

УСАДЬБА ГРУЗИНО



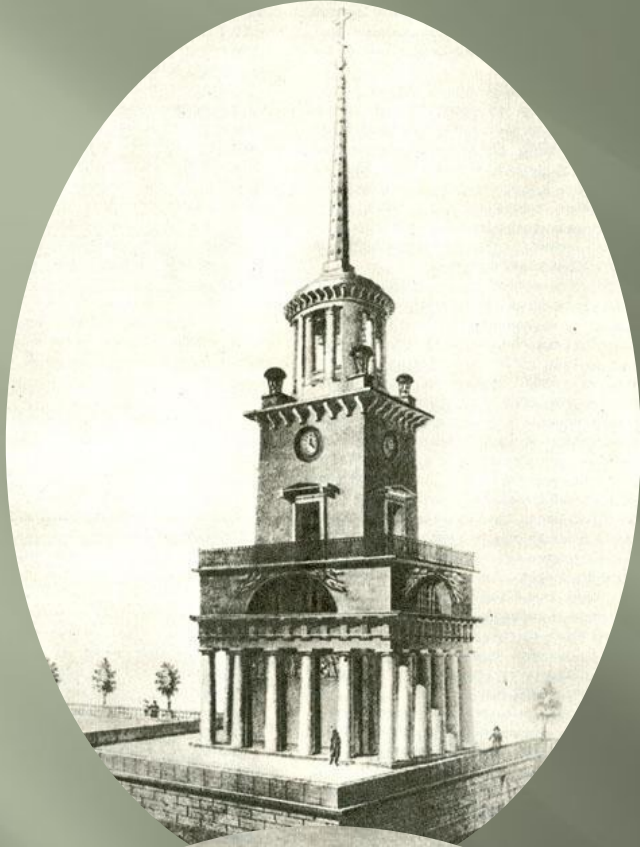
ИСТОРИЯ



Усадьба была отстроена в крайне сжатые сроки (1799—1814 гг.) по проекту архитектора-классициста Ф. И. Демерцова.

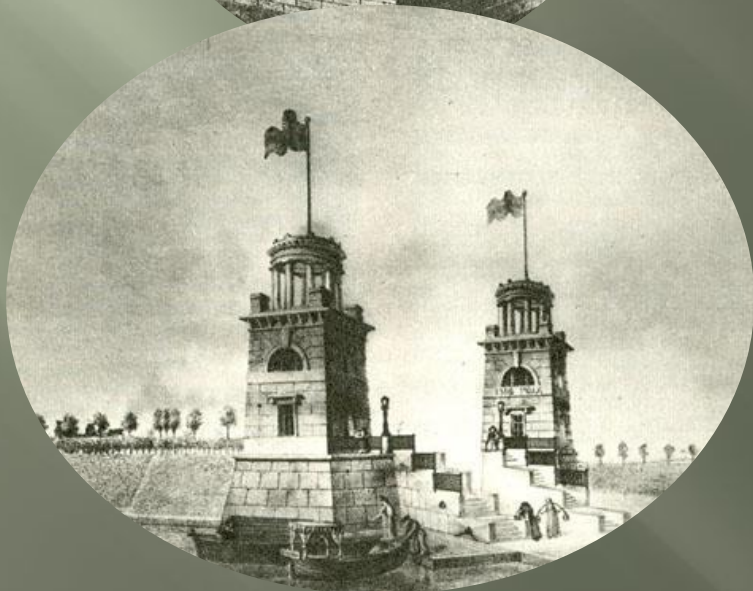
Поначалу был наспех выстроен летний дворец, затем шесть деревянных флигелей, в 1806 году — каменный собор и каменный дворец.





Начиная с 1815 г. к обустройству усадьбы был привлечён Василий Стасов. Среди построенного в усадьбе в этот второй период строительных работ наиболее примечательны:

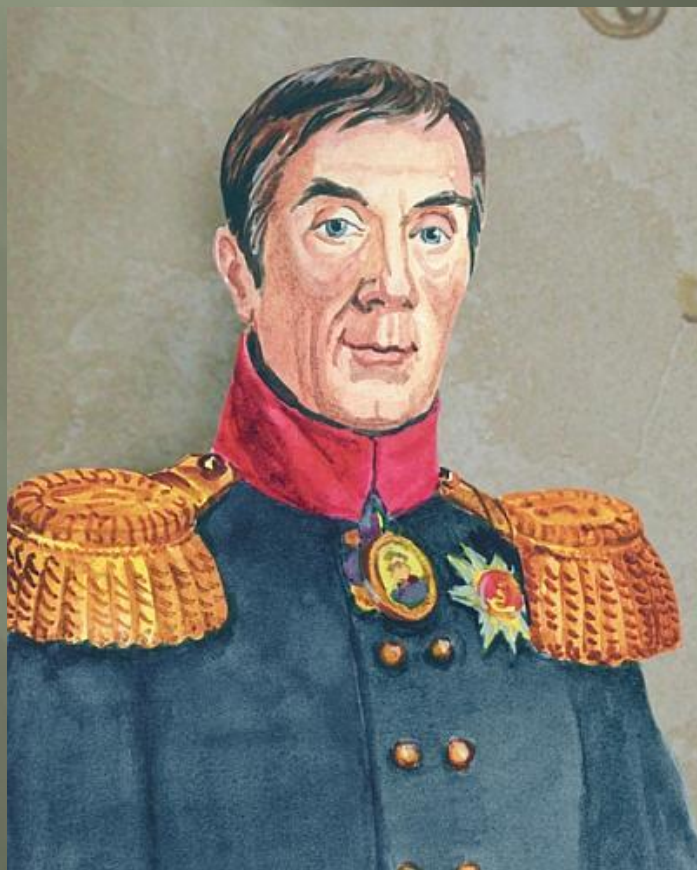
- Две каменные пирамидальные причальные башни 1815 года,
- Высокая соборная колокольня 1822 года,
- Чугунная колоннада 1820 года со скульптурой в центре изображающей апостола Андрея Первозванного.



После смерти Аракчеева в апреле 1834 года, по его завещанию, в усадьбе был устроен кадетский корпус.

В 1866 году Грузино перешло в ведение Министерства государственных имуществ, и до начала XX века постройки усадьбы использовались для расквартирования войск.

Окончательно постройки начала XIX века были стерты с лица земли во время Великой Отечественной войны.



А.А. АРАКЧЕЕВ



Граф А.А. Аракчеев родился 23 сентября (4 октября) 1769 г. в имени своего отца в Новгородской губернии.

Являлся одним из крупнейших русских государственных и военных деятелей.





После вторичной отставки в 1799 г был сослан в Грузино.

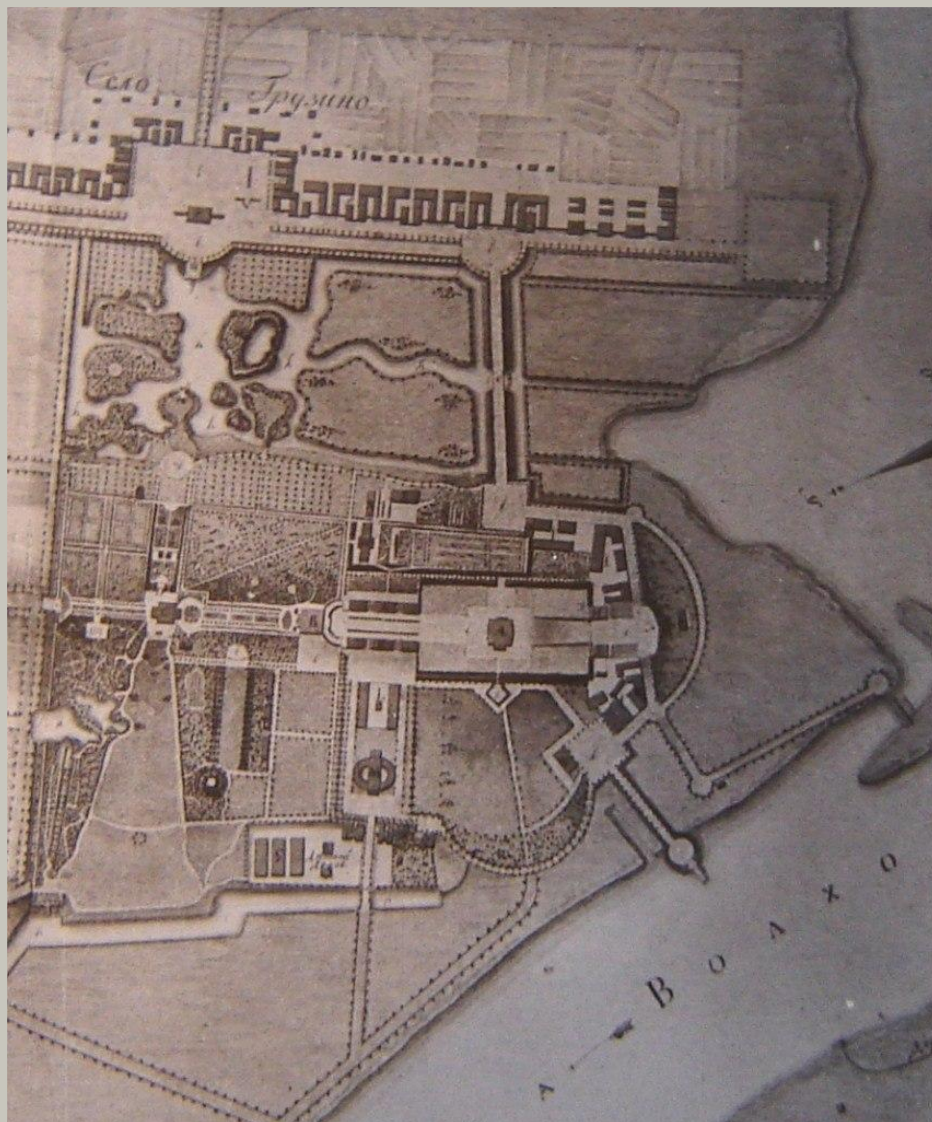
Последние годы жизни посвятил этому имению. Занимался устройством быта крестьянства.

Стремился создать во всех смыслах образцовое хозяйство, что у него получалось.

ВНЕШНИЙ ВИД



СХЕМА



Центральное место в усадьбе занимал каменный дворец, построенный архитектором Ф.И. Демерцовым в 1806–1808 гг.



Грузино. Дом графа Аракчеева



В нижнем этаже дворца находились три комнаты, отделанные для Александра I с образцами мебели стилей директории и ампир, произведениями портретной живописи, предметами из бронзы и фарфора.

Рядом с этими комнатами интересен был кабинет Аракчеева, обставленный с подчеркнутой простотой и скупостью.

От украшенного каменными львами крыльца
шли две террасы к ближним флигелям.
От них начиналась улица, в шутку называемая
«Невским проспектом».





Собор, построенный почти одновременно с дворцом, спокойное и благородное здание. Внутри два памятника: убитым в войне 1812–1814 гг. солдатам и офицерам, и Павлу I.

У подножия его был похоронен Аракчеев.

По другую сторону дворца раскидывался парк. Липы, прямыми аллеями вели к летнему деревянному дому. Около летнего дома находилась каменная терраса, с которой открывалась перспектива парка.



Среди насаждений близко к дворцу располагалась каменная оранжерея. Аракчеев разводил здесь апельсиновые, помаранцевые и лавровые деревья.

«ДИКОВИНКИ»



В комнатах, где жил Александр I в дни своих приездов в Грузино, были установлены часы, которые били один раз в сутки, в час смерти императора.



Садово-парковая зона сливалась с искусственной водной системой. На Тихвинской дороге вода растекалась по сложной цепи каналов, образуя архипелаг с прудами и островами.

- К 1815 году было уже десять островов.

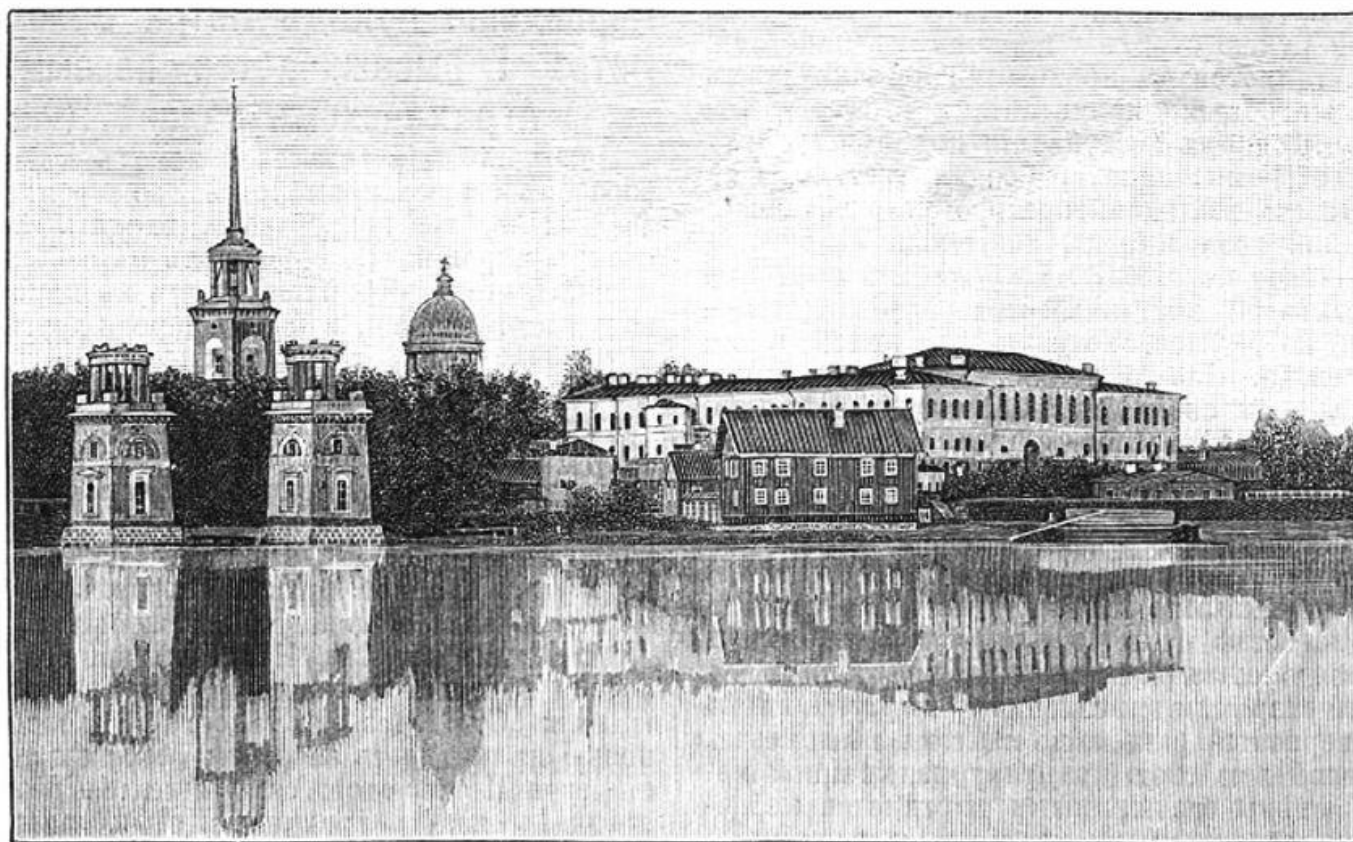
- В 1816 году у пристани были сооружены четырехгранные башни.

Завершили они обсерваторной плочечкой — башней ветером

1895

Н И В А

1895



Село Грузино. Общій видъ съ р. Волхова. Съ фот. грав. Рашевскій.

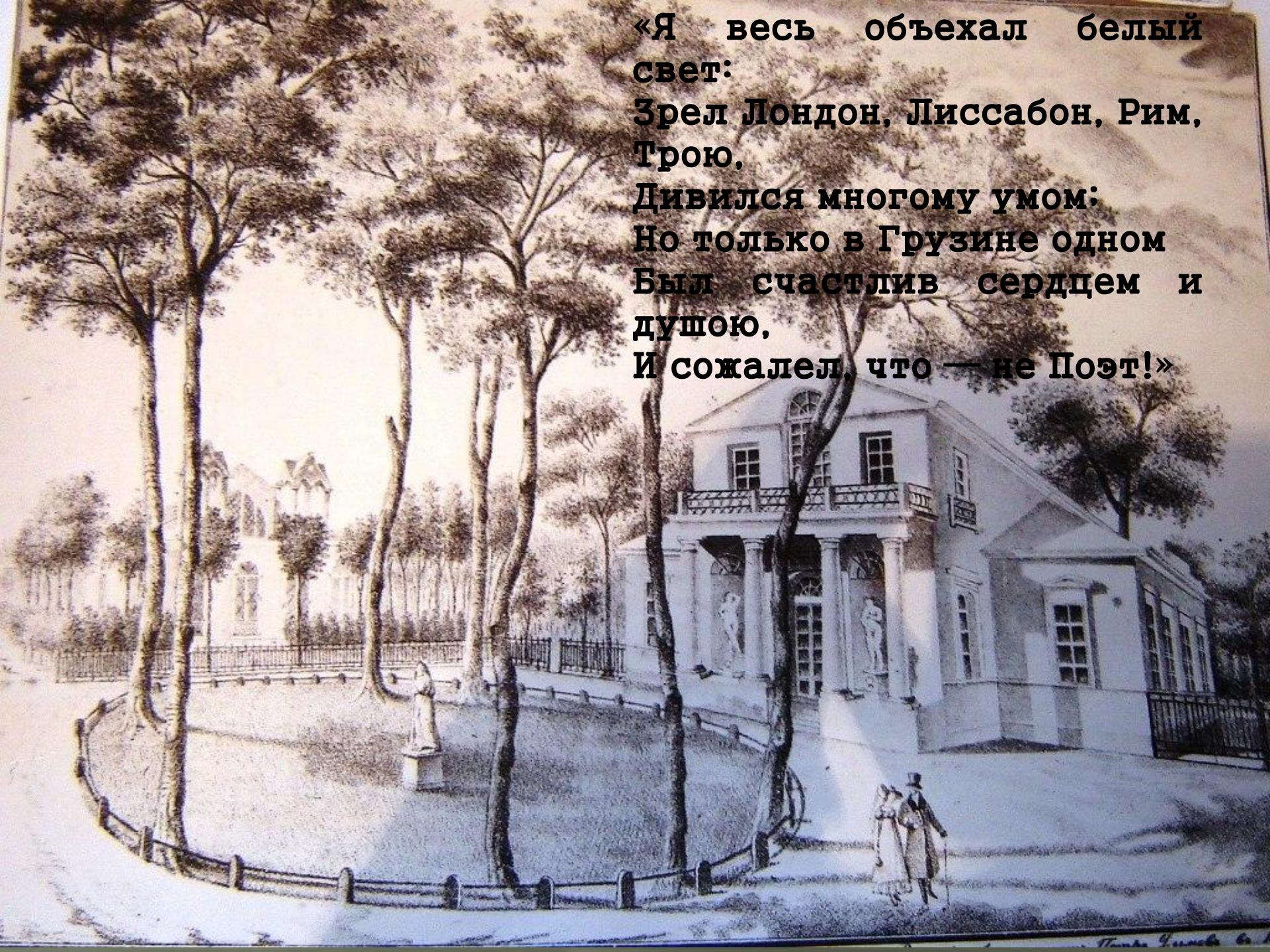
ВЛИЯНИЕ НА ВЕЛИКУЮ ЛИЧНОСТЬ



Усадьбу Аракчеева посетило множество известных и важных личностей разного рода деятельности, среди которых были Александр I и Николай I. Под впечатлением от посещения усадьбы Павел Петрович Свиньин написал очерк «Поездка в Грузино».



**«Я весь объехал белый
свет:
Зрел Лондон, Лиссабон, Рим,
Трою,
Дивился многому умом:
Но только в Грузиином
Был счастлив сердцем и
душою,
И сожалел, что — не Поэт!»**





Павел Петрович Свинин — автор исторических романов «Шемякин суд, или Последнее междоусобие удельных князей русских» (1832), «Ермак, или Покорение Сибири» (1834), драматических произведений. В 1838 возобновил издание «Отечественных записок». Данные работы были написаны после посещения Грузино.

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ

*Работу выполнили ученицы 9 «Л» класса
Новгородского лицея интерната:*

- Татьяна Шелепова*
- Дарья Веселова*
- Наталья Кадыкова*
- София Литвина*
- Елизавета Федотова*