

# ЛИСИЧКА СО СКАЛОЧКОЙ

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

ХУДОЖНИК Н. ОРЛОВА



Шла лисичка по дорожке.



Нашла скалочку.



Взяла её и пошла дальше.





Пришла в деревню и стучится в избу: „Мужичок, мужичок, пусти переночевать!“



— „У нас и без тебя тесно“.— „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, скалочку под печку“.



Он её и пустил.



Рано поутру лисичка встала, сожгла свою скалочку, а после спрашивает: „Где же моя скалочка? Я за неё и курочку не возьму!“



Мужик – делать нечего – отдал ей за сналочку курочку.



Взяла лиса курочку, идёт и поёт:  
„Шла лисичка по дорожке,  
Нашла скалочку;  
За скалочку взяла курочку!“



Стук-стук-стук – стучится она к другому мужику. – „Кто там?“ –  
„Я, лисичка-сестричка, пустите переночевать!“



— „У нас и без тебя тесно“.— „Я не потесню вас: сама лягу на лавочку, хвостик под лавочку, курочку под печку“.— Её и пустили. [12]



Рано утром лисичка вскочила, схватила курочку, ошипала,  
съела и говорит: „Где же моя курочка? Я за неё и уточку не  
возьму!“



Мужин – делать нечего – отдал ей за курочку уточку.



Взяла лисичка уточку, идёт и поёт:  
„Шла лисичка по дорожке,  
Нашла скалочку;  
За скалочку взяла курочку!  
За курочку взяла уточку!“



Стук-стук-стук — стучится она в третью избу. — „Кто там?“ —  
„Я, лисичка-сестричка, пустите переночевать!“



— „У нас и без тебя тесно“.— „Я не потесню вас: сама лягу  
на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку“.

Очень



Её пустили. Вот она легла сама на лавочку, хвостик под лавочку, уточку под печку.



Рано утром лисичка вскочила, съела уточку и говорит: „Где же моя уточка? Я за неё не возьму и девочку!“



А мужику девочку жалко отдавать. Запихнул он в мешон собаку



и отдал лисе.



Вот лиса собралась в дорогу, взяла мешок, идёт и говорит:  
„Девочка, пой песни!“



А собака как зарычит! Лисичка испугалась, бросила мешок  
с собакой да бежать.



А собака выскоцила из мешка да за ней.



Лиса от собаки бежала-бежала да под пенёк в нору ушла. ☐



Сидит там и говорит:



— „Ушки, ушки, что вы делали?“ — „Мы всё слушали“. — „А вы, ножки, что делали?“ — „Мы всё бежали“. — „А вы, глазки?“ — „Мы всё глядели“. — „А ты, хвост?“ — „А я всё тебе бежать мешал“. — „А, ты всё мешал!“



Лиса рассердилась на хвост и высунула его из норы: „Ешь  
его, собака!“



Собака за хвост ухватилась, вытащила лису и порвала  
ей всю шубу.

# КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская

Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1969 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

д-311-69

Цветной О-30