

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«КУРГАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

«Тема патриотизма в народном творчестве»

Мезенская роспись

Студент: Бахвалова Дарья Олеговна

Специальность: 54.02.02 Декоративно-прикладное
искусство и народные промыслы (по видам)

Руководитель: Зайцева Алена Игоревна
преподаватель ГБПОУ «КОКК»

Рецензент:

2021 г.

Актуальность.

- Актуальность данной темы диплома обусловлена тем, что народное художественное творчество в своих сюжетных сценах всегда отражало тему патриотизма.

Цели и задачи

Цель: отразить патриотическую тему с помощью изучения традиций мезенской росписи.

Задачи:

- Углубленно исследовать аналоги старинных образцов с мезенской росписью.
- Выполнить проект к модели боевой машины пехоты «Курганец-25» в технике мезенской росписи.
- Выполнить роспись модели боевой машины пехоты «Курганец-25» в технике мезенской росписи.
- Углубленно изучить технологические этапы и колорит мезенской росписи.
- Подробно ознакомится с особенностями построения композиции в мезенской росписи.

Предмет и объект

Предмет исследования: выполнение росписи модели самоходной машины «Курганец-25» в традициях мезенского промысла.

Объект исследования: традиции и особенности мезенской росписи.

Методы исследования

- Анализ литературы по мезенской росписи.
- Анализ изделий с мезенской росписью.
- Изучение методико-педагогической литературы по мезенской росписи.
- Копирование традиционных композиций с мезенской росписью.

Научная новизна

- Традиционно мезенской росписью расписывали прялки, предметы быта, но модель танка будет расписана впервые.

Практическая значимость

- Практическая значимость работы состоит в том, что модель боевой машины пехоты «Курганец-25» расписанная мезенской росписью может служить как методическим наглядным пособием по изучению мотивов, элементов и композиций с мезенской росписи для учащихся организаций дополнительного образования детей, так же украшением интерьера или фотозоны связанной с военной тематикой.



Этапы выполнения

1 этап

- Поиск аналогов мезенской росписи



«Гимн жизни»



Радиальный орнамент

2 этап

- Выполнение эскиза



Эскиз верхней и боковой части БМП «Курганец-25»



Эскиз башни

3 этап

- Шкурение предмета



Отшлифованная заготовка БМП «Курганец-25»

4 этап

- Грунтовка предмета и покрытие фоном



Загрунтованное изделие

5 этап

- Роспись предмета в соответствии с эскизом

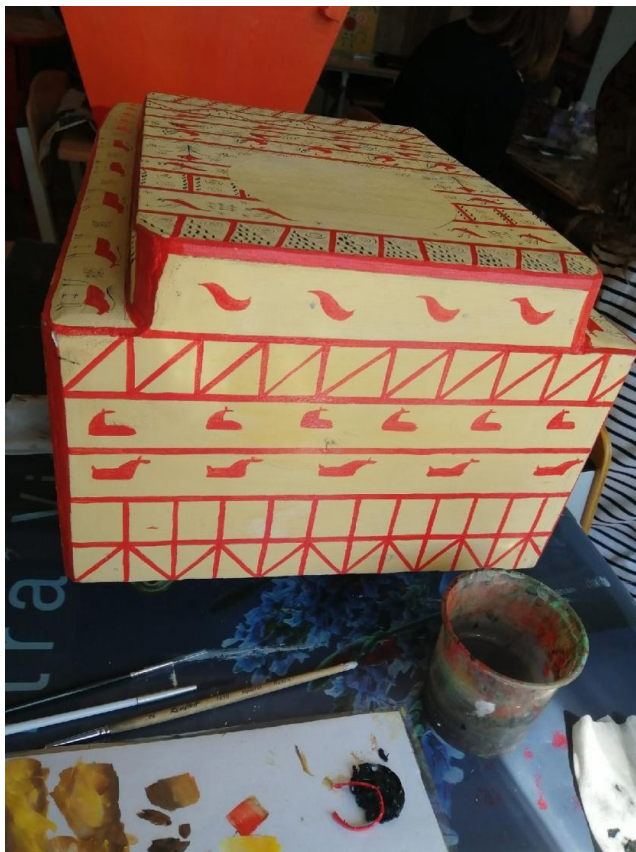


Процесс росписи



Процесс росписи

5 этап



Процесс росписи



Процесс росписи

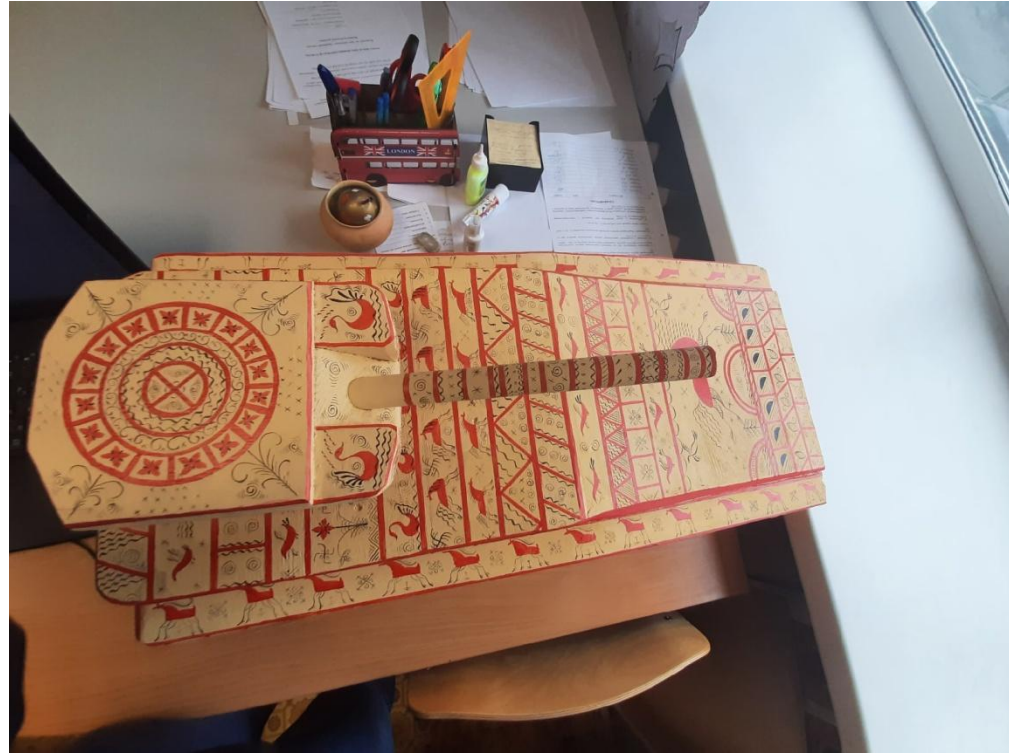
6 этап

- Лачение предмета



Процесс росписи

Готовый предмет



Готовое изделие

Предмет в интерьере



Готовое изделие в фотозоне на военную тематику



Спасибо за внимание!!!