

Урок русского языка в 5 классе.

Тема: Простые и сложные
предложения.

Учитель: Ткаченко М.В.
МБОУ «СОШ №1»
Ст. Тбилисская

Цели и задачи урока:

Познакомиться со сложным предложением. Показать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Вырабатывать умение различать в тексте простые и сложные предложения; определять границы частей в сложном предложении; ставить знаки препинания между частями сложного предложения; составлять и читать схемы простых и сложных предложений. Повторить и закрепить изученный материал по синтаксису.

вопросы по повторению:

- -Что изучает синтаксис?
- - Что изучает пунктуация?
- -Назовите виды предложений по цели высказывания.
- - Назовите виды предложений по интонации, или эмоциональной окраске.
- - Какие члены предложения называются главными?
- - Какие предложения называются распространенными?
- - Какие предложения называются нераспространенными?
- - Какие члены предложения называются второстепенными?
- - Какие члены предложения называются однородными?
- - Когда при однородных членах предложения ставится запятая, а когда не ставится?
- - Как на письме выделяются обращения?

Простые и сложные предложения.

Северный ветер н. сет св. нцовые облака, и
(в) воздухе по. вляю (т, ть) ся белые сн. жинки.

Простые и сложные предложения.

- Северный ветер несет **свинцовые** облака, и в воздухе появляются белые снежинки.

Словарная работа.

- Какая орфограмма в слове *свинцовые*?

- В этом слове орф. № 2 – непроверяемая гласная в корне слова.

- Каково лексическое значение слова «свинец»?

- Это химический элемент периодической системы Менделеева, синевато – серый металл, тяжелый, мягкий, ковкий.

-Составьте словосочетания со словом *свинец*.

- Свинцовая руда, свинцовая деталь, свинцовая пластина.

-Составьте предложение со словом *свинец*.

○

-В каком смысле употребляется слово *свинцовые*: в прямом или в переносном?

- Это слово употребляется в переносном смысле.

- Можно ли назвать выражение *свинцовые облака* тропом?

- К каким из тропов можно отнести это выражение?

- Это эпитет.

-Что такое эпитет?

- **Эпитет** – художественное определение, которое подчеркивает важные для автора качества, свойства, особенности изображаемого предмета, явления, события.

- Какие особенности облаков подчеркивает автор, употребляя определение *свинцовые*?

- Автор подчеркивает цвет облаков – серый. Вид облаков мрачный, тяжелый, холодный.

-Для какой цели автор использует тропы?

- Чтобы точнее передать свои мысли, ощущения, настроение. Чтобы украсить свою речь.

...ПОЯВЛЯЮТСЯ...

- В словах с корнем – яв – или – явл – учащиеся часто допускают ошибки. Поэтому мы должны поработать с этими корнями и записать их в наш «словарь корней».
- -Запишите в словарь корни – яв -, - явл – и слова с этими корнями. Обратите внимание на чередование согласных в \ \ вл в этих корнях.
- Явка
- явиться
- явление
- проявиться
- заявление

- Северный ветер несет свинцовые облака, и в воздухе появляются белые снежинки.

[1 - =], и [2 = -] .

Понятие о союзных и бессоюзных предложениях.

Сложные предложения

Союзные

На небе
появились тучи,
и пошел
сильный
дождь.
[1 = -], и [2 = -].

Бессоюзные

На небе
появились тучи,
пошел сильный
дождь.
[1 = -], [2 = -].

Пунктограмма №4.

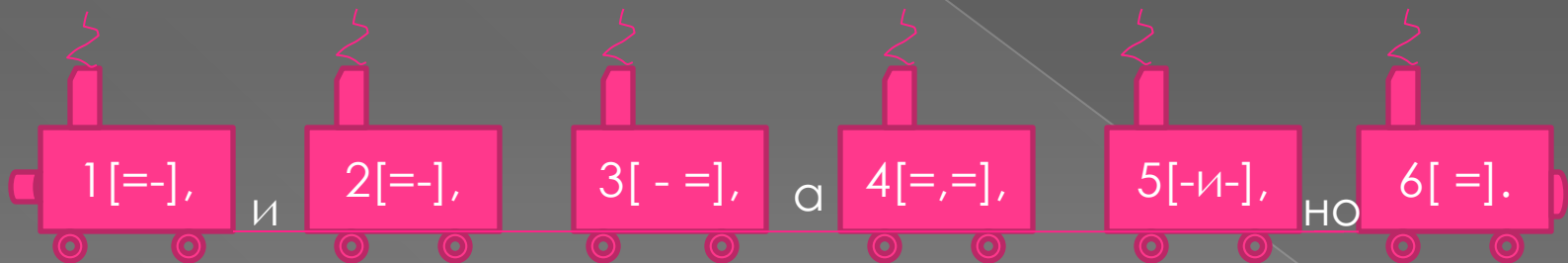
Простые предложения в составе сложного на письме обычно разделяются запятой.

Опустел сад, осыпались листья.

Опустел сад, и осыпались листья.

- Ребята, чтобы лучше понять и запомнить правило постановки запятой в сложном предложении, которое мы с вами сегодня изучили, прочитаем и постараемся запомнить это стихотворение.

Одно предложенье простое с другим
Жить предложеньем решили одним.
Простых может 3 быть, 4 и 5...
Но важно их всех запятой разделять!



ТЕСТ

I. Укажите номера предложений, соответствующих схеме [1)], и [2)]. (Знаки препинания не проставлены). Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Алая заря скрылась за моря и за горы солнышко ушло.
2. Снег закрывал все предметы и белой пеленой одевал землю.
3. Прилетели птицы и наполнили своим пением лес.
4. Потянул ветерок и белая туча заволокла горизонт.

II. Найдите предложения, соответствующие схеме

[= и =]. (Знаки препинания не проставлены).

Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Филька разломил буханку хлеба и подал ее лошади.
2. Гроза отходила куда-то на восток и оттуда доносился рокот грома.
3. Елка стояла посредине комнаты и Мишка ловко развешивал на нее игрушки.
4. Лошадь испугалась и быстро побежала вперед.

III. Найдите предложения, соответствующие схеме [1)], [2)]. (Знаки препинания не расставлены). Расставьте знаки препинания.

1. Ветер гудел с шумом гнал волны.

2. Заря прощается с землею ложится пар на дне долин.

3. Наступила осень птицы потянулись к югу.

4. Осенние листья темнеют теряют свои яркие краски.

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ ТЕСТА.

I

1,4

II

1,4

III

2,3

Итог урока

- - Ребята, чему вы научились на уроке?
- - Какое предложение называется сложным?
- - На какие группы делятся сложные предложения по способу соединения простых предложений в своем составе?
- - Какой знак препинания ставится в сложном предложении?
- - Какую пунктограмму для сложных предложений мы с вами изучили?
- - Еще раз хором прочитаем стихотворение, которое помогает нам запомнить пунктограмму №4.

Д \ З:

- 1) §45 (выучить правило, записать в справочник);
- 2) §43 (повторить);
- 3) упр. 226;
- 4) выписать из текста художественного произведения 4 сложных союзных предложения.

Урок окончен!

До свидания.

Спасибо за внимание!