

сосредоточенность сознания и его направленность на что-либо, имеющее то или иное значение для человека

Проблема внимания была впервые разработана в рамках **психологии сознания**.

Основной задачей считалось исследование внутреннего опыта человека. Но пока основным методом исследования оставалась интроспекция, проблема внимания ускользала от психологов.

В. Вундт обнаружил что простые реакции на зрительный и слуховой стимулы зависят не только от характеристик внешних стимулов, но и от отношения испытуемого к восприятию этого стимула.

Простое вхождение какого-либо содержания в сознание он назвал перцепцией (восприятием), а фокусировку ясного сознания на отдельных содержаниях — **вниманием, или апперцепцией.**

Гештальтпсихологи полагали, что объективная структура поля, а не интенции (направленность) субъекта определяют восприятие предметов и событий.

Бихевиористы отвергали внимание и сознание как главные понятия психологии сознания.

- Внимание всегда связано с эмоциями и вызывается ими.
- Связь между эмоциями и произвольным вниманием.
- Внимание всегда сопровождается изменениями физического и физиологического состояния организма
- Особую роль в объяснении природы внимания Т.Рибо отводил движениям.
- Вниманию соответствует мышечное напряжение.
- Отвлечение внимания Т.Рибо связывал с мышечной усталостью.
- Секрет произвольного внимания заключается в способности управлять движениями.

Данная теория получила название *моторной теории внимания*.



**Теодюль
Рибо
(1839-1916)**

**Моторная
теория
внимания**

Дмитрий Николаевич Узнадзе

Внимание напрямую связано с **установкой**.

Под влиянием установки происходит выделение определенного образа или впечатления, полученного при восприятии окружающей действительности.

Этот образ, или впечатление, и становится объектом внимания, а сам процесс был назван **объективацией**



(1887-1950 г.
р.)

Петр Яковлевич Гальперин

(1902-1988)

- Внимание - один из моментов ориентировочно-исследовательской деятельности и представляет собой психологическое действие, направленное на содержание образа, мысли, другого феномена, имеющегося в данный момент в психике человека.
- Главная функция внимания — контроль над содержанием действия, психического образа и др. В каждом действии человека есть ориентировочная, исполнительная и контрольная части. Эта последняя и представлена вниманием.
- В отличие от действий, направленных на производство определенного продукта, деятельность контроля, или внимание, не имеет отдельного результата.



- Внимание как самостоятельный акт выделяется лишь тогда, когда действие становится не только умственным, но и сокращенным. При этом не всякий контроль следует рассматривать как внимание. Контроль вообще лишь оценивает действие, в то время как внимание способствует его улучшению.
- Все конкретные акты внимания — и произвольного и непроизвольного — являются результатом формирования новых умственных действий.
- Произвольное внимание есть планомерно осуществляемое внимание, т. е. форма контроля, выполняемого по заранее составленному плану, или образцу.

Русский психолог **Н. Н. Ланге** разделил объективную и субъективную стороны внимания.

«В нашем сознании есть как бы одно ярко освещенное место, удаляясь от которого психические явления темнеют или бледнеют, все менее сознаются.

Внимание, рассматриваемое объективно, есть не что иное, как относительное господство данного представления в данный момент времени; субъективно же это значит быть сосредоточенным на этом впечатлении».



1858-1921
гг.

Критерии внимания:

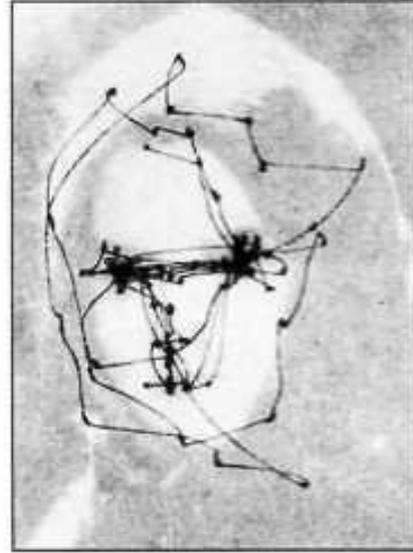
1) внешние реакции — моторные, вегетативные, обеспечивающие условия лучшего восприятия сигнала. К ним относятся поворот головы, фиксации глаз, мимика и поза сосредоточения, задержка дыхания;

2) сосредоточенность на выполнении определенной деятельности. Этот критерий является основным для «деятельностных» подходов к изучению внимания. Он связан с организацией деятельности и контролем за ее выполнением;

3) увеличение продуктивности когнитивной и исполнительской деятельности. Повышении эффективности «внимательного» действия (перцептивного, мнемического, мыслительного, моторного) по сравнению с «невнимательным»;

4) избирательность (селективность) информации. Этот критерий выражается в возможности активно воспринимать, запоминать, анализировать только часть поступающей информации, а также в реагировании только на ограниченный круг внешних стимулов;

5) ясность и отчетливость содержания сознания, находящихся в поле внимания.



Движения глаз при рассматривании фотографии. Справа от фотографии девочки показана запись движений глаз испытуемого во время разглядывания этой фотографии (по: Ярбус, 1965).

Феномен вечеринки с коктейлем – человек запоминает очень мало из слухового сообщения, если на него не было направлено его внимание.

Исследование:

На испытуемого надевают наушники и проигрывают ему в одно ухо одно сообщение, а в другое ухо — другое. Испытуемого просят повторять (оттенять) одно из этих сообщений, когда оно звучит в наушнике. Это продолжается несколько минут, после чего сообщения прекращаются и испытуемого спрашивают о **неоттененном** сообщении. Испытуемый очень мало что может о нем сказать. Его замечания ограничиваются физическими характеристиками звука, поступившего по неоттененному каналу: высокий был голос или низкий, мужской или женский и т. д.; и почти ничего он не может сказать о содержании этого сообщения.

Хотя на вечеринке с коктейлем можно слышать вокруг несколько разговоров одновременно, мы очень мало запоминаем из того, на что не обращали внимания.

Однако! Отсутствие внимания не блокирует сообщения полностью, а только ослабляет их, подобно регулятору громкости, которым убавили звук, но не выключили совсем.

Существует частичная обработка неотслеживаемых стимулов.

Например, когда человек с большой вероятностью слышит **свое имя**, даже когда его произносят в неотслеживаемом разговоре негромким голосом.

Неврологическая основа внимания

Две отдельные системы, посредством которых реализуется отбор входных сигналов.

Одна связана с локализацией объекта; она отвечает за выбор одного местоположения среди всех остальных, а также за переключение с одного местоположения на другое. Она называется **задней системой** — часть теменной коры и некоторые подкорковые структуры — находятся в задней части мозга.

Другая система внимания связана с формой и цветом объекта. **Передняя система** — передний поясок и подкорковая структура — находятся в передней части мозга.

Объект внимания можно выбрать, сосредоточившись или на его местоположении, или на каком-либо другом свойстве, а реализовывать эти два варианта избирательности будут два совершенно разных участка мозга.

Когда испытуемого просят переключить внимание с одного места на другое, наибольшее возрастание кровотока — а значит, и нервной активности — происходит в теменных долях коры **обоих полушарий**

Произвольное

**носит отчетливо
выраженный,
сознательный,
волевой
характер и
наблюдается при
сознательном
намерении
выполнить
какую-либо
деятельность**

Непроизвольное

**возникает
непреднамеренн
о, без каких-либо
специальных
усилий**

Послепроизвольн ое

**возникает когда
деятельность
увлекает человека
и волевых усилий
уже не требуется**

Произвольное и непроизвольное внимание изучали **Т. Рибо** и **Н. Н. Ланге**.

Побудительные причины **непроизвольного** внимания находят в особенностях внешних объектов.

Источники **произвольного** внимания целиком определяются субъективными факторами. Этот вид внимания подчинен целям и намерениям субъекта.

Свойства внимания

- *Объем* внимания — это количество несвязанных объектов, которые могут восприниматься одновременно ясно и отчетливо. У взрослого человека объем зрительного внимания в среднем составляет 3-5 (редко 6) объектов, тогда как у младших школьников — от 2-ух до 4-ех.
- *Концентрация внимания* характеризует интенсивность сосредоточения и степень отвлечения от всего, что не входит в поле внимания.

Свойства внимания

- *Распределение внимания* — это такая организация психической деятельности, при которой одновременно выполняются два или более действия. Это должны быть разные действия, цели, а не просто два объекта в поле внимания. Труднее выполнять два вида умственного труда.
- *Переключение внимания* - сознательное, преднамеренное, целенаправленное изменение направленности психической деятельности, обусловленное постановкой новой цели.

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 8 | 9 | 24 | 20 | 15 | 6 | 19 |
| 4 | 5 | 12 | 1 | 24 | 13 | 23 |
| 14 | 18 | 17 | 22 | 2 | 11 | 6 |
| 22 | 11 | 7 | 21 | 8 | 3 | 9 |
| 2 | 7 | 16 | 23 | 19 | 16 | 3 |
| 13 | 1 | 21 | 5 | 10 | 25 | 17 |
| 15 | 10 | 18 | 20 | 4 | 14 | 12 |

Таблица
Шульте

Рассеянность внимания.

1. Существует рассеянность как неумение длительно сосредотачивать внимание, что выражается в постоянном отвлечении, «скольжении» внимания. Причина - избыток всевозможных и неглубоких интересов.
2. Рассеянность как односторонняя сосредоточенность сознания, когда человек не замечает то, что с его точки зрения представляется незначительным. Примером может служить рассеянный ученый, который всецело поглощен своими трудами и перестающий замечать «мелочи жизни».

- *Устойчивость внимания* это степень и длительность сосредоточенности сознания.
Когда объект не доставляет новых впечатлений, внимание отвлекается от него.

Факторы устойчивости внимания:

- интерес к материалу;
- связь изучаемого материала с потребностями личности;
- содержательность и трудность выполняемой деятельности;
- осознание значения выполняемой деятельности;
- индивидуально-психологические особенности личности (такие, например, как свойства темперамента и уровень развития волевых черт характера);
- комфортные или отвлекающие внимание условия, в которых деятельность выполняется;