



Монасты

рь

(2 часть)

Урок № 25.



ПОСТРИГ МОНАХА ОЗНАЧАЕТ, ЧТО ОН САМ, СВОБОДНО ОТДАЁТ СЕБЯ В СЛУГИ ХРИСТУ, ЧТОБЫ НИКТО ДРУГОЙ И НИЧТО ДРУГОЕ НЕ ВЛАДЕЛИ ИМ. ДЛЯ НЕГО НАЧИНАЕТСЯ СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ, И ПОЭТОМУ ПРИ ПОСТРИГЕ ОН ПОЛУЧАЕТ НОВОЕ ИМЯ.



Монаху не надо тратить силы на отстаивание своих прав и интересов, на защиту своего имущества. Монаху нечего делить, то есть у него нет повода для ссор. А это значит, что он может быстрее достичь внутреннего мира, мира в душе. Быть монахом – это очень нелёгкий путь. Но это самый прямой путь к святости.

Монашеское

Клобук — это

головной убор, который носят монахи. Он понимается как подобие воинского шлема и напоминает о том, что монах должен защищать свой ум от плохих мыслей.



Клобу́к (от тюрк. колпак — *шапка*) — принадлежность облачения монаха , надеваемая на голову. Состоит из камилавки (цилиндра с обрезанными краями) и «намётки» — чёрного покрывала (из шёлка или других материалов чёрных тонов), прикреплённого к камилавке и заканчивающегося тремя длинными концами, спускающимися по плечам и спине до пояса.



Время появления клобука в облачении монахов с точностью определить нельзя, но он появился очень рано. Славянскому названию «клобук» у греков соответствует «наглавие». Современная форма камилавки позднего происхождения и взята русской церковью у греков в эпоху патриарха [Никона](#) (XVII век). В древности этот покров делался не из легкой материи, как теперь, а из плотной для защиты головы во время ненастья. Разделение покрывала на три конца также заимствовано русским монашеством у греческого и имело чисто практическое назначение: у монахов издавна существовал обычай завязывать концы покрывала под подбородком в холодную и ветреную погоду.



Монашествующие в священном сане носят клобук, как во время богослужения, так и вне его.

В русской традиции Архиепископы носят чёрный клобук с нашитым на него металлическим крестом (как правило, из драгоценных металлов или алмазов), епископы — без креста.



Белые клобуки с крестом полагаются митрополитам и патриарху. Патриарший клобук имеет ряд отличий: форма — в виде сферического колпака, на маковце (вершине) имеется крест, все стороны украшены иконами, на концах куколя золотом вышиты серафимы. Митрополит носит белый клобук с крестом.



Мантия – длинная, до земли накидка без рукавов с застёжкой на вороте, окутывающее все тело как жизнь под Божьей защитой.

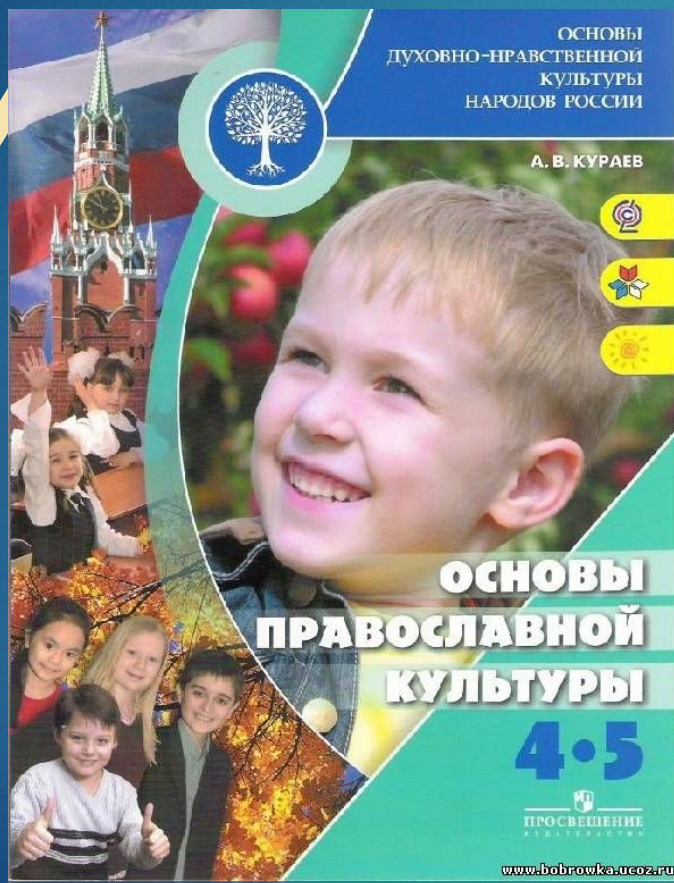


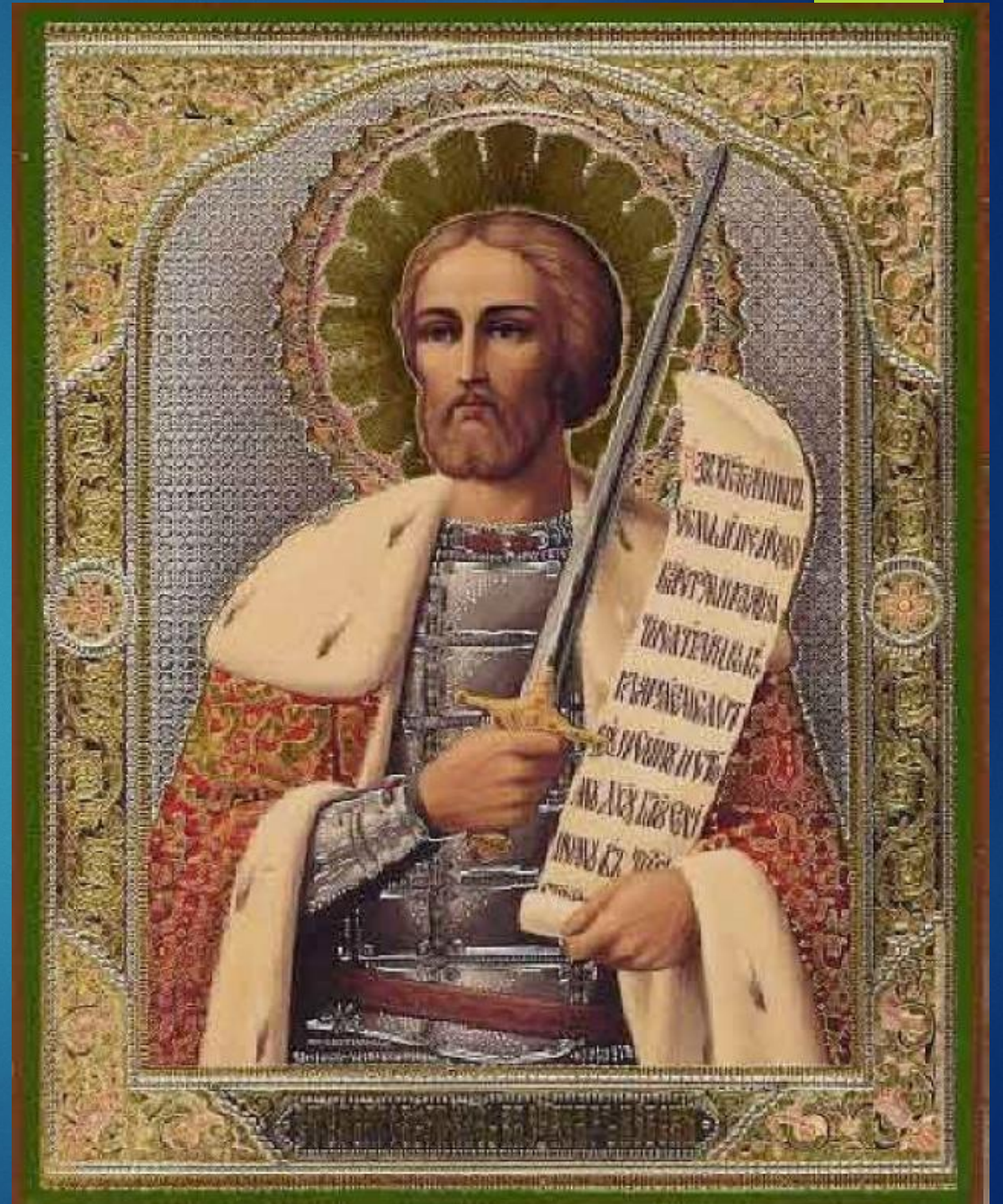
Четки — шнур или лента, чаще всего замкнутые в кольцо, на которых навязаны узелки, нанизаны бусины или зёрна, пластинки или иные однородные элементы, помогающие монаху сосредоточиться в молитве. Монахи называют чётки «меч веры».



Пояс - сделан из кожи мертвого животного как напоминание о том, что всякая плоть смертна, а заботиться нужно прежде всего о жизни души.

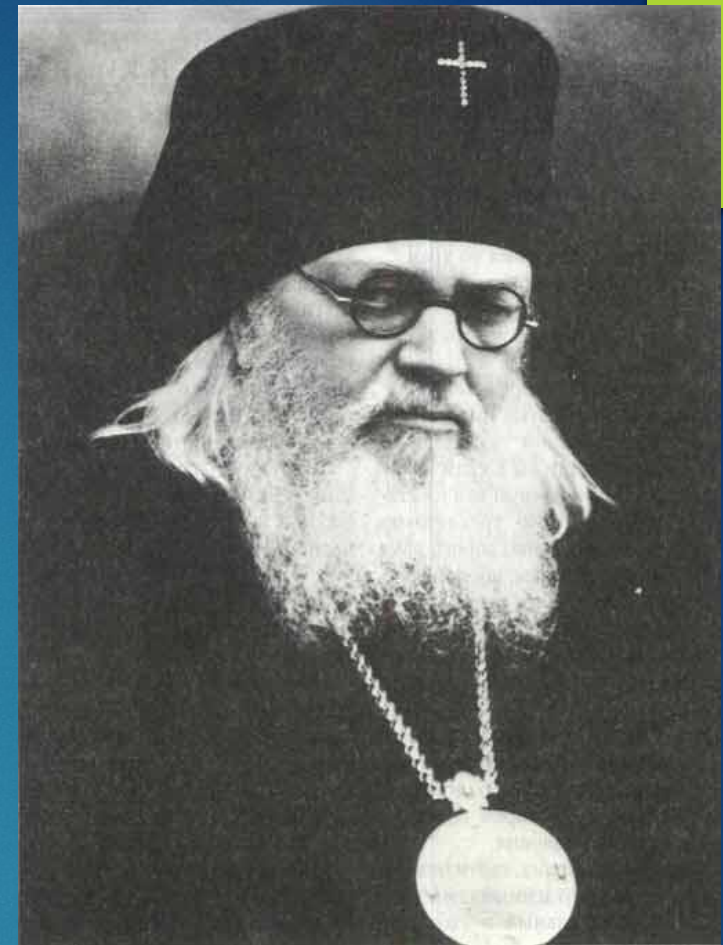
Легенда о царевиче







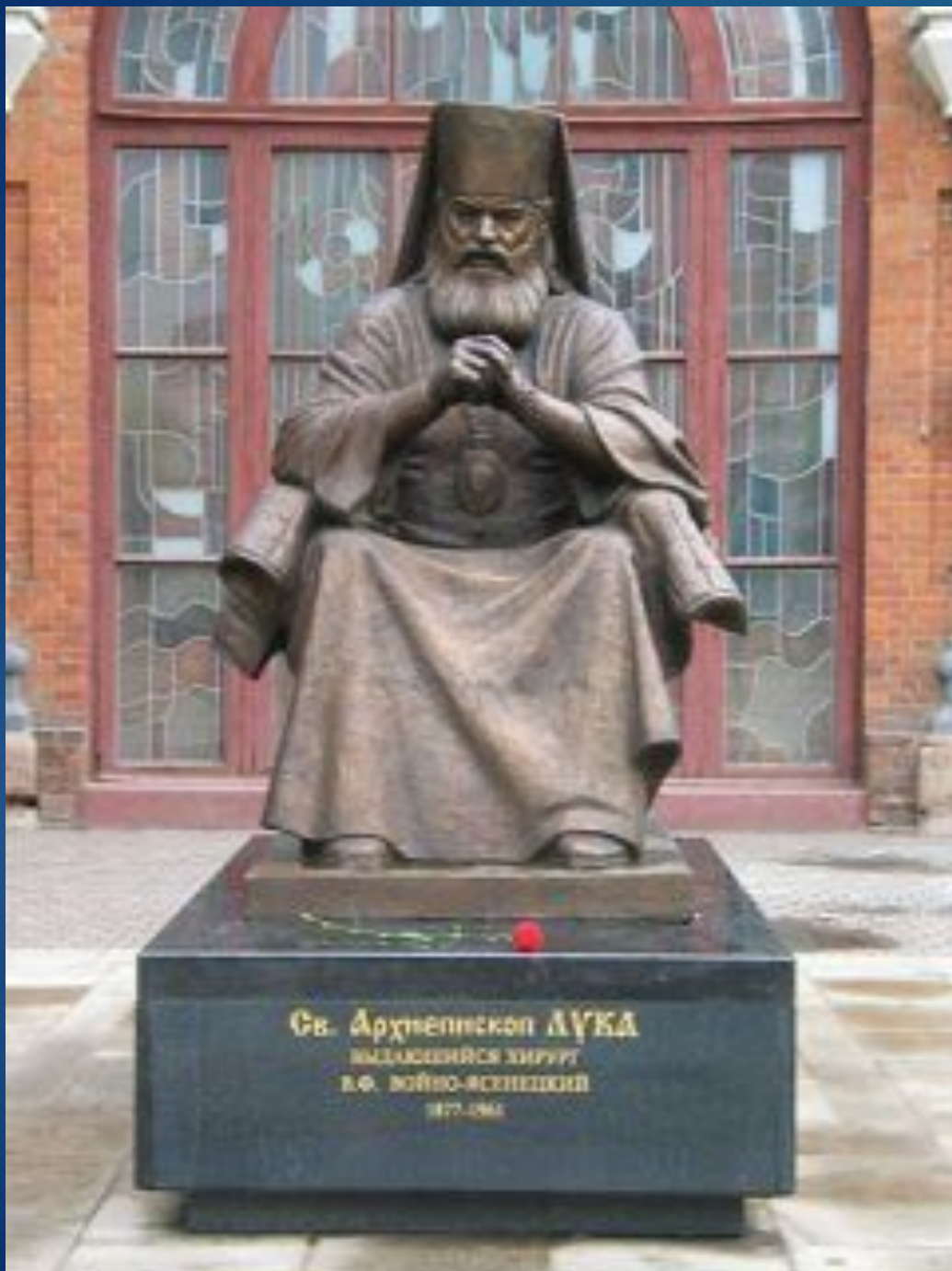
**Валентин
Войно-
Ясенецкий**



**Архиепископ
Лука**



Инструменты, принадлежащие
Святому Луке.



Памятник
архиепископу
Луке



Игумен Иоанн –
настоятель храма
Успения Божией
Матери

Монастырём управляет
игумен или игуменья



Игуменья
Сергия Свято-
Троицкого Серафимо-
Дивеевского женского
монастыря