

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Социология МОДЫ:

основные идеи и направления

Выполнили:
студентки 1 курса СПиСО
заочной формы обучения
Кузьменкова Кристина Владимировна,
Фролова Виктория Сергеевна,
Хачатрян Аннаида Размиковна

ЦЕЛЬ РАБОТЫ

Выяснить основные идеи моды, определить положение моды как социального конструкта в определённое время.



ТЕРМИН

Мода — социальное явление, имеющее несколько определений, носит в себе следующие **идеи**:

- показать статус;
- быть предметом индивидуальности;
- быть предметом массовости.



Мода (фр. la mode — манера, вкус, мода, образ, способ, прием) — временное господство определённого стиля в какой-либо сфере жизни.



СТАТУС ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ МОДЫ:

МОДНАЯ ОДЕЖДА КАК ПОКАЗАТЕЛЬ УВАЖЕНИЯ И ПОЧЕТА

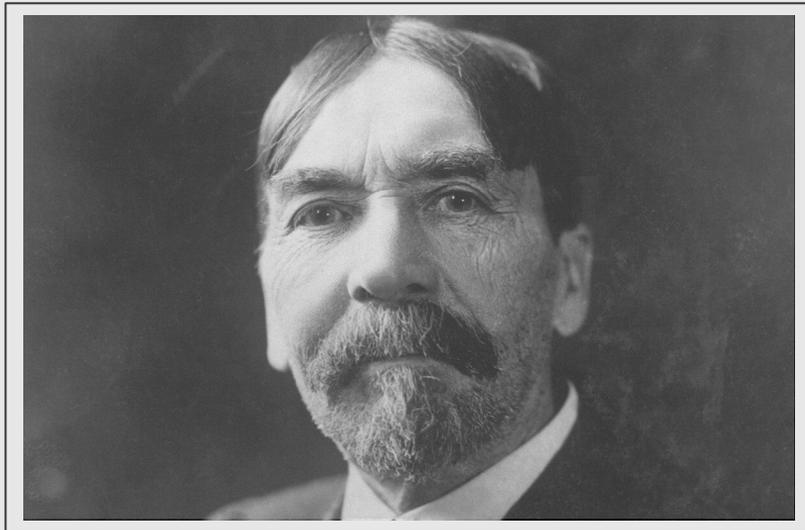
Мода выполняет ряд **функций**, среди которых:

- визуализация статуса и материального положения;
- обеспечение уважения и почёта.



Позиция Т. Веблена:

Именно те, кто занимают высшие позиции в обществе, являются диктаторами моды.



ТЕОРИЯ Г. ЗИММЕЛЯ

- Мода как способ индивидуальности;
- Мода как показатель классовости (подражание).



 **Года** как социальная форма способна выполнять две основные **функции**:

- соединять;
- индивидуализировать.



МОДА КАК СПОСОБ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Выделение индивидуализирующей функции позволяет объяснить индивидуальные отклонения.



МОДА КАК ПОКАЗАТЕЛЬ КЛАССОВОСТИ

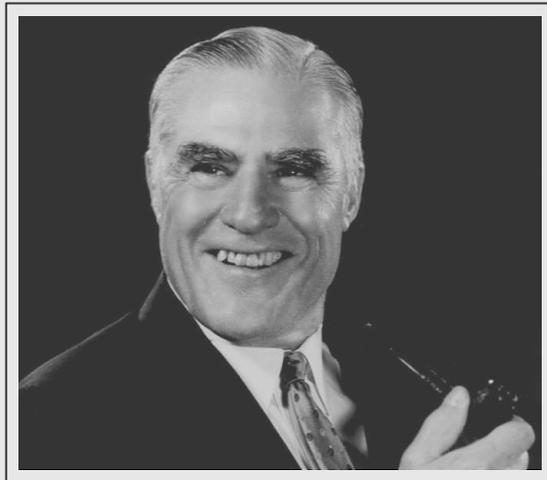
“Подражание предоставляет нам возможность целенаправленной и осмысленной деятельности и там, где нет ничего личного и творческого.”

— Георг Зиммель

КОНЦЕПЦИЯ Г. БЛУМЕРА:

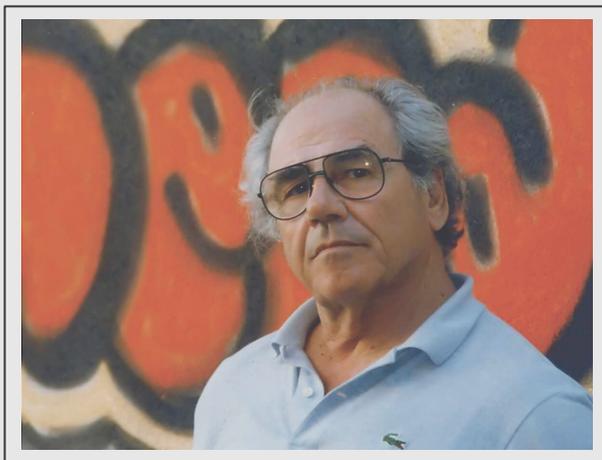
МОДА — ПОКАЗАТЕЛЬ СОЦИАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ. ВЫБОР ОДЕЖДЫ, НАЗЫВАЮЩЕЙСЯ МОДНОЙ.

Мода придает социальной жизни
упорядоченность, движение и развитие.



ПОСТМАССОВОЕ ОБЩЕСТВО ПО БОДРИЙЯРУ

Мода как показатель исчезновения класса и индивидуальности — **обобщение идеалов.**



ВЫВОД

Мода имеет множество идей и не имеет статичной функции.



СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ
