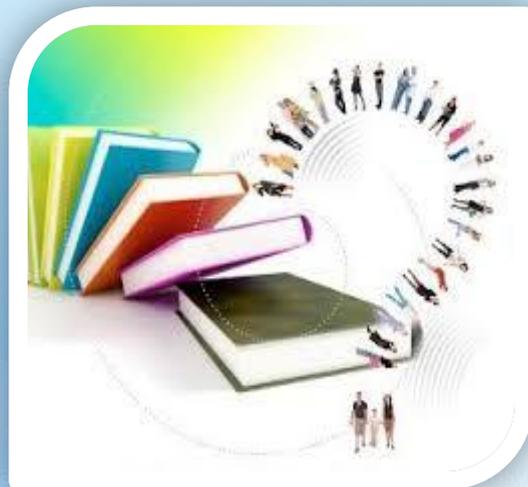


Муниципальное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр научно-методического обеспечения»

# Ярмарка образовательных практик



*"Симфония текста"*

<https://ru.calameo.com/read/002915554c68e51a3085c>

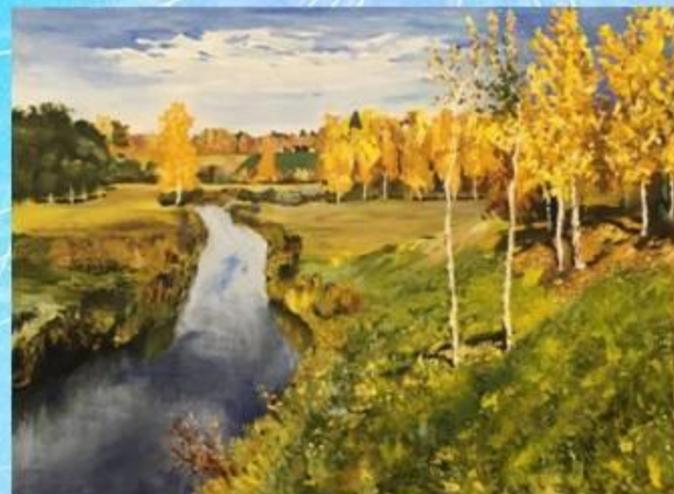
Лысьва, декабрь 2019

# **Наталья Валентиновна Сунцова предлагает: «Тайны художника»**



**Вместе мы научимся:**  
- «читать» смысл картины  
- понимать и находить  
тайну художника

**«ВСЁ ЧТО ДЕЛАЕТСЯ -  
ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!»**



# мастерская

## «Инструкция: В поисках СМЫСЛОВ»

*Автор: Тохтуева Л.А.,  
учитель технологии МБОУ «СОШ№7»  
не только для учителей технологии*

**Содержание.**

- 1** Понятие «Инструкция» в различных видах деятельности
- 2** Инструментарий для формирования правильного СЧ инструкции
- 3** Виды стратегии по работе с инструкцией

# Магия мысли



*Вы сможете*  
*включить у детей 3+*  
*- четкость мысли;*  
*- дар предвидения;*  
*- способность*  
*владеть ситуацией*



*Мы рады видеть*  
*воспитателей и всех*  
*заинтересованных*  
*педагогов!*

*Ярмарка образовательных практик  
«Симфония текста»*



**Полное понимание текста**

***ХОТИТЕ ЗНАТЬ БОЛЬШЕ?!  
ТОГДА ВАМ К НАМ!!!***

***Мастер –класс***

***для педагогов дошкольного образования***

**«Технология продуктивного чтения-  
слушания – возможности для развития  
ребенка старшего дошкольного возраста»**

*Педагоги высшей квалификационной  
категории МАДОУ «Детский сад № 39»  
Ваганова Наталья Николаевна,  
Шаравьева Елена Анатольевна,  
Мошева Наталья Германовна*



# *Педагогическая мастерская*

## *«Схемы-помощники сюжетно-ролевых игр»*

*Категория участников:*

*воспитатели групп старшего дошкольного  
возраста*

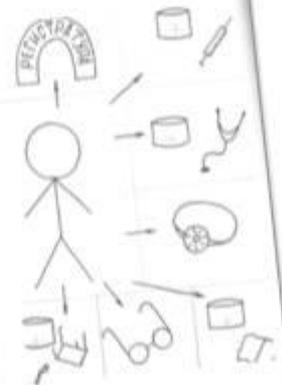
*Целевые установки:*

*Формирование умения детей читать схемы  
сюжетно-ролевых игр, планировать действия*

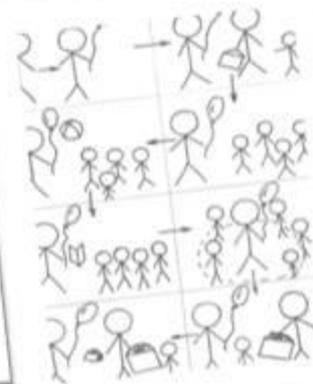
ТОРГОВЫЙ  
ЦЕНТР



ЦЕНТР  
ЗДОРОВЬЯ



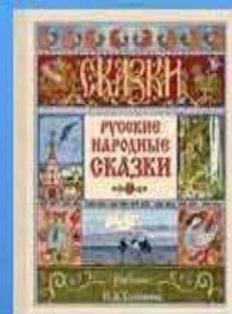
АНИМАТОР



# Билибин и Чижиков, Васнецов и Чарушин...

Помогут Вам ввести маленького читателя  
в мир большой литературы!

Учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ № 16»  
**Магафурова Юлия Николаевна**  
приглашает  
«окунуться» в мир  
волшебной иллюстрации:  
«Умение интерпретировать  
текст с помощью иллюстраций  
на уроках литературного  
чтения в начальной школе»



- иллюстрация
- эмоция
- интерес
- понимание
- смысл





# Мастерская “Интерпретация текста”

от призера муниципальной и краевой метапредметных олимпиад 2019 года,  
учителя начальных классов высшей категории МБОУ «ООШ №13»  
**Овсянниковой Ирины Валентиновны**

Занятия будут  
проходить  
в МБОУ  
«ООШ №13»  
в удобное для  
группы время



Телефон: 89082417722  
Электронная почта: iri-ovs@mail.ru  
ВКонтакте: id527203327

**Захарова Елена Александровна**  
**МБОУ «Нач. школа – сад»**  
**представляет**

## *Несплошной текст*

началка+

**В главных  
ролях:**

- ✓ Доступность
- ✓ Связь с  
реальностью
- ✓ Востребованность





*“Все определяется тем, чего ищешь в жизни, и еще тем, что ты спрашиваешь с себя и с других”.*  
С. Моэм.

МБОУ «СОШ  
№16 с УИОП»

Шестакова  
Елена  
Александровна

## ИСКУССТВО ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ



Привить любовь  
к чтению? Легко!

- Проблемные вопросы;
- Чтение с остановками;
- «Записная книжка»;
- Синквейн;
- Интерпретация.





Безукладникова  
Юлия Валерьевна

учитель русского языка и  
литературы

МБОУ «СОШ №16 с УИОП»



## Приглашаю Вас на образовательную практику «Речь вести – не лапти плести» (технологии формирования умений монологической речи)

### Привлекательность для ученика:

- ❖ Универсальность
- ❖ Современность
- ❖ Новизна
- ❖ Художественная выразительность
- ❖ Активизация индивидуальных возможностей
- ❖ Импровизация и сочетание различных способов творчества

### Привлекательность для учителя:

- Комфортная обстановка на уроке
- Эмоциональный настрой
- Интерес учеников
- Снижение уровня тревожности
- Активизация речемыслительной деятельности
- Усвоение нового материала

**Кто умеет рассказывать истории, тот  
владеет миром!**

# Образовательная метапредметная практика «Схематизация»



- **Ведущие:** Воденникова Е.В., заместитель директора по УМР, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 2 с УИОП», Кокорышкина А.С., учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 2 с УИОП».
- **Категория участников:** педагоги школы.
- **Возраст (класс) обучающихся:** 4,5,6
- **Аннотация:** на курсе «Схематизация» учащиеся познакомятся с отличительными особенностями схем, их видами, научатся выбирать вид схемы согласно заданию, извлекать информацию из текста для заполнения схемы и правильно фиксировать эту информацию.



**Я приглашаю вас на «METASKILLS»  
Образовательную метапредметную практику**



**Мокрушина Татьяна Вячеславовна  
учитель МАОУ «СОШ№3»**

**«ВЗГЛЯД ХУДОЖНИКА»**

**1 модуль**

**«Контексты»**

**2 модуль**

**«Исследовательские вопросы»**

**3 модуль**

**«Метафоры»**

**4 модуль «Speech»**



## Рекламный проспект

Новоселова Татьяна Анатольевна, МБОУ «СОШ № 6»

Категория потенциальных участников:  
учителя-предметники и учащиеся 5-9  
классов



# Способы осмысления текста

Мы живем в мире информации. Читатель—основной потребитель информации. Задача учителя—сформировать вдумчивого читателя, способного «выйти за пределы текста», умеющего читать и понимать то, что не написано.

ДАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА ПОЗНАКОМИТ С 4 ОСНОВНЫМИ СПОСОБАМИ ОСМЫСЛЕНИЯ ТЕКСТА:

- ♦ ПОСТАНОВКА ВОПРОСОВ
- ♦ ПОСТРОЕНИЕ СМЫСЛОВЫХ ОПОР
- ♦ СОЗДАНИЕ ВТОРИЧНЫХ ТЕКСТОВ
- ♦ КОНСТРУИРОВАНИЕ СОБСТВЕННЫХ

Если педагог овладеет данными практиками, то он вместе с учениками сможет «покорить» любой текст!

Данная образовательная практика поможет решить задачи по развитию читательской грамотности, в том числе фиксировать информацию на письме в виде плана, тезисов, пересказа.

Сегодня мир живет и воспринимается не по схемам: «знаю - не знаю», «умею - не умею», «владею - не владею», а «ищу и нахожу», «думаю и знаю», «делаю - тренируюсь - умею».

Учитель сможет подготовить ученика, готового к самостоятельной деятельности по сбору, обработке, анализу информации.



Ощепкова Светлана Валерьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 6»

## Смысловое чтение. Работа с иллюстрацией.

*В мире современных технологий большая часть детей – визуалы.*

- Как работать с такими детьми?
- Вы пользуетесь иллюстрациями на своём уроке?
- Что называется иллюстрацией?
- Как работать с содержанием, предъявленным для визуального восприятия?
- Что такое внетекстовый компонент пособий?
- Каковы основные дидактические функции учебных иллюстраций?
- Какие существуют классификации иллюстраций?
- Какие формы работы можно предложить?

Если Вы не можете ответить хотя бы на один из предложенных вопросов, тогда нам с Вами по пути!

*Приходите, учитесь у нас, учитесь с нами и учите нас!*

Художественный

по структуре

несплошные

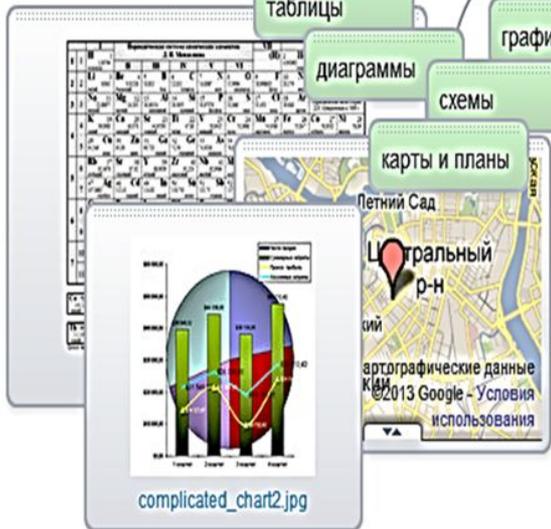
таблицы

диаграммы

схемы

графики

карты и планы



*Иллюстрация - (от лат illustratio - освещение, наглядное изображение), изображение, сопровождающее, дополняющее и наглядно разъясняющее текст (рисунки, гравюры, фотоснимки, репродукции и т.п.).*

Виды текстов  
сплошные и несплошные



Для всех, кто хочет научить своих учеников:



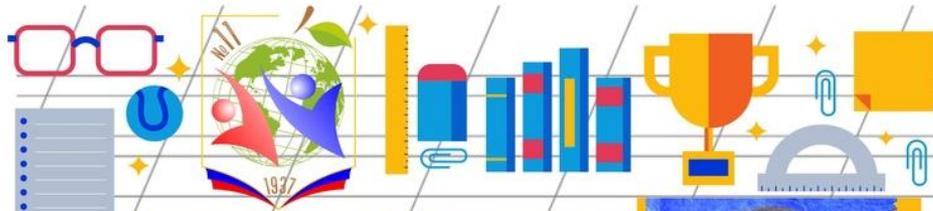
- уметь вычленять главное;

- понимать суть прочитанного;

- критически осмысливать информацию;

- структурировать текст разными способами;

действует особое предложение  
Прозоровой С.А., учителя МАОУ «СОШ № 3».  
**ПРИГЛАШАЮ ВАС в ПЕДМАСТЕРСКУЮ**  
**«Способы структуризации текста»**



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №11»

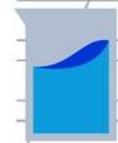
**ЛАЗАРЕВА**

**Елена Валерьевна**

учитель математики

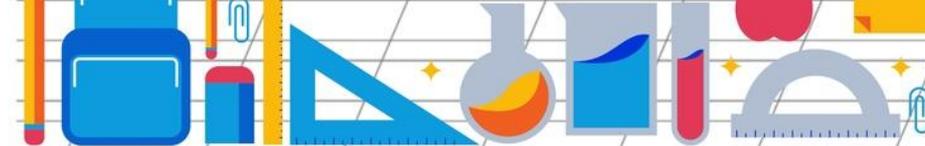
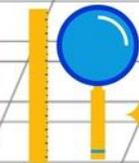


*«Учимся определять  
причины и следствия»*



*Приглашаю всех аналитиков  
на Педагогическую  
мастерскую. Умение, о  
котором пойдет речь,  
универсально и необходимо  
всем. Можно формировать  
как на уроке, так и вне его.*

*Приходите,  
будет интересно!*





*Ярмарка образовательных практик 'Синфрония текста'*

## **Технология: КРОССЕНС.**

Вид текста: *знаково-символический.*

Образовательная область УП: *все предметы школьной программы.*

Возраст обучающихся: *1-11 классы.*

Область применения: *урочная и внеурочная деятельность.*

Этап урока: *формулировка темы, актуализация знания, закрепление, первичное применение...*

Теория...



Практическое применение на своем предмете

Кроссенс и сервисы Веб 2.0



Мастер: *В.Э. Скотынянская, учитель географии МБОУ СОШ №6*



# Татьяна Вадимовна РЕУТОВА



будет рада увидеть будущих участников метапредметной олимпиады. На примере заданий прошлых лет Татьяна Вадимовна предлагает рассмотреть типичные ошибки и понять, что нет ничего невозможного в создании новых шедевров! В работе вы узнаете, что такое культурные коды, научитесь их находить и интерпретировать. Все эти умения пригодятся не только на олимпиаде...

Реутова  
Татьяна  
Вадимовна



Учитель истории и  
обществознания





*Ярмарка образовательных практик 'Симфония текста'*

## **Прием: ПРЕДМЕТНОЕ ЛОТО.**

Вид текста: *знаково-символический (ТАБЛИЦЫ).*

Образовательная область УП: *все предметы школьной программы.*

Возраст обучающихся: *1-11 классы.*

Область применения: *урочная и внеурочная деятельность.*

Этап урока: *формулировка темы, актуализация знания, закрепление, первичное применение, проверка знаний ...*



**Деятельность**

**Мотивация**

**Соответствие ФГОС**

**Познавательный интерес**



*Мастер: В.Э. Скотынянская, учитель географии МБОУ СОШ №6*



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №11»

## РАДЫГИНА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА



УЧИТЕЛЬ  
РУССКОГО ЯЗЫКА  
И ЛИТЕРАТУРЫ

приглашает всех фанатов  
смыслового чтения и просто  
увлеченных этой идеей педагогов  
на педагогическую мастерскую

**«ЗАДАЙ ВОПРОС,  
И ТЕБЕ ОТКРОУТСЯ СМЫСЛЫ»**

В процессе работы вы сможете отточить свое умение  
задавать исследовательские вопросы к различным видам  
текстов, увидите возможности вопроса, получите  
интеллектуальное удовольствие от процесса.

