

Отбор дидактического обеспечения для обследования рассказов - описаний у детей с общим недоразвитием речи III уровня

Выполнил студент: Сафина Оксана Борисовна

Курс: 4

Группа: ОПБ- 44.03.03.-42.

Научный руководитель: кандидат педагогических наук,
доцент Чиркова Эльвира Борисовна

Эмпирическое исследование

Экспериментальная база :

«МБДОУ Детский сад №189» г. Ижевска.

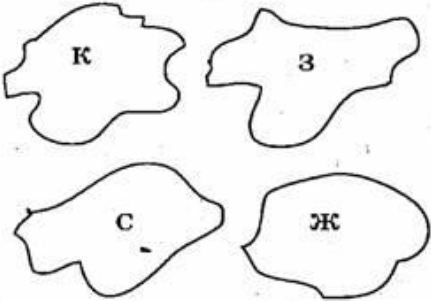
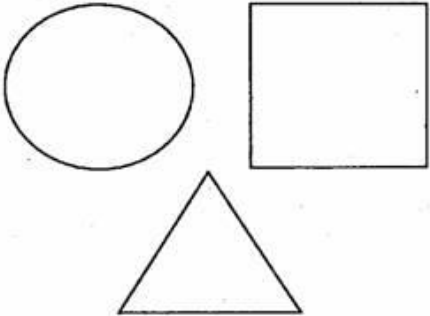
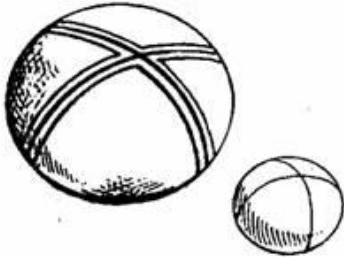

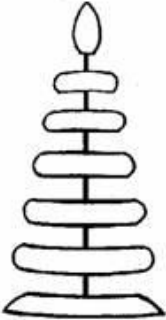



Цель:

Изучение, анализ и выявление
подходящего дидактического
материала для обучения
составлению рассказа-описания.

Составления рассказа- описания по схеме

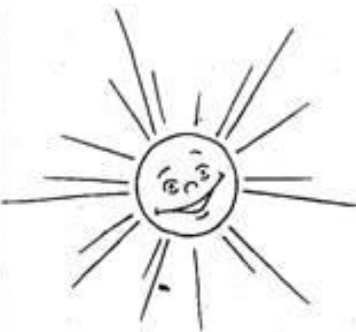

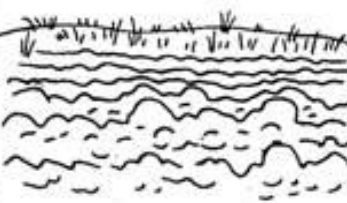


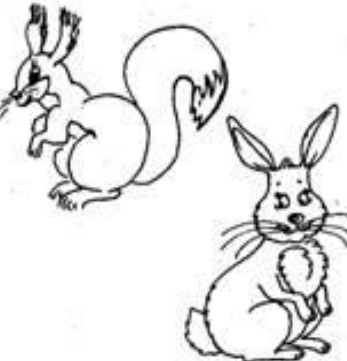

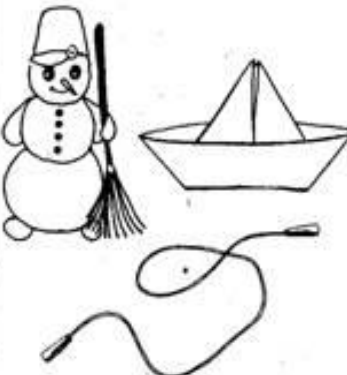
№ 1. Схема описания и сравнения игрушек

<p>1. Цвет*</p> 	<p>2. Форма</p> 	<p>3. Величина</p> 
<p>4. Материал**</p> 	<p>5. Части игрушки</p> 	<p>6. Действия с игрушкой</p> 

* Обозначения К, З, С, Ж соответствуют цветам: красный, синий, зеленый, желтый.

** Материал. На указанные прямоугольники накладываются фрагменты соответствующих материалов.

№ 5. Схема описания и сравнения времен года

<p>1. Солнце*</p> 	<p>2. Небо**</p> 	<p>3. Земля***</p> 	<p>4. Деревья****</p> 
<p>5. Одежда людей</p> 	<p>6. Изменения в жизни зверей</p> 	<p>7. Изменения в жизни птиц</p> 	<p>8. Занятия детей</p> 

Дать комментарий

* Рассказать – как солнце греет и освещает землю.

** Имеется в виду внешний вид неба (пасмурное, ясное, покрыто облаками и пр.).

*** Чем покрыта земля (снегом, опавшими листьями, первой травой).

**** Вид лиственных деревьев в определенное время года (появление почек, появление листьев, листья желтеют и опадают и пр.).

Результаты использования схем:

Плюсы	Минусы
<ul style="list-style-type: none">• Ребёнок способен определить тему рассказа и не отходить от неё;• С помощью логопеда ориентируясь по схеме, может структурировать рассказ;• Ориентируется на реальные объекты.	<ul style="list-style-type: none">• Доступен детям только после обучающей помощи;• Детям сложно самостоятельно подобрать лексику ;• Рассказ получается сжатым.

Составление рассказа-описания по

мнемотаблице

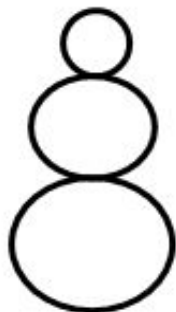
Расскажи-ка

 Что это?	 Цвет	 Форма Размер
 Материал	 Детали	 Какая на ощупь?

Как играть?



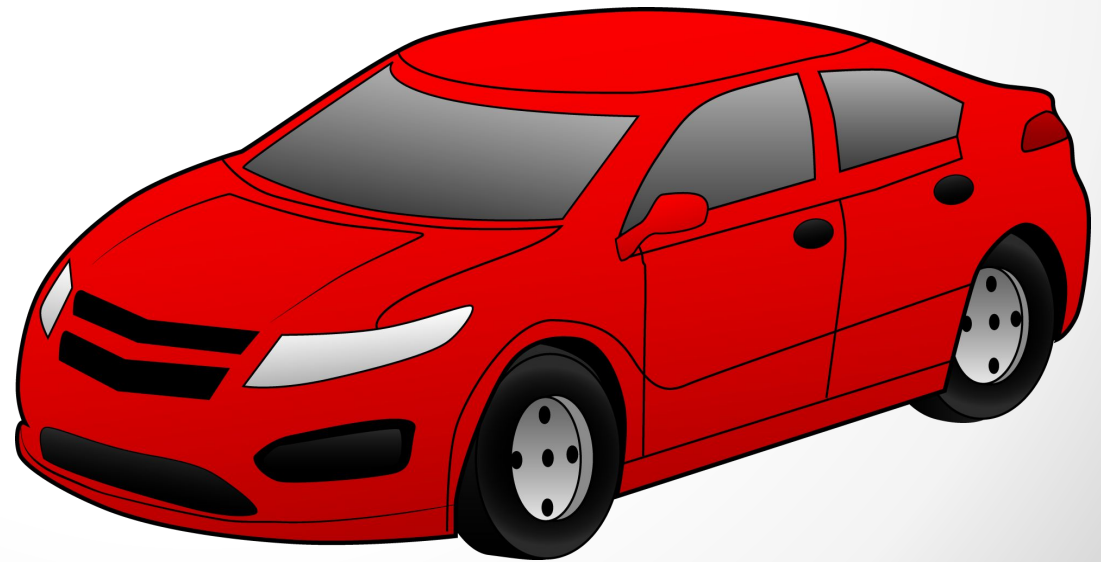
3



Результаты использования мнемотаблиц:

Плюсы	Минусы
<ul style="list-style-type: none">• Ребёнок может выстроить последовательный рассказ;• Ребёнку проще ориентироваться на готовый план.	<ul style="list-style-type: none">• Использование мнемотаблиц требует предварительного этапа;• Детям нужно ориентироваться на свой жизненный опыт;• Рассказы получаются сжатыми.

Составление рассказа – описания изображения



Составление рассказа- описания сюжетной картины



Результаты использования изображения и сюжетной картины:

Плюсы	Минусы
<ul style="list-style-type: none">• У детей есть изображение предмета , который можно описать;• Рассказы получаются содержательными, так как дети могут сравнить со своим жизненным опытом;• Перед ними есть наглядное изображение частей игрушки , их цвет.	<ul style="list-style-type: none">• Дети не могут структурировать рассказ;• Сложно определить тему рассказа и выделить его основные компоненты, чаще всего он сводится к простому перечислению признаков;• Не могут описать материал, так как нет тактильного подкрепления.

Составление рассказа – описания реального объекта



Результаты составления рассказов-описаний реального объекта:

Плюсы	Минусы
<ul style="list-style-type: none">• Дети опираются на наглядность в данном месте, в данное время;• Они могут потрогать предмет, описать его свойства более конкретно;• Больше увлечены описанием, так как предметом можно манипулировать;• Благодаря опоре на план высказывания, дети способны выдержать структуру рассказа-описания;• Рассказы получаются более содержательными;• Можно обследовать в «полевых» условиях;	<ul style="list-style-type: none">• Дети отвлекаются на игру с предметом;• Внимание рассеивается;

Вывод:

Таким образом, при обследовании рассказов описаний у детей с общим недоразвитием речи III уровня, наиболее оптимальным дидактическим материалом является использование реальных объектов. Это связано с тем, что одними из особенностей составления рассказов – описаний детьми данной категории являются «застревание» на менее важных событиях, а главные события пропускаются, происходит повтор эпизодов, а также возникают трудности в выборе определенных языковых средств и планирование последовательности высказываний.

При использовании реальных объектов, детям легче определиться с тем, о чём они будут рассказывать, им проще вспомнить название цвета или материала, так как он у них перед глазами и его можно потрогать, а предоставление плана высказывания помогает им логично и последовательно выстроить рассказ.