



С чего начинается Родина?

Внеклассное мероприятие:

Отв. Никитина Л.П.

Андрианова Т.Н.

С чего начинается Родина?

Музыка Вениамина
Ефимовича
Баснера



Слова Михаила
Львовича
Матусовского



The background of the entire image is a dense field of small, bright pink flowers, likely geraniums, with green foliage visible between them. The text is overlaid on this background.

У каждого есть своя Родина!

Матусовский Михаил Львович родился 10 (23) июля 1915 в Луганске в рабочей семье. Детские годы прошли в городе, окружённом заводами, шахтами, железнодорожными мастерскими, узкоколейками.

A scenic view of a riverbank. In the foreground, several birch trees with characteristic white bark and dark lenticles stand prominently. Their roots are exposed and gnarled. The river flows in the middle ground, bordered by lush green reeds and grasses. The background shows a soft-focus landscape with more trees and a clear sky.

У каждого есть своя Родина!

**Вениамин Ефимович Баснер родился
1 января 1925 года в Ярославле в
семье сапожника.**

Матусовский Михаил Львович

В начале 1930-х приехал в Москву учиться в Литературном институте.

В 1939 году, окончив институт, поступил в аспирантуру, три года работая над диссертационным исследованием.

Но аспирантуру ему закончить не удалось – началась война.

Матусовский Михаил Львович

Находясь на фронте, получил телеграмму о присвоении ему степени кандидата филологических наук.

Во фронтовых газетах систематически появлялись стихотворные фельетоны и частушки Матусовского, а главное - его песни.

Вениамин Ефимович Баснер

В 1933 году поступил в музыкальную школу, затем в музыкальное училище, а в 1949 году окончил Ленинградскую консерваторию по классу скрипки.

Вениамин Ефимович Баснер

Его дарование проявилось в области камерно-инструментальной музыки, симфонических жанров, сценических произведений.

Он родился в центре России, всю жизнь впитывал русскую культуру, взгляды его формировались на русской литературе и философии.

Вениамин Ефимович Баснер

«Я не был в Ленинграде в блокадные дни, но, попав в этот великий город в сорок четвертом, видел разрушенные кварталы, видел переживших блокаду ленинградцев — изможденных, но не сломленных, полных несокрушимой веры в Победу и в то, что их руками город поднимется из руин, станет еще краше. Ведь и писать музыку я начал именно в Ленинграде, наверное, все увиденное мной, общение тем, кто отстоял, возродил былую красоту нашей Северной Пальмиры, не прошло бесследно, всколыхнуло какие-то струны души».

Про каждую песню можно целую историю рассказать...

Вначале был чуть другой вариант песни «С чего начинается Родина?» — более простой и расхожий. Только в последней фразе песни, в самом конце была проведена интонация вопроса — «С чего начинается Родина?»

Один гениальный человек предложил: «А давай-ка начнем песню с последней фразы?»

И сразу песня получилась.

В фильме «Щит и меч» ее пел Марк Бернес.

Марк Наумович Бернес



Родился в городе Нежин.
Исполнитель лирических песен
и русский актёр кино.

Эта песня
«С Чего начинается
Родина?»,
обрела в лице
Бернеса исполнителя,
и стала одной из
лучших песен
его репертуара.

С чего начинается Родина?

Слова М. Матусовского

Музыка В. Баснера

Исполняет Марк Бернес

С чего начинается родина?

С картинки в твоём букваре,

С хороших и верных товарищей

Живущих в соседнем дворе.

А может, она начинается

С той песни, что пела нам мать,

С того, что в любых испытаниях

У нас никому не отнять.

С чего начинается Родина?

С чего начинается родина?

С заветной скамьи у ворот,

С той самой берёзки, что во поле,

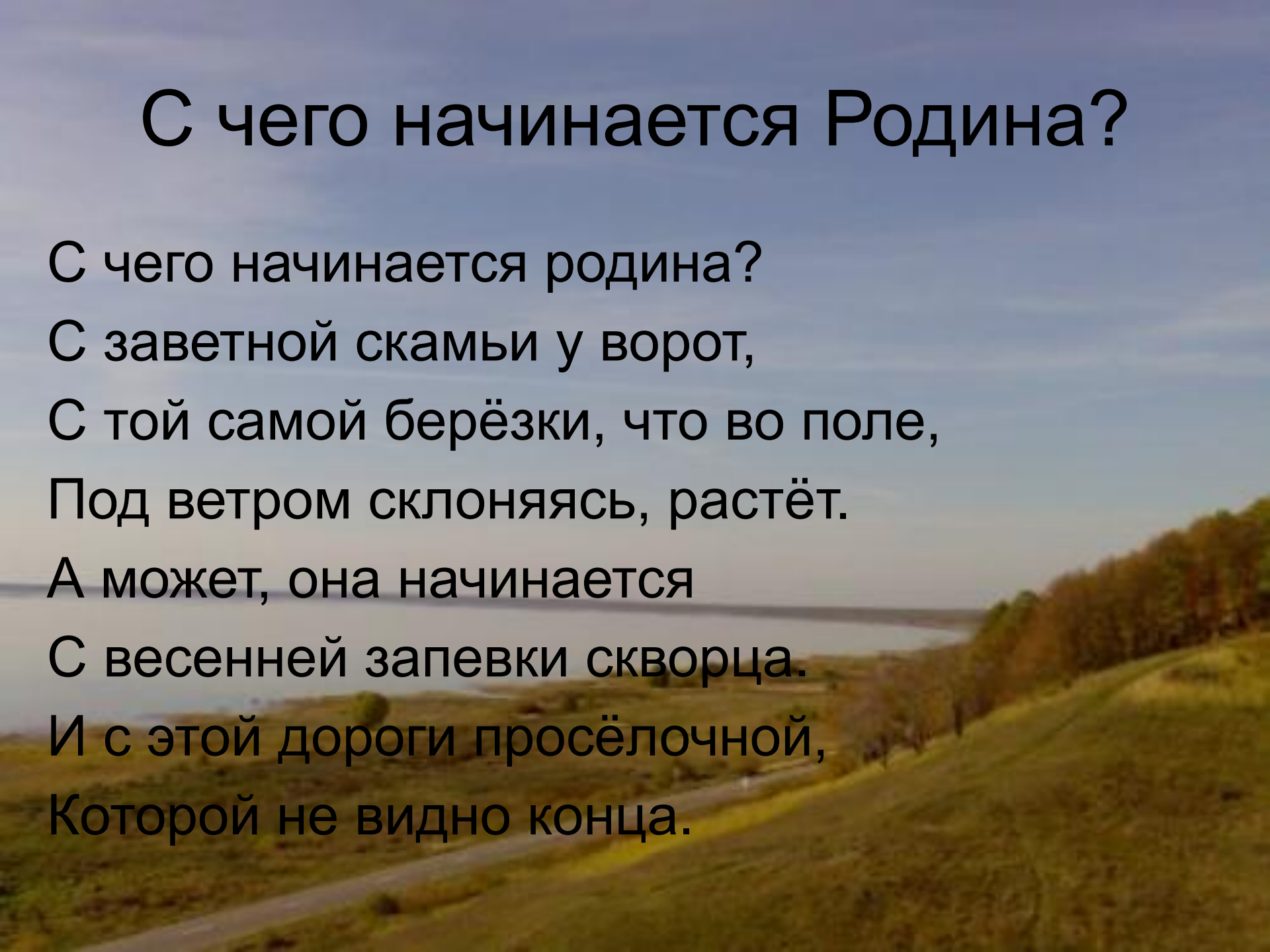
Под ветром склоняясь, растёт.

А может, она начинается

С весенней запевки скворца.

И с этой дороги просёлочной,

Которой не видно конца.



С чего начинается Родина?

С чего начинается родина?

С окошек, горящих вдали.

Со старой отцовской будёновки,

Что где-то в шкафу мы нашли.

А может, она начинается

Со стука вагонных колёс.

И с клятвы, которую в юности

Ты ей в своём сердце принёс.