

Берестяная посуда народов Сибири



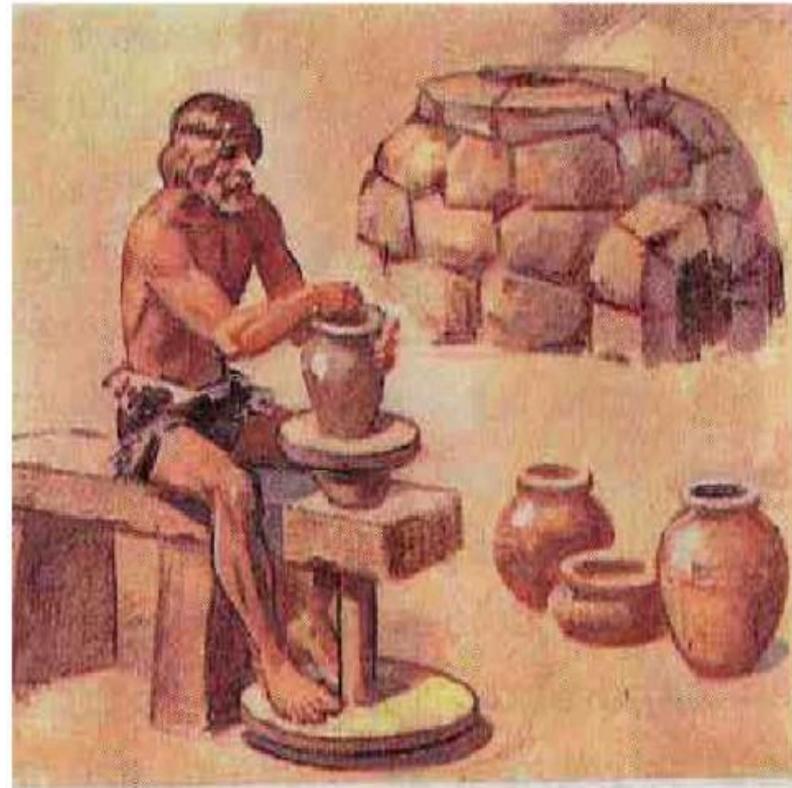


История создания посуды

Первобытные люди научились делать посуду из глины. Они делали ее руками и сушили на солнце. Посуда была непрочной. В ней могли находиться только сухие продукты



**Потом придумали
гончарный станок
и печь для обжига
глиняной посуды.
Люди научились
обжигать посуду из
глины в печи.
Теперь в ней
можно было
хранить воду и
молоку, готовить
пищу на огне.**



**Посуда из
красной
глины -
керамическая
посуда
(керамика)**



**Посуда из белой глины
– фарфоровая посуда
(фарфор)**



Посудой на Руси пользовались с давних времен. Русская национальная посуда так и осталась деревянной и глиняной. Сначала она была простая, без особой красоты.



Со временем русские мастера создали красивую посуду, которую узнают во всем мире.

**Название этой посуде дали по месту ее происхождения:
Гжель и Хохлома.**



**Потом появилась
металлическая
посуда – из чугуна
выплавляли
чугунки. Ими
пользуются и в наше
время.**



Со временем появилась стеклянная посуда



Береза - символ России

Береза - любимое дерево русского народа. О ней народ слагал песни, пословицы, поговорки. Поэты воспевали березу в своих стихах, художники изображали на своих полотнах. Для русского человека нет дерева роднее, чем береза. В стародавние времена на Руси березу считали "своим тотемом, родоначальницей и покровительницей". Русская береза - символ России. Когда-то березу называли "деревом четырех дел": больных исцелять, чистоту соблюдать, крик утешать, мир освещать. Она могла напоить, обушь, согреть, вылечить.



Белая береза, пожалуй, самое любимое дерево в России. В березовой роще всегда, даже в самую пасмурную погоду, светло и радостно. О белостволой красавице сложено много песен и легенд, чудесных сказок. С ней связаны старинные обряды. Люди по-разному использовали ценные свойства прекрасного белостволого дерева.



Из березовой коры, так называемой бересты, делали самые разнообразные легкие, прочные и очень красивые вещи: посуду, короба, лукошки, кружки, туеса, шкатулки и т.д



Береста – наружная часть коры березы, состоящая из отделяемых друг от друга тонких прозрачных слоев, это удивительно пластичный, экологически чистый материал. Заготавливают бересту в летний период. Снимают бересту двумя способами: **Лентами** – изготовление плетеных изделий. **Пластами** – изготовление бураков.



- *Берестяной самовар не сможет нагревать воду, зато налитый в него кипяток, благодаря теплоизоляционным свойствам бересты, долго не остынет.*



Заварочный чайник, кофейник - берестяные чайники имеют неоспоримое преимущество перед гончарными. Их стенки пропитываются чайным духом, что значительно улучшает вкус свежесваренного чая.



Крынка- для молока

Для изготовления крынки лучше использовать бересту потолще, это повысит теплоизоляционные свойства сосуда.



Поднос, блюдо, бадейка-

Небольшую изящную бадейку использовали для подачи пищи на стол, развешивая по её краям черпачки.



- **Квасник** – для сохранения постоянной температуры кваса в берестяном кваснике лёд, лёд конечно же, не нужен. Береста – отличный теплоизолятор, вследствие чего сделанный из неё сосуд будет долго сохранять температуру содержимого.



- **Ыаҕас** — берестяная посуда. Сшивается бечевками из конского волоса. Хранили в ыаҕасе молочные продукты, масло, сметану, суorat, не портились даже в жару. А так же ыаҕас использовали при сборе ягод.

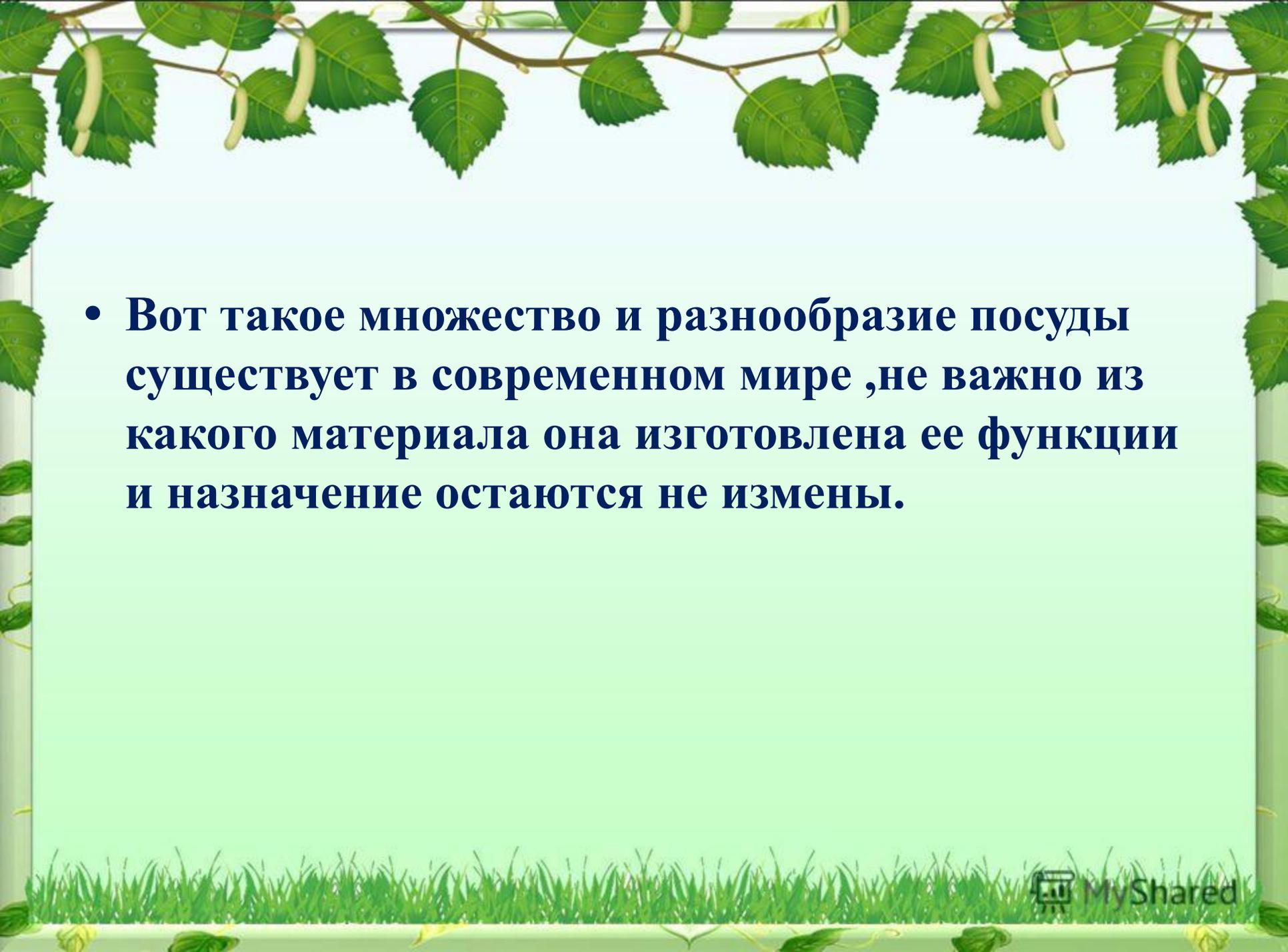


- **Тууҕас** — круглый берестяной короб с тугой крышкой. Прочный, стерильный, непромокаемый. В нем солят грибы, квасят капусту, держат мед, сметану, ягоды. В тууҕасе ничего не портится. Устройство напоминает термос, между внутренней и наружной стенками остается небольшая изоляционная прослойка из воздуха, благодаря чему содержимое в тууҕасе холодное.



- **Современный материал пластмасса .Из ее делают посуду. Например для маленьких детей. Она легкая и небьющаяся.**



- 
- **Вот такое множество и разнообразие посуды существует в современном мире ,не важно из какого материала она изготовлена ее функции и назначение остаются не измены.**