

СЮЖЕТ И ДОПОЛНЕНИЯ Стражи



СЮЖЕТ

Тирания-так можно назвать политику главного антагониста. Противостоять ему никто не смеет кроме главных протагонистов(подростки) которых вербуют в революционный проект “Стражи”, способных иметь силу чтобы свергнуть тирана и его армию. Стражи по своей внешности не имеют отличий от обычного человека лишь физическая сила, чувства, факторы отличаю их от обычного человека. Тиран не единственный кто угнетает город, под его подпольным командованием синдикат. По улицам шастают районные банды идущие стенка на стенку.

Пора стражам дать жителям то чего им не хватает-их свободу.



СТРАЖИ- АНТИ-УТОПИЯ

На протяжении 2/3 рассказа город показывается угнетенным под знаменами тирана, “Стражи” помогают гражданам пережить эту тиранию настраивая их на инсургент (вооруженные отряды гражданского населения, противостоящие властям).

ПЕРСОНАЖИ

Главные герои(стражи):

- Денис(информатор;воин)
- Настя Зеленцова(лучница)
- Настя Яковлева(информатор;воин)
- Максим(командир;воин)

Второстепенные(позже вербуются стражами):

- Дима(любовная линия)
- Таня(любовная линия)
- Костя(любовная линия)

Да, здесь любовный треугольник

- Стас(вербуют воином в толпе)
- Миша(вербуют воином в толпе)
- Маша(вербуют в качестве информатора)
- Вика(вербую в качестве информатора)
- Аня(вербуют в качестве информатора)
- Богдан(вербуют воином в толпе)
- Анна(любовная линия;дочь главаря синдиката) девушка которая является “спасенной” Максимом от синдиката

АНТАГОНИСТЫ В ЖИЗНИ СТРАЖЕЙ

В жизни стражей есть враги или соперники:

- Городская полиция(т.е. подкупные тираном рабочие)
- Районные банды(после стычки со стражей объявляют перемирие банд и готовятся к восстанию)
- Армия тирана(единственная преграда к тирану)
- Гильдия(класс) инженеров(соперники гильдии(класс)социумов) своеобразная банда пытающаяся контролировать район где они живут
- Синдикат(работает на тирана представляющая из себя независимую мафию) выбивает деньги из людей которые тонут в долгах и не отдают их в срок, выбитые деньги входят в городской бюджет (должников расстреливают) часть денег тратятся на нужды синдиката
- Тиран(виновник всего горя в городе) ухудшает жизнь жителей через экономику, законы(для кого то это было хорошо), в худшем случае решает свои проблемы с помощью стрельбы

ЛЮБОВНАЯ ЛИНИЯ

Линия между Димой, Таней и Костей является небольшой передышкой от основного сюжета и развития отношений между героями. Ведь в этом городе должно же быть хоть что то светлое.

Линия между Анной и Максимом будет развиваться в сюжете до той поры пока стражи не узнают кем является Анна на самом деле, после нападения на синдикат Анна пожертвует собой что бы спасти Максима.



ВОЛД-ТАУН

Город который окружен стеной от так называемых врагов(никто не знает кто эти враги), стена была воздвигнута еще до рождения главных героев. Город в котором происходят одни стычки и выбраться шансов ноль чем то напоминает тюрьму (если быть за городом), но в деле это не такое уж и мрачное место. Жителями города являются подростки от 14 до 25(должны же быть люди которые тонут в долгах). Никто не помнит от куда он и кем был все живут настоящим и пытаются жить. Присуши всем подросткам все ходят в учебные учреждения где их обучают разным направлениям в зависимости к какой гильдии(классу) они относятся. Инженеры самоуверенная гильдия способная конструировать технику и т.д. Социумы – гильдия направленная на политику из- за чего их недолюбливают т.к. все думают что их обучения породит еще больше тиранов.

