

Книги - юбиляры 2020 года



Виртуальная выставка

отдела юридической и экономической литературы

Научной библиотеки Тверского государственного университета

1941 - 1945



75 лет

со времени издания

поэмы «Василий Теркин»

А. Твардовского

1945

«Василий Тёркин» (другое название — «Книга про бойца») — одно из главных произведений в творчестве поэта, получившее всенародное признание. Поэма посвящена вымышленному герою — Василию Тёркину, солдату Великой Отечественной войны. «Книга про бойца» создавалась в течение всей войны, следовала за её ходом, сочетая в себе: оперативность, едва ли не газетность, и в то же время высочайшую художественность. В итоге поэма была завершена в 1945 году вместе с окончанием войны.

«Это поистине редкая книга: какая свобода, какая чудесная удаля, какая меткость, точность во всем и какой необыкновенный народный солдатский язык — ни сучка, ни задоринки, ни единого фальшивого, готового, то есть литературно-пошлого слова!»

И. Бунин

1941 - 1945



75 лет

со времени написания
повести «Четвертая высота»

Елены Ильиной

Повесть биографическая, рассказывающая о непростой судьбе простой девчонки, девушки Гуле Королёвой, которая прожила очень короткую (всего 20 лет!), но интересную, насыщенную жизнь! Гуля погибла на фронте во время Великой Отечественной войны, борясь за свою очередную «высоту», спасая жизни раненых, под пулями унося их с поля боя.

Елена Ильина писала: *"История этой короткой жизни не выдумана. Девушку, о которой написана эта книга, я знала ещё тогда, когда она была ребёнком, знала её также школьницей-пионеркой, комсомолкой. Мне приходилось встречать Гулю Королёву и в дни Отечественной войны. А то в её жизни, чего мне не удалось увидеть самой, восполнили рассказы её родителей, учителей, друзей, вожатых. О её жизни на фронте рассказали мне её боевые товарищи."*

1941 - 1945



75 лет

со времени издания
повести «Сын полка»

В. П. Катаева

1945

В книге рассказывается о деревенском мальчике Ване Солнцева, потерявшем в начале войны всех близких и родной дом. Сироту подобрал артиллерийский полк, но двенадцатилетний Ваня отказался ехать в тыл, стал разведчиком и обрел в полковой батарее новую семью. Эта горькая, трогательная и правдивая история об отважном маленьком солдате, который вместе с бывальыми артиллеристами защищает Родину от фашистских захватчиков, наравне со всеми преодолевая опасности и тяготы боевых будней. Эта повесть до сих пор остается одной из самых ярких и любимых читателями книг о войне.

КЛАССИКА  В ШКОЛЕ

В. П. Катаев



Сын полка

1941 - 1945



75 лет

со времени издания

книги «Репортаж с петлей на шее»

Ю. Фучика

1945

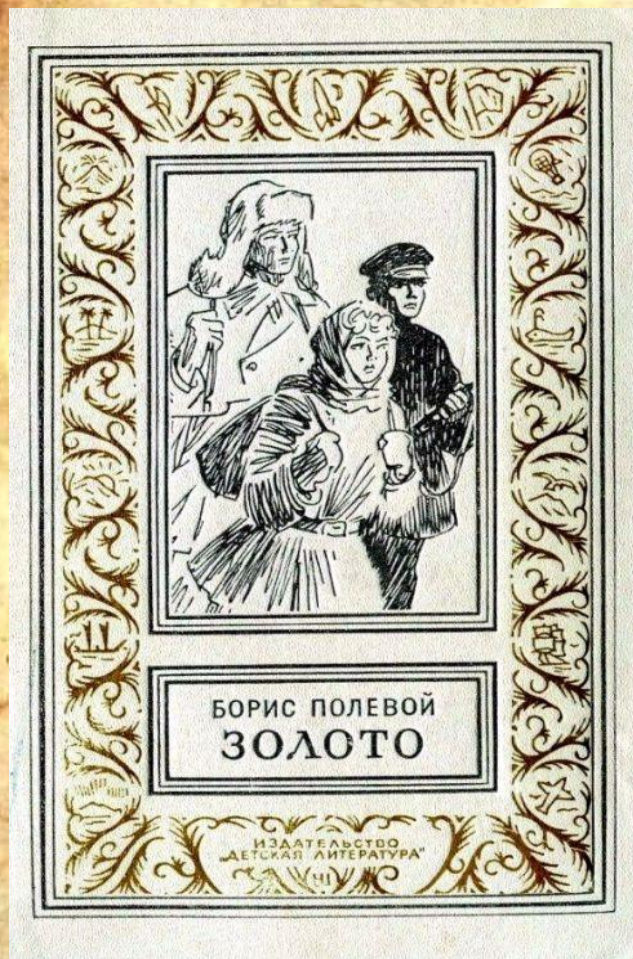
Книга написана в нацистской тюрьме чехословацким журналистом, антифашистом и коммунистом Юлиусом Фучиком.

Весь «Репортаж» Фучик ведёт спор с Мирославом Клецаном, партийная кличка «Мирек» — одним из соратников Фучика по коммунистическому подполью, который на первых же допросах в гестапо многих предал. Автор, рассказывая о себе, о своём аресте и заключении, одновременно ведёт повествование о тех людях, которые находились рядом с ним, знакомит читателей с антифашистской борьбой в оккупированной фашистами Чехословакии. Всего Фучик написал 167 листов на папиросной бумаге, тайком вынесенных из тюрьмы.

Эта книга – «памятник в честь жизни, созданный на пороге смерти». Пабло Неруда

1941 - 1945





70 лет

Со времени выхода в свет

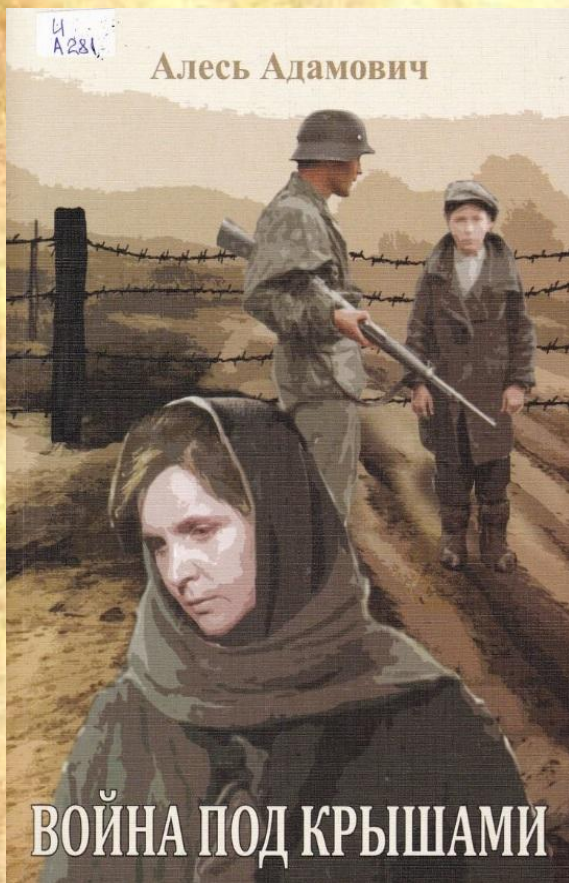
Повести «Золото»

Б. Полевого

1950

Борис Полевой служил военным корреспондентом во время Великой Отечественной войны. Именно тогда и родились идеи его литературных произведений военной тематики, в том числе романа «Золото». В основу этого произведения легли реальные факты: из оккупированного города два рядовых сотрудника банка вынесли и спасли от врагов государственные сокровища - золото и драгоценные камни. Они пронесли их на себе, рискуя жизнью, более 500 километров, чтобы в конечном итоге вернуть стране.

1941 - 1945



60 лет

со времени издания

романа «Война под крышами»

Алеся Адамовича

1960

Дилогия "Партизаны" - мощнейшее произведение классика советской литературы, белорусского писателя Алеся Адамовича о войне, о материнской любви и любви к Родине, о самопожертвовании и вере в победу. Роман "Война под крышами" полностью автобиографичен и является первой частью дилогии "Партизаны". Его продолжением стала книга "Сыновья уходят в бой". Литературный образ Анны Михайловны Корзун - одной из главных героинь дилогии - Алесь Адамович создавал, опираясь на жизненный опыт своей матери. Позже он отметил: "Если мне что и удалось в романе "Война под крышами", то это потому, что прежде эту книгу мать написала собственной жизнью".

1941 - 1945

55 лет

со времени издания

повести «На войне как на войне»

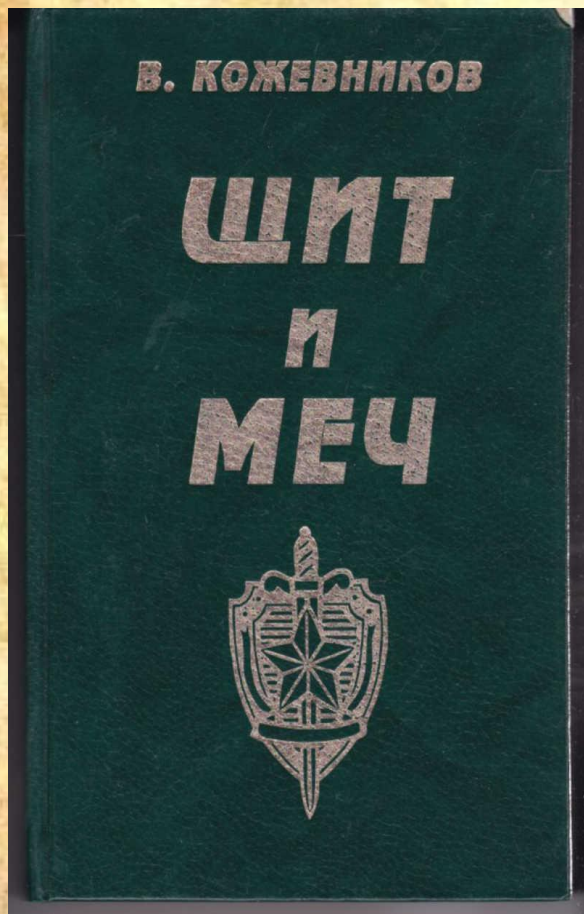
В. Курочкина

1965

В. Курочкин пишет о войне не так как принято. Здесь нет описаний преувеличенного героизма, нет восхвалений патриотизму. Писатель сам был на поле боя и смог передать читателям обыденность военного времени. В повести идёт речь об экипаже самолёта СУ-85. И командир этой машины ещё совсем молоденький лейтенант Малешкин. Он часто получает нелестные слова от начальства, он уже и сам верит в свою никчёмность. То одно у него не получается, то другое. И с подчинёнными он недостаточно строг, да и вообще не чувствует себя начальником. Рядом с ним такие же молодые парни, которые не знали, что их ждёт война и не готовились к ней. Они могут что-то забыть, быть невнимательными, когда, казалось бы, любой неверный шаг может стоить жизни. Это простые, наивные ребята, которые всё же исполняют свой долг. Это и есть героизм. Это настоящая любовь к родине, о которой не кричат на каждом углу, а просто делают то, что нужно, на что хватает сил и возможностей.



1941 - 1945



55 лет

со времени публикации
романа «Щит и меч»

В. Кожевникова

1965

Эта книга – дань уважения смертельно опасной работе советской разведки в годы Второй мировой войны. Романа о советском разведчике Александре Белове, который под видом немца из Риги поступает на службу в немецкую разведку по протекции своего товарища-репатрианта. Роман получил своё название потому, что именно так всегда выглядела эмблема органов госбезопасности. «Щит и меч» оказался одним из первых честных романов, в котором враги советского народа были показаны достаточно правдиво, достоверно и убедительно.

1941 - 1945

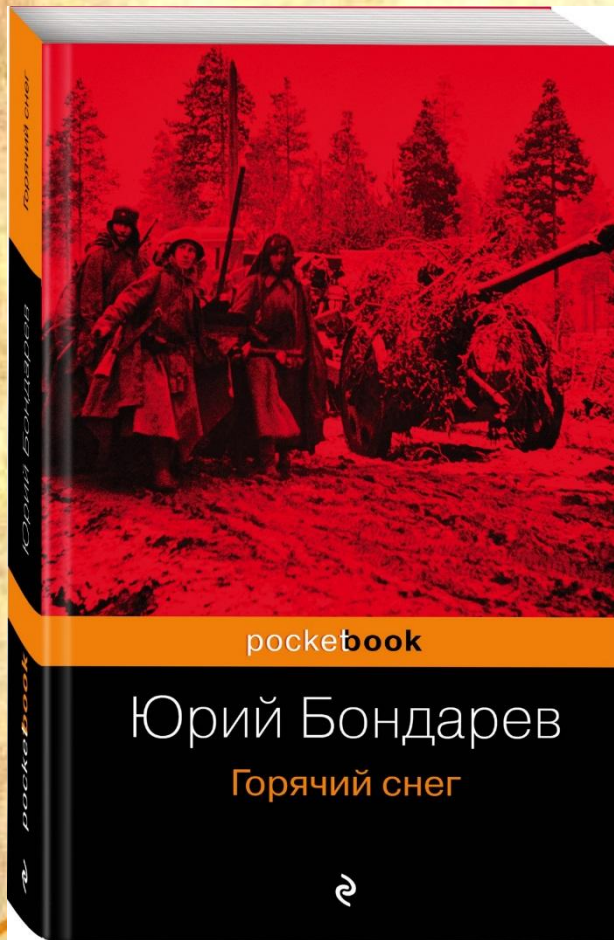
50 лет

со времени издания
романа «Горячий снег»

Ю. Бондарева

1970

Роман известного русского писателя Ю.В. Бондарева посвящен одной из героических страниц Великой Отечественной войны - Сталинградской битве. Книга основана на реальных исторических событиях декабря 1942 года. Только что сформированная армия, в составе которой находится дивизия полковника Деева, отражает прорыв танковой группировки Манштейна, идущей на помощь окруженным войскам Паулюса. Здесь в полной мере проявились стойкость и сила духа советских солдат, защищавших родную землю от немецко-фашистских захватчиков. От сражения, описанного в произведении, зависел исход всей Сталинградской битвы.



1941 - 1945

50 лет

со времени издания
повести «Сотников»

В. Быкова

1970



Замысел и сюжет произведения подсказаны автору встречей с бывшим однополчанином, который считался погибшим. В августе 1944 года, проезжая мимо румынского села, лейтенант Василь Быков увидел в группе пленных немцев человека, с которым когда-то служил в одном полку. В ходе разговора с пленным удалось узнать, что после ранения он попал в концлагерь, там — временно, как ему казалось, — согласился сотрудничать с власовцами и все эти годы прожил в ожидании удобного случая, надеясь сбежать. Случай так и не представился, и бывший однополчанин изодня в день «увязал в отступничестве». Эта встреча заставила будущего писателя задуматься, на что же способен человек «перед сокрушающей силой бесчеловечных обстоятельств».

«Сотников» — это история двух попавших в плен партизан. Это рассуждение о героизме и предательстве, смерти и жизни, история о мужестве, чести и верности долгу.

1941 - 1945



45 лет

со времени издания

романа «Блокада»

А. Чаковского

1975

Роман повествует о событиях, предшествовавших началу войны, и о первых месяцах героического сопротивления на подступах к Ленинграду и о наиболее напряженном периоде в войне - осени 1941 года, когда враг блокировал город и стоял на подступах к Москве. Заключительная книга романа-эпопеи " Блокада", охватывающая период с конца ноября 1941 года по январь 1943 года, рассказывает о создании Ладожской ледовой Дороги жизни, о героизме и мужестве ленинградцев, отстоявших свой город, о прорыве блокады зимой 1943 года. Это одно из немногих произведений советского периода, где достаточно подробно отражены неудачи первых месяцев войны и неспособность К. Е. Ворошилова организовать оборону города.

1941 - 1945

