

Карикатури про Наполеона Бонапарта

Джерело: University of Washington Libraries
<https://digitalcollections.lib.washington.edu/digital/collection/napoleon/id/88/>

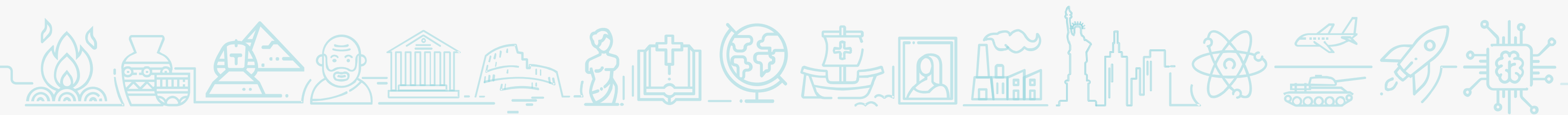


*Et l'on revient toujours
A ses premiers amours.*

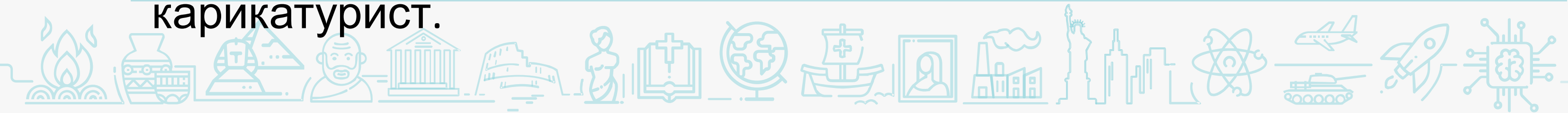


КАРИКАТУРА

це малюнок, що зображує кого-, що-небудь у навмисне спотвореному, смішному вигляді. Художній жанр, у якому явища дійсності зображені із сатиричним або гумористичним змістом. Часто карикатури супроводжують публіцистичні твори та політичну аналітику, активно використовуються на шпальтах засобів масової інформації.



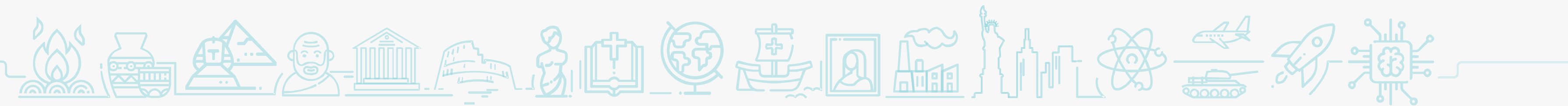
- Завдання карикатури - критикувати певні соціальні, культурні та політичні явища за допомогою малюнка
- Сатирична складова є необхідною для карикатури й виражається через перебільшення, при цьому суть є основною складовою.
- Особи, яких зображено в карикатурах, мають шаржовану зовнішність (спотворені пропорції тіла та обличчя, занадто великі носи чи вуха, занадто комічний вираз обличчя тощо).
- Політична карикатура неодмінно має бути актуальною та прив'язаною до певної події.
- Подія має бути достатньо відомою, щоби реципієнти карикатур могли вловити суть іронії й те, що хотів зобразити художник-карикатурист.





Карикатура Джеймса Гілрея, 1806 рік

Джерело:
https://www.britishmuseum.org/research/collection_online/collection_object_details.aspx?assetId=46894001&objectId=1480110&partId=1

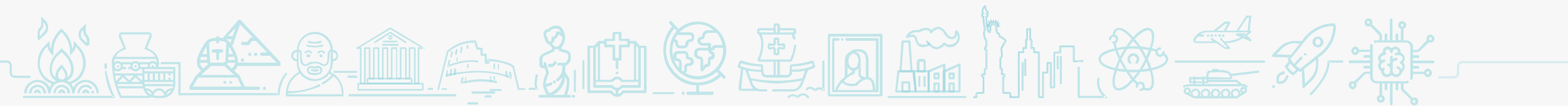




Опубліковано в Лондоні Вільямом Голландом 1799 року

Джерело:

https://www.britishmuseum.org/research/collection_online/collection_object_details.aspx?assetId=1515528001&objectId=1478855&partId=1





Карикатура Джорджа Крукшанка, опубликована в Лондоне 23 квітня 1814 року

Джерело:

<https://shannonselin.com/2016/03/caricatures-of-napoleon-on-elba/>

