



«КӨКСЕРЕК»

ЗАЙЦЕВА АННА 3 КУРС ТДИ

Идея является не стандартным представлением казахских эпосов и пьес в театральном искусстве.

Отхождение от традиционных визуальных стилистик костюмов и декораций является продвижением в сфере театра. Представления человечества об технологиях и жизни в будущем будоражат сознание и дают надежды на прекрасную жизнь.

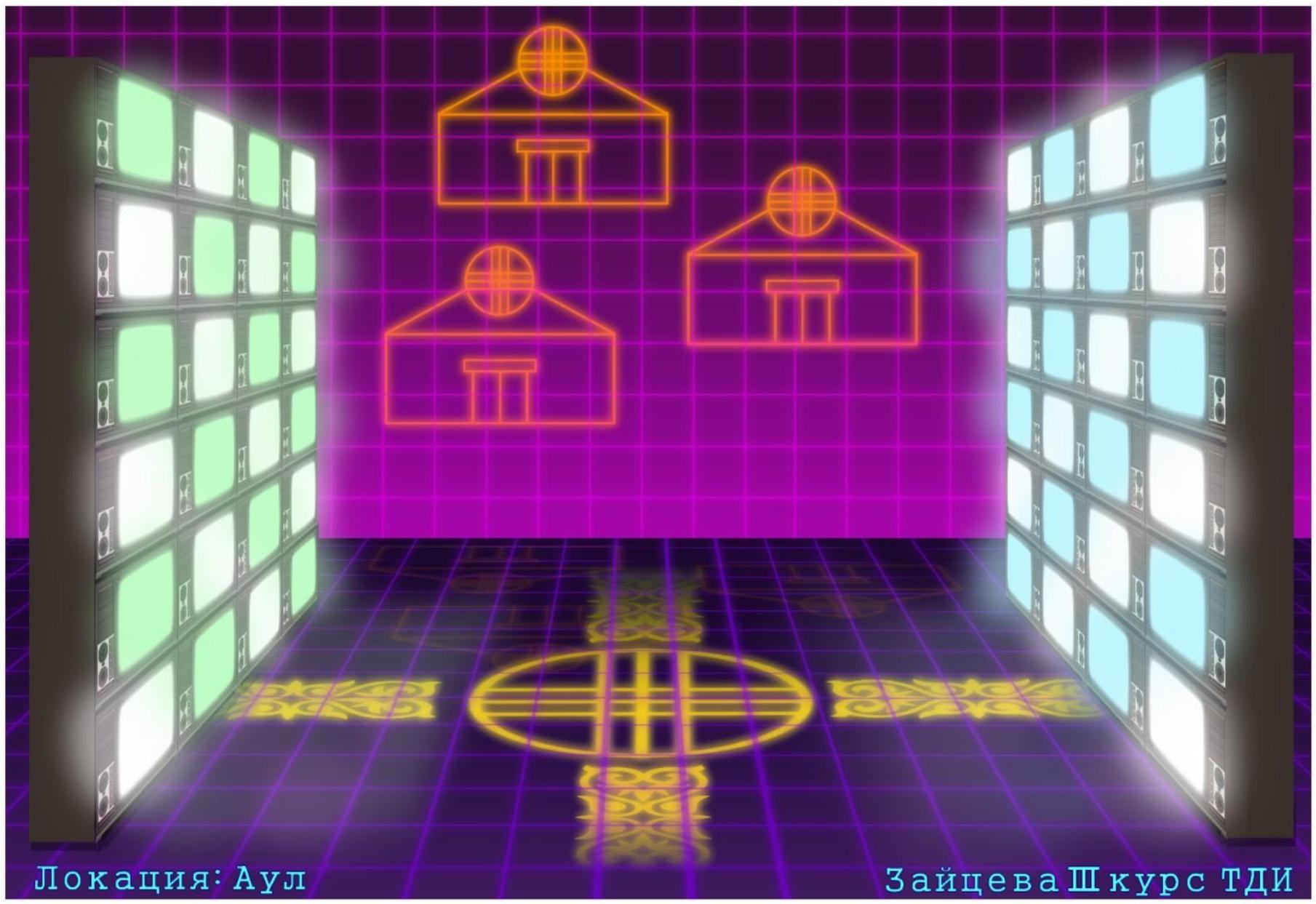
Неоновые цвета, металлические детали, электроника, огромное количество свето-техники. Все это является основными деталями в представлениях о будущем.

Будучи человеком нового поколения, я хотела изменить стандартные представления о пьесах и сделать их чем-то новым для старого зрителя, как и чем-то привлекательным и интересным для нового.

Основная тематика моей работы: Cyberpunk.

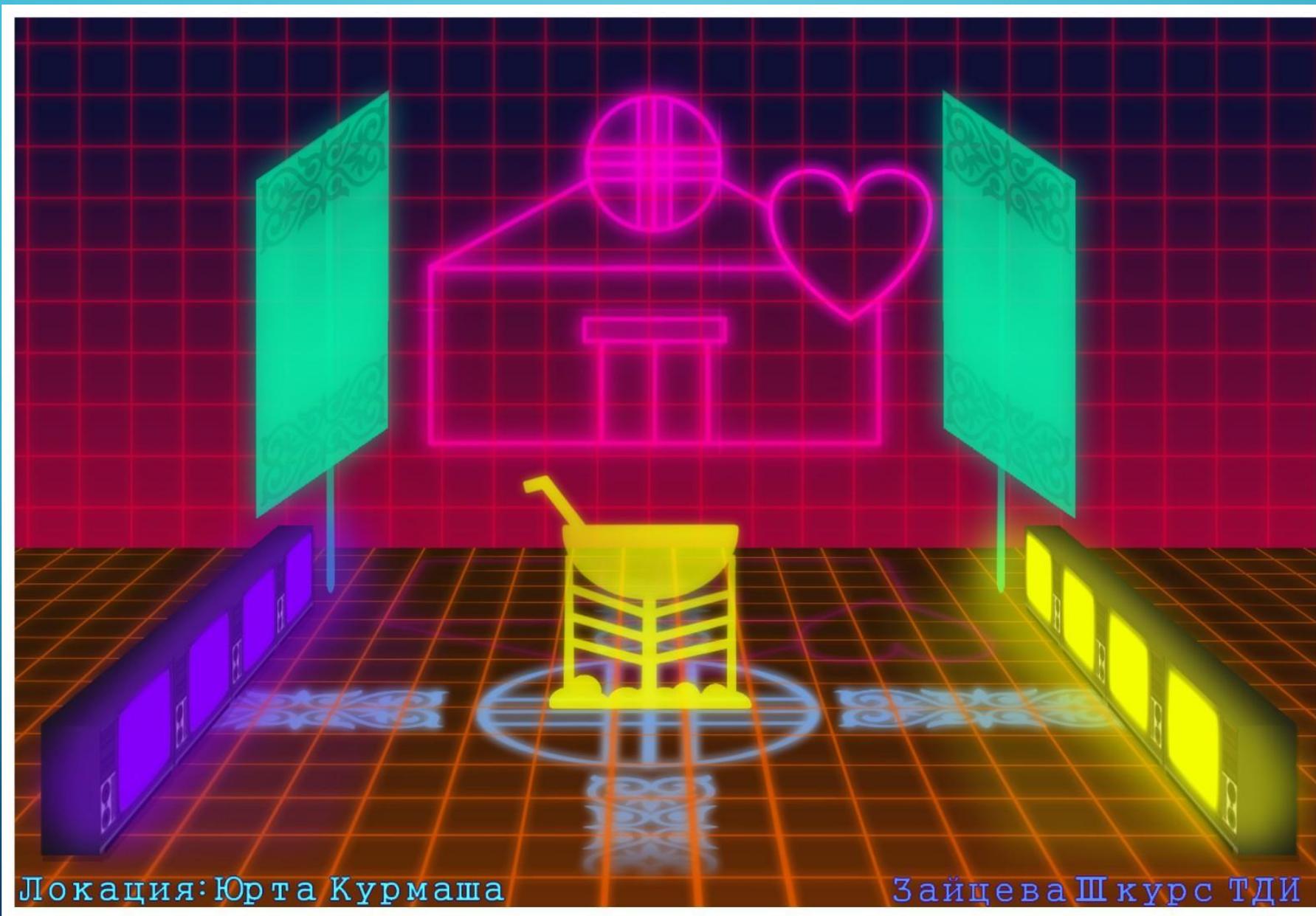
- Произведением моей работы является «Көксерек».

В нем содержится большой философский смысл, который я вложила также и в свою идею.



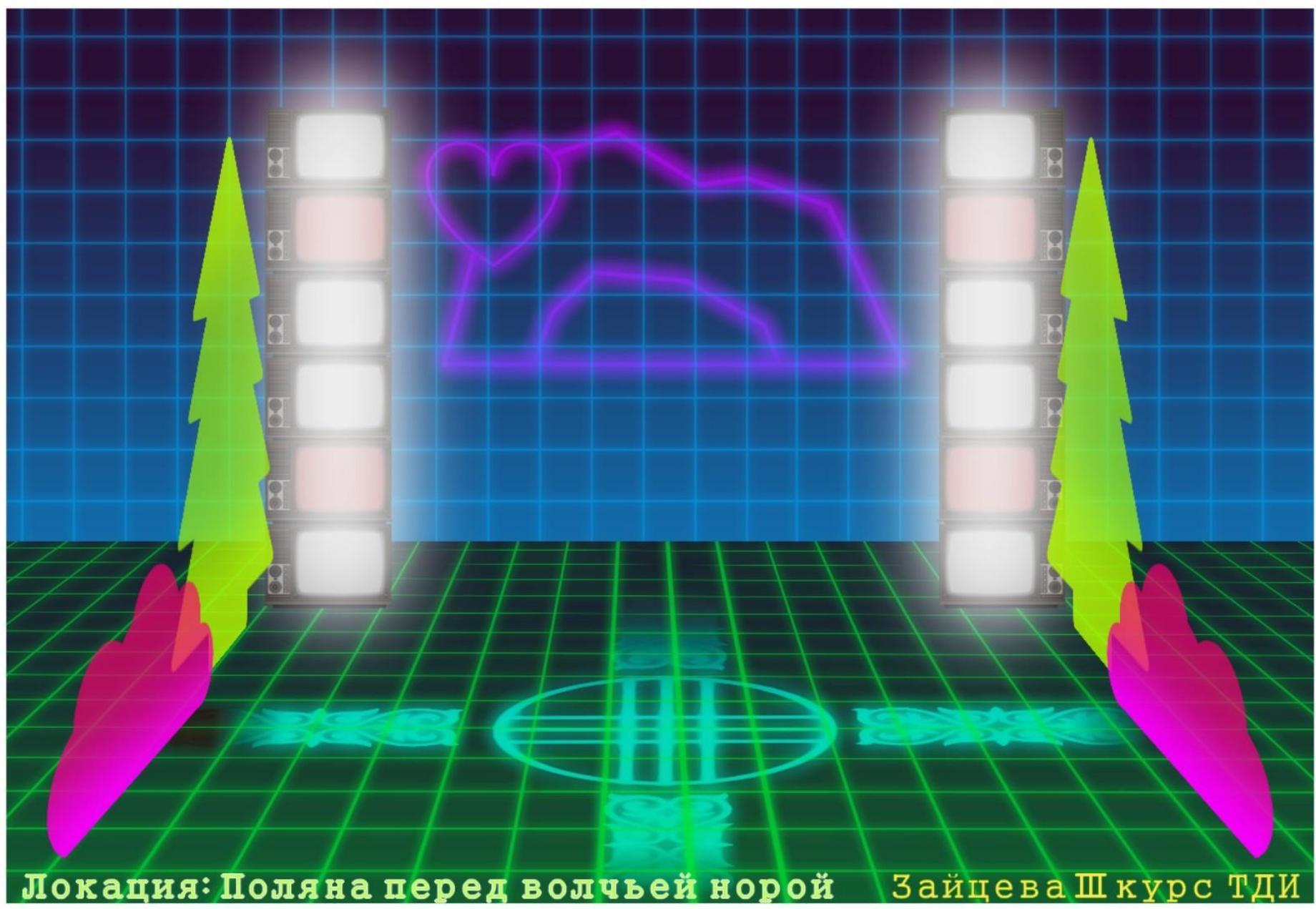
Локация: Аул

Зайцева Ш курс ТДИ



Локация: Юрта Курмаша

Зайцева Шкурс ТДИ

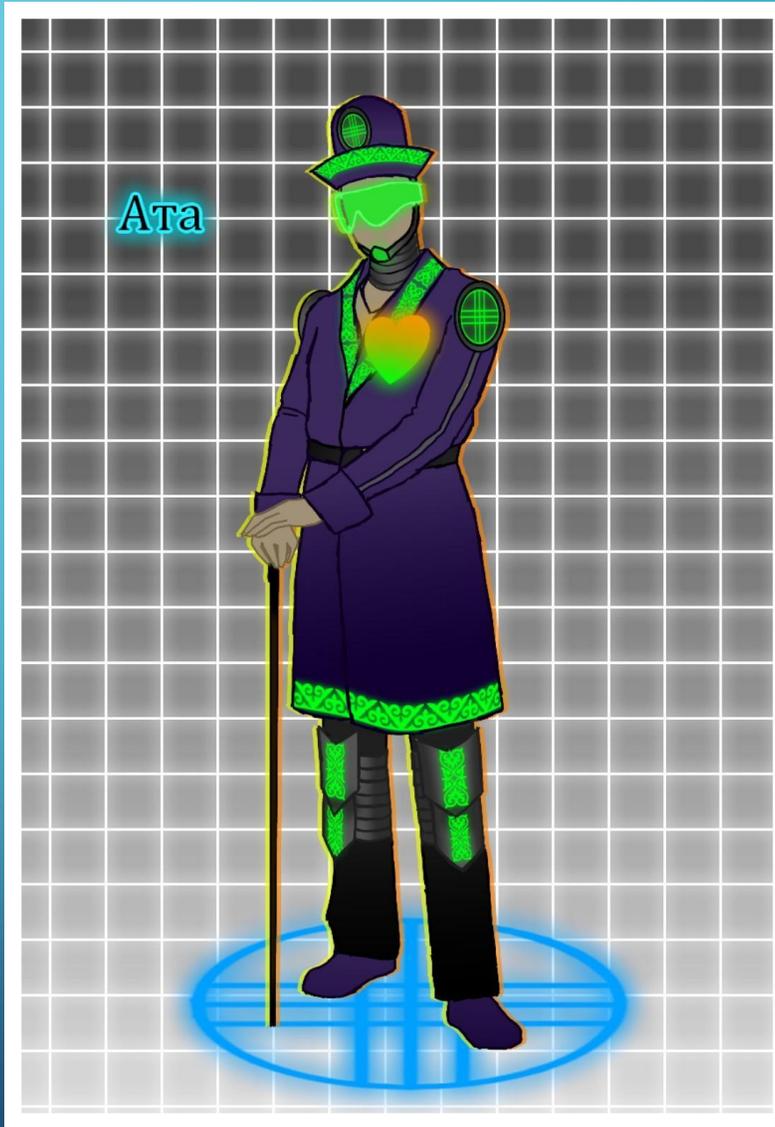


Локация: Поляна перед волчьей норой Зайцева Ш курс ТДИ

Курмаш



Ата



Волк



Коксерек



Волчица





Каждый символ несет в себе свой собственный смысл.

Сердце- означает жизнь, любовь, душу

Шанырак- символ дома

Каждая деталь несет в себе смысловую составляющую. Ей как может быть общее объяснение, так и у каждого она может быть своя.



The image features a blue gradient background with white circuit-like lines in the corners. These lines consist of straight paths that terminate in small circles, resembling a printed circuit board layout. The lines are positioned in the top-left, top-right, bottom-left, and bottom-right corners, framing the central text.

МАСТЕРСТВО



