

How to make a film review?





Википедия
Свободная энциклопедия

[Заглавная страница](#)
[Рубрикация](#)
[Указатель А—Я](#)
[Избранные статьи](#)
[Случайная статья](#)
[Текущие события](#)

[Участие](#)

[Сообщить об ошибке](#)
[Сообщество](#)
[Форум](#)
[Свежие правки](#)
[Новые страницы](#)
[Справка](#)
[Пожертвовать](#)

[Инструменты](#)

[Ссылки сюда](#)
[Связанные правки](#)
[Спецстраницы](#)
[Постоянная ссылка](#)
[Сведения о странице](#)
[Цитировать страницу](#)

[Статья](#) [Обсуждение](#)

[Читать](#)

[Текущая версия](#)

[Править](#)

[Править код](#)

Хористы

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Текущая версия страницы пока [не проверялась](#) опытными участниками и может значительно отличаться от [версии](#), проверенной более поздней версией Википедии.

У этого термина существуют и другие значения, см. [Хористы \(значения\)](#).

«Хористы» (фр. *Les Choristes*) — французский фильм режиссёра Кристофа Барратье, вышедший на экраны в 2004 году. Фильм рассказывает о буднях интерната для трудных подростков, в который попадает новый преподаватель. Сценарий написан в соавторстве Барратье и Филиппом Лопе-Кюрвалем (*Philippe Lopes-Curval*) и является адаптацией фильма 1949 года «Клетка с соловьями» (*La Cage aux rossignols*).

Содержание [скрыть]

- 1 Сюжет фильма
- 2 В ролях
- 3 Интересные факты
- 4 Награды и номинации
 - 4.1 Награды
 - 4.2 Номинации
- 5 Ссылки

Сюжет фильма [править | править код]

Действие картины разворачивается во [Франции](#) 1949-го года.



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

Article [Talk](#)

[Read](#) [Edit](#) [View](#)

The Chorus (2004 film)

From Wikipedia, the free encyclopedia

The Chorus (French: **Les Choristes**) is a 2004 French-German-Swiss **drama** film directed by Christophe Barratier. Co-written by Barratier and Philippe Lopes-Curval (fr), it is an adaptation of the 1945 film *A Cage of Nightingales* (*La Cage aux rossignols*). The film's turn was adapted by Noël-Noël and René Wheeler from a story by Wheeler and Georges Chaperot.

The plot involves the widely successful orchestra conductor Pierre Morhange (Jacques Perrin), who returns to France when his father dies. He reminisces about his childhood inspirations when he and his former classmate Pépinot (Didier Flamand) read the diary of an old music teacher Clément Mathieu (Gérard Jugnot). In 1949, a young Morhange is the badly behaved son of single mother Marie Bunel. He attends the boarding institution for "difficult" boys, Fond de L'Étang ("Bottom of the Pond"), presided over by headmaster Monsieur Rachin (François Berléand). New teacher Clement Mathieu brightens up the school and assembles a choir, leading to the discovery of Morhange's musical and physical talents and a transformation in the children.

At the 77th Academy Awards, *The Chorus* was nominated for Best Foreign Language Film and Best Original Song (the latter for "sur ton chemin", listed as "Look to Your Path").

Contents [hide]

- Plot
- Cast
- Production
 - Development
 - Casting
 - Filming

[Main page](#)
[Contents](#)
[Featured content](#)
[Current events](#)
[Random article](#)
[Donate to Wikipedia](#)
[Wikipedia store](#)

[Interaction](#)

[Help](#)
[About Wikipedia](#)
[Community portal](#)
[Recent changes](#)
[Contact page](#)

[Tools](#)

[What links here](#)
[Related changes](#)
[Upload file](#)
[Special pages](#)
[Permanent link](#)
[Page information](#)

Check the pronunciation:



Переводчик

испанский русский английский Определить язык ▾



the chorus|



10/5000

My plan

- **Name of a film** (название)
- **Nationality/language** (в какой стране снят и на каком языке я смотрел)
- **Type of film** (жанр)
- **Main characters** (главные герои)
- **I liked** (больше всего мне понравилось)
- **My favourite character** (мой любимый герой – какой он?)

«The chorus»



- It's a French film. I saw it **two times** in French **with** russian **subtitles** and in Russian.



It's a drama about a **teacher** who started to work at a **boarding school** for difficult teenagers.



He **was** a music teacher and he **organised** a choir for his pupils.



The main characters **were** Mr. Mathieu and a boy whose name **was** Pierre.



I **liked** the soundtrack of this film because it's in French. French songs are really **amazing**!



My favourite character is Pierre because he is a good example for my pupils.



From a difficult teenager he **became** a famous orchestra conductor loving music and life.

Make a film review!

