

**Общая характеристика:** Программа обеспечивает подготовку компетентных специалистов, способных реализовывать инновационные образовательные программы по искусству и дизайну в учебных заведениях начального, среднего и высшего образования; владеющих новыми технологиями развития креативности личности средствами искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, скульптура) и дизайна.

**Уникальность программы** заключается в том, что в процессе обучения студенты осваивают принципы современного дизайн-проектирования и современного искусства. Программа ориентирована на расширение диапазона профессиональных компетенций и их применение в исследовательской и образовательной практике.

**Области профессиональной деятельности:**

01 Образование и наука (в сфере профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований);

**Профессиональные перспективы:** Профессиональный рост в области педагогической деятельности, пластических искусств и дизайна, подготовка к обучению в аспирантуре.

**Форма реализации:** очная



### Специфика программы:

1. Программа ориентирована на овладение технологией проведения профессионально-педагогических исследований в области художественного и дизайн-образования.
2. Программа обеспечивает подготовку компетентных специалистов, способных реализовывать инновационные образовательные программы по искусству и дизайну в учебных заведениях начального, среднего и высшего образования. Содержание программы включает опыт проектной и творческой деятельности в области современного искусства и дизайна.

**Целевая аудитория:** выпускники высших учебных заведений художественного, художественно-педагогического и дизайнерского профиля (бакалавриат), учителя общеобразовательных и художественных школ и студий, преподаватели учебных заведений начального и среднего профессионального образования.



**ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ:**

**Перечень вступительных испытаний:**

**1 испытание:** Экзамен «Основы изобразительной грамоты»  
(устный).

**2 испытание:** Живопись (письменный) – натюрморт из  
бытовых предметов  
(водорастворимые краски – акварель, гуашь, темпера).  
[www.abitur.sbias.ru](http://www.abitur.sbias.ru)

**КОЛИЧЕСТВО МЕСТ:**  
**бюджетная основа – 12**





ХГФ  
Выпускающая кафедра: ИЗО  
Пурик Эльза Эдуардовна,  
Д.п.н., профессор

**Работодатели, планируемые для привлечения к реализации программы:**

Ахмадуллин Марс Лиронович, директор издательства «Нефтегазовое дело», председатель республиканского отделения Союза дизайнеров РФ.

Фаизрахманов Хатип Сарварович, Заслуженный художник РФ, председатель Союза художников РБ.

Терегулов Айрат Рауфович, Заслуженный художник РФ, директор БГХМ им.М.В.Нестерова.

**КОНТАКТЫ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОГРАММЫ:**

8 (3472) 726746

Электронная почта:

[BSPUBSPU\\_BSPU\\_izoBSPU\\_izo@BSPU\\_izo@mailBSPU\\_izo@mail\\_BSPU\\_izo@mail.ru](mailto:BSPUBSPU_BSPU_izoBSPU_izo@BSPU_izo@mailBSPU_izo@mail_BSPU_izo@mail.ru)

Адрес кафедры: 450000, Уфа, ул.Октябрьской революции 3-а, корп.1, ауд.400.