

Традиции и Обычаи Казахского Народа



Казахские традиции — множество представлений, обрядов, привычек и навыков практической и общественной деятельности казахов.

Современный Казахстан переживает период национального возрождения^{[1][2]} и возрождение национальной государственности^[3].

Ранее имело место сознательное изживание и уничтожение традиций на протяжении всего двадцатого века. За семидесятилетний советский период в Казахстане боролись с пережитками прошлого.

Отношение к традициям

В Казахстане к традициям относятся очень серьёзно.

- Традиция оказалась одной из составляющих девиза председательства Казахстана в ОБСЕ (четыре «Т» — «trust» (доверие), «tradition» (традиция), «transparencу» (прозрачность, открытость) и «tolerance» (терпимость)).
- На этих же принципах (4Т) базируется Доктрина национального единства

11 октября 1997 года Президент страны в послании Казахстан 2030 отметил, что шовинизм и национализм ещё не полностью забыты. Но этнофобия резко пошла на убыль. А процесс возрождения казахских традиций и языка стал восприниматься как естественный. [8][9]

При этом надо заметить, что в Казахстане поддерживаются не только казахские традиции, но и традиции других этносов.

В казахской национальной кухне, как в зеркале, отразилась душа народа, его история, обычаи и традиции.



- В первую очередь гостю подавали кумыс, шубат или айран, затем - чай с молоком или сливками, баурсаками, изюмом, иримшиком, куртот. Затем следовали закуски из конины или баранины - казы, шужук, жал, жая, сур-ет, карта, кабырга. На любом столе обязательно были лепешки из пшеничной муки.

«Аузына тукирту»

Аузына тукирту. Отношение казахов к батырам, популярным акынам, биям, ораторам и другим выдающимся людям всегда было особенным. Каждый родитель хотел, чтобы его ребенок был похож на знаменитость. Следуя примете, таких людей просили "аузына тукирту", чтобы ребенок перенял их прекрасные, неповторимые черты. "Аузына тукирту" (букв. ауыз - рот, тукирту - поплевать). Верили, что с капелькой слюны ребенку перейдет ген одаренности, а с ним появится возможность будущих успехов.



* БЕСИК-ТОЙ

Обряд укладывания младенца в колыбель — бесик-той, устраивают на третий день после рождения. По поверью, раньше этого срока младенца класть в колыбель нельзя — духи могут подменить его уродом. Обряд сопровождается магической песней «бесик жыры» — она отпугивает злые силы. Важная роль в обряде отводится «киндик шеше» — пожилой женщине, которая во время родов перерезала пуповину.





Беташар

В ауле жениха и невесту встречают традиционным гласом, пропевшим из арии "бет ашар" (открывание лица невесты). "Бет ашар" имел свой канонический текст из двух частей: в первой части невеста обычно представлялась родителям и одноаульцам жениха, вторая часть состояла из назиданий и наставлений невесте, только что переступившей порог своего семейного очага. В песне невесте давались советы о том, как вести себя в супружеской жизни. Помимо калыма, со стороны жениха готовят разные обрядовые подарки: матери - сут акы (за молоко матери), отцу - той мал (свадебные расходы), братьям невесты - тарту (седла, пояса и т.п.), близким родственникам невесты - кэде. Беднякам нередко в таких случаях оказывали помощь родственники и друзья



- Особая традиция заготавливать мясо, желательна конины называлась — «согым». проводится зимних холодов
- одной из особенностей данной традиции является угощение родственников и друзей.
- разные части лошади подавались в разные дни и имели различное ценностное и ритуальное значение

▶ Спасибо за внимание