Девиз урока:

«Каждый старается в меру своих способностей» М. Монтело

Фронтальный опрос:

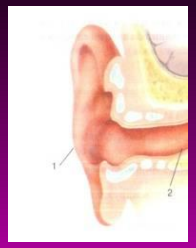
1.Объясните высказывание И.М.Павлова: «Мозг – самое совершенное и сложное из созданий земной природы»

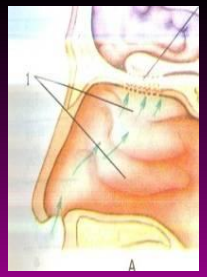
2.Объясните , почему в процессе эволюции произошло разделение функций НС на соматическую и автономную?

3.Проанализируйте данные о нервной системе.

- Количество крови, протекающей через 100г массы головного мозга человека, составляет 136 см в 1мм, желудка – 21 см в 1мм, скелетных мышц 12-17см в 1мм
- Вода составляет 84% массы головного мозга человека и 65% массы всего тела
- Мозг потребляет кислорода в 15-20 раз больше, чем мышцы.

Анализаторы





Задачи урока:

1. Знать содержание понятия анализатор;
2. Сформировать знание о функциях и строении анализаторов и их видах, о специфичности анализаторов;
3. Значении их частей в восприятии и анализе раздражений;
4. Роль ощущений и восприятий в жизни человека, в познании окружающего мира.

Анализатор - от латинского «sensus» – чувство, ощущение. Учение об анализаторах, или сенсорных системах создал Иван Петрович Павлов в 1909году.

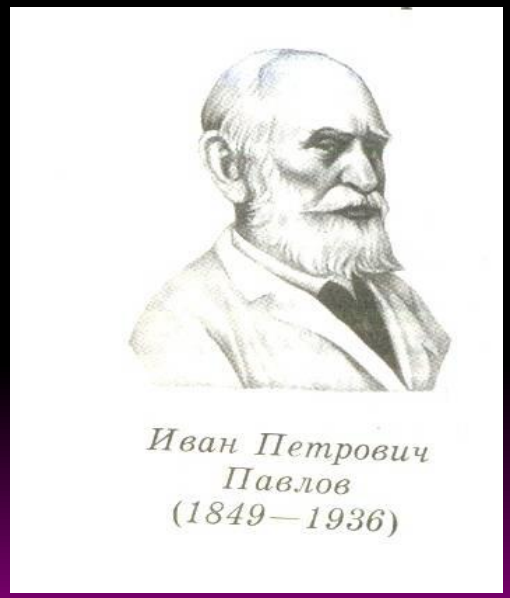
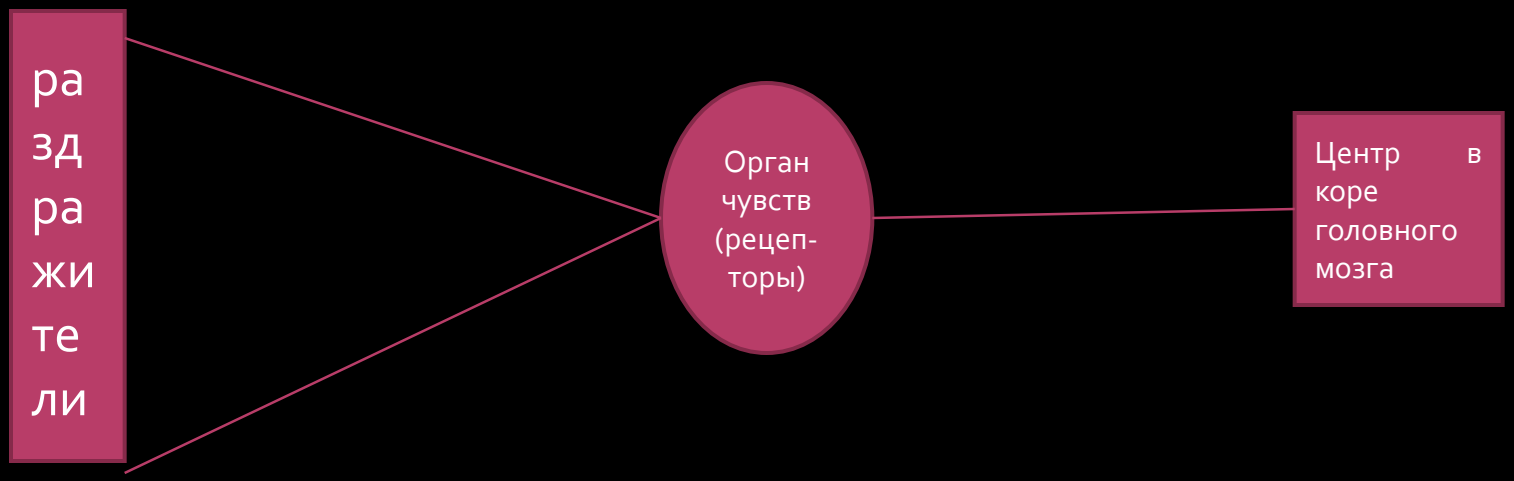


Схема понятия «анализатор»

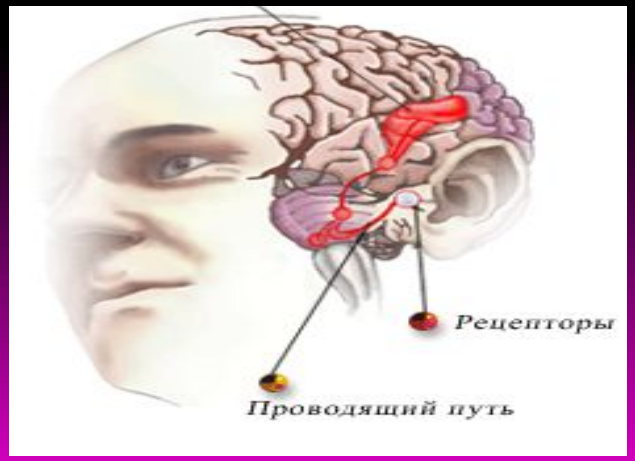


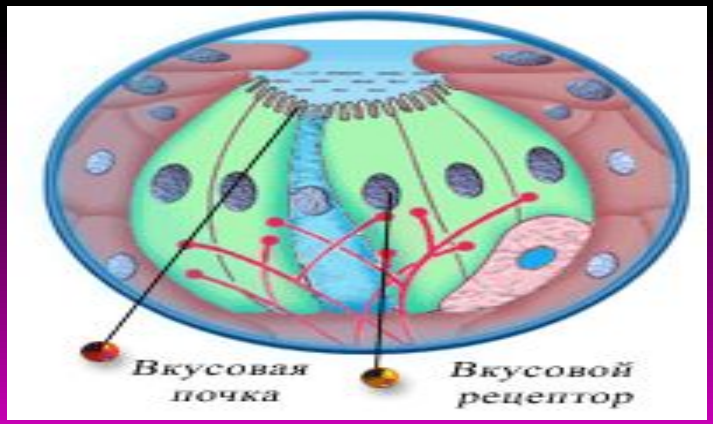
Как вы думаете, почему И.П.Павлов назвал рецепторы своеобразными щупальцами мозга?

Органы чувств

чувство	орган	что воспринимает
Зрение	глаз	Световые волны
слух	уши	Колебания воздуха и жидкости внутреннего уха
вкус	язык	Молекулы пищи
обоняние	нос	запах
Осязание	кожа	Шероховатость поверхности, давление, температура

Обонятельная зона коры височной доли головного мозга; зрительная зона коры затылочной доли головного мозга; осязательная зона коры теменной доли головного мозга; слуховая зона коры височной доли головного мозга; вкусовая зона коры височной доли головного мозга.





Значение органов чувств

Восприятие здорового человека

Иллюзия(Ошибки)

Галлюцинации

Образы достоверны

Галлюцинация – образы, которых нет на самом деле (при заболеваниях);

Иллюзия - ошибочное, кажущееся изображение.

Иллюзия

Причины иллюзии:

1.Практический опыт человека

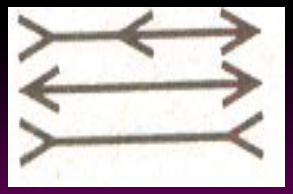
2.Особенности анализаторов

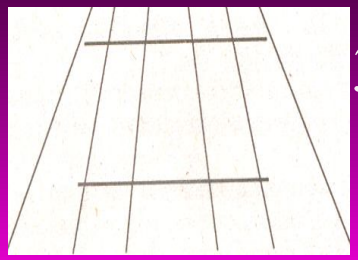
3.Изменение условий восприятия

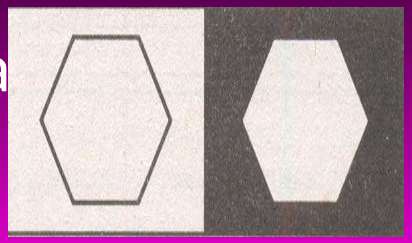
4.Дефекты органов чувств

Виды иллюзии:

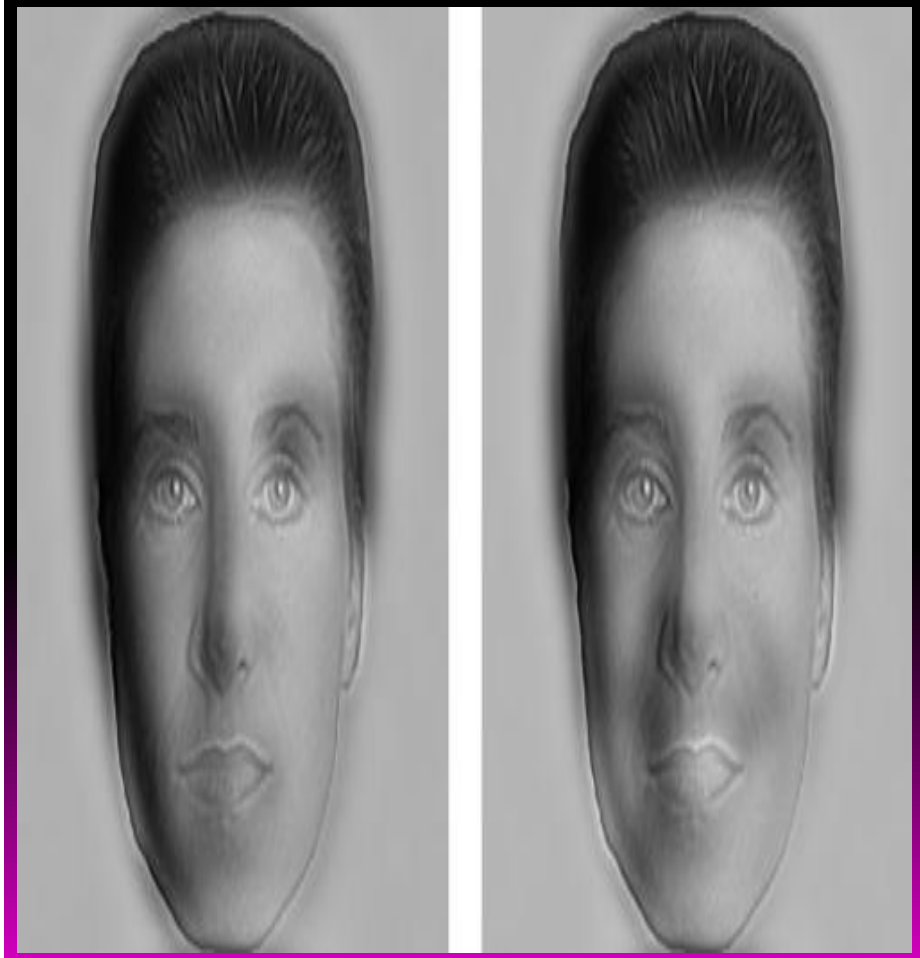
1. Зрительная иллюзия
2. Связанная с перспективой
3. Связанные с явлением контраста

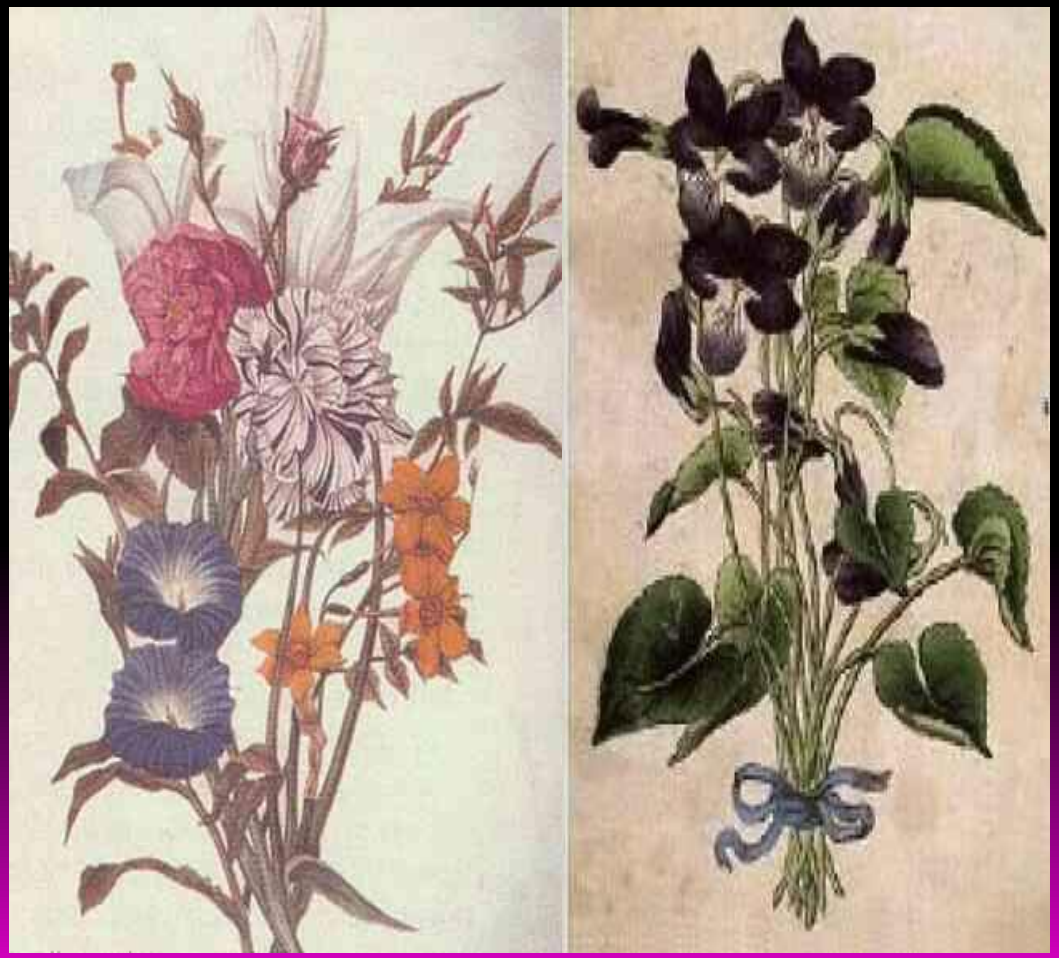






Иллюзия





Великий немецкий композитор Людвиг Ван Бетховен, когда стал терять слух, нашел оригинальный способ слушать музыку. Он брал в зубы деревянные палочки, затем плотно прижимал их к деке рояля и слушал звуки. Объясните, почему композитор слышал музыку.

«В них энергия внешнего мира перерабатывается в нервный процесс» И.П. Павлов.