



**ЛИСИЧКА
СО
СКАЛОЧКОЙ**

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

ХУДОЖНИК Н. ОРЛОВА



Шла лисичка по дорожке.



Нашла скалочку.





Взяла её и пошла дальше.





Пришла в деревню и стучится в избу: „Мужичок, мужичок, пусти переночевать!“



— „У нас и без тебя тесно“.— „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, сналочку под печку“.



Он её и пустил.



Рано поутру лисичка встала, сожгла свою скалочку, а после спрашивает: „Где же моя скалочка? Я за неё и курочку не возьму“.



Мужик – делать нечего – отдал ей за сналочку нурочку.



Взяла лиса курочку, идёт и поёт:
„Шла лисична по дорожке,
Нашла скалочку;
За скалочку взяла курочку!“



Стук-стук-стук – стучится она к другому мужику. – „Кто там?“ – „Я, лисичка-сестричка, пустите переночевать!“



– „У нас и без тебя тесно“. – „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку“. – Её и пустили. 12



Рано утром лисичка вскочила, схватила курочку, оцципала, съела и говорит: „Где же моя курочна? Я за неё и уточку не возьму!“



Мужик — делать нечего — отдал ей за курочку уточку.



Взяла лисична уточку, идёт и поёт:
„Шла лисична по дорожке,
Нашла сналочку;
За сналочку взяла курочку!
За курочку взяла уточку!“



Стук-стук-стук – стучится она в третью избу. – „Кто там?“ –
„Я, лисична-сестрична, пустите переночевать!“



— „У нас и без тебя тесно“. — „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку“.



Её пустили. Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку.



Рано утрoм лисична вскoчила, сьeла утoчкy и гoвoрит: „Гдe жe мoя утoчнa? Я зa нeй нe вoзьмy и дeвoчкy!“



А мужику девочку жалко отдавать. Запихнул он в мешок собаку [30]



и отдал лисе.



Вот лиса собралась в дорогу, взяла мешок, идёт и говорит:
„Девочка, пой песни!“



А собака как зарычит! Лисичка испугалась, бросила мешок с собакой да бежать.



А собака выскочила из мешка да за ней.



Лиса от собани бежала-бежала да под пенёк в нору ушла. [23]



Сидит там и говорит:



– „Ушки, ушки, что вы делали?“ – „Мы всё слушали“. – „А вы, ножки, что делали?“ – „Мы всё бежали“. – „А вы, глазки?“ – „Мы всё глядели“. – „А ты, хвост?“ – „А я всё тебе бежать мешал“. – „А, ты всё мешал!“





Лиса рассердилась на хвост и высунула его из норы: „Ешь его, собана!“



Собана за хвост ухватила, вытащила лису и порвала ей всю шубу.



КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1969 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
д-311-69

Цветной 0-30