

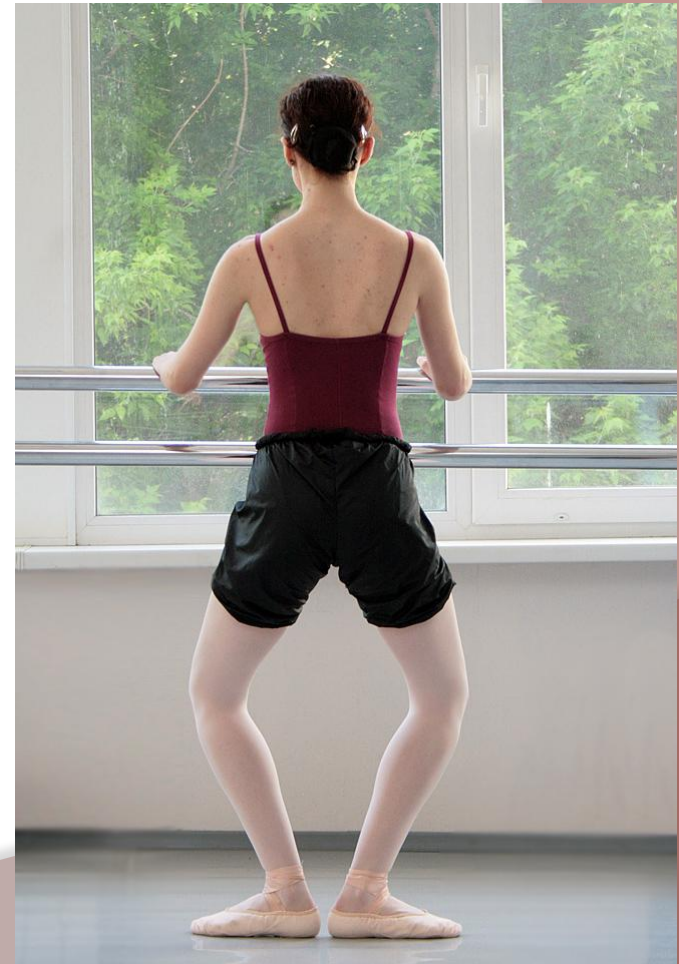
ПРИНЦИПЫ ОТБОРА ДЕТЕЙ

Физические данные

- Выворотность
- Шаг
- Подъем
- Гибкость
- Прыжок

Выворотность

Это способность танцовщика к свободному разворачиванию ног наружу от бедра до кончика пальцев (стопа параллельно линии плеч).



Шаг

Это возможность подъема ноги вперед – назад – в сторону.



Подъем

Это изгиб не только стопы, но и всей ее верхней линии, включая пальцы ног.



Гибкость

- Это неотъемлемое качество артистов балета, являющаяся свойством опорно-двигательного аппарата. Она определяет способность человека свободно прогнуться назад.



Прыжок

○ Элевация

Человек отделяется от земли и делает высокий прыжок по воздуху.

○ Баллон

Способность танцовщика сохранить в воздухе позу и положение, свойственные ему на земле. Танцующий как бы замирает в воздухе.

