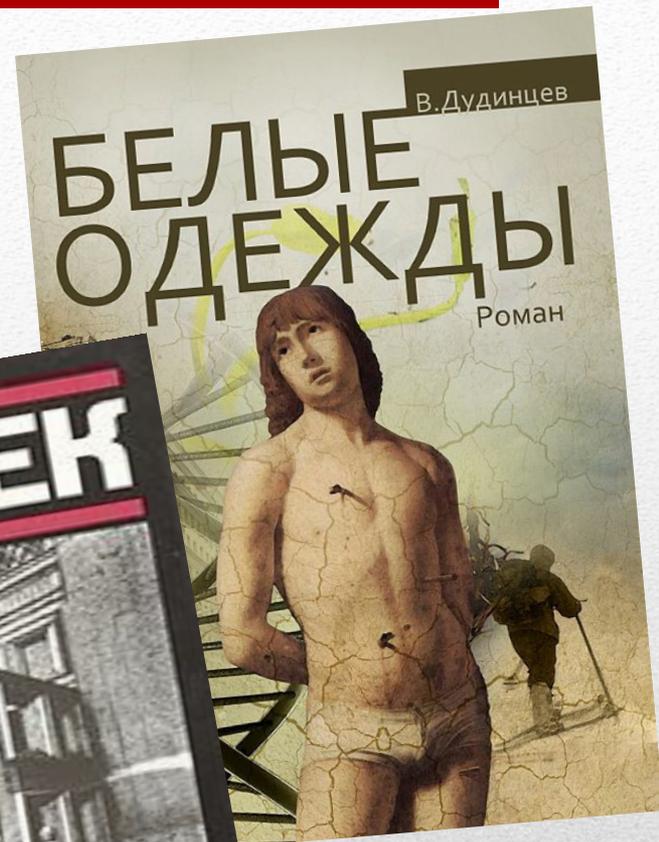


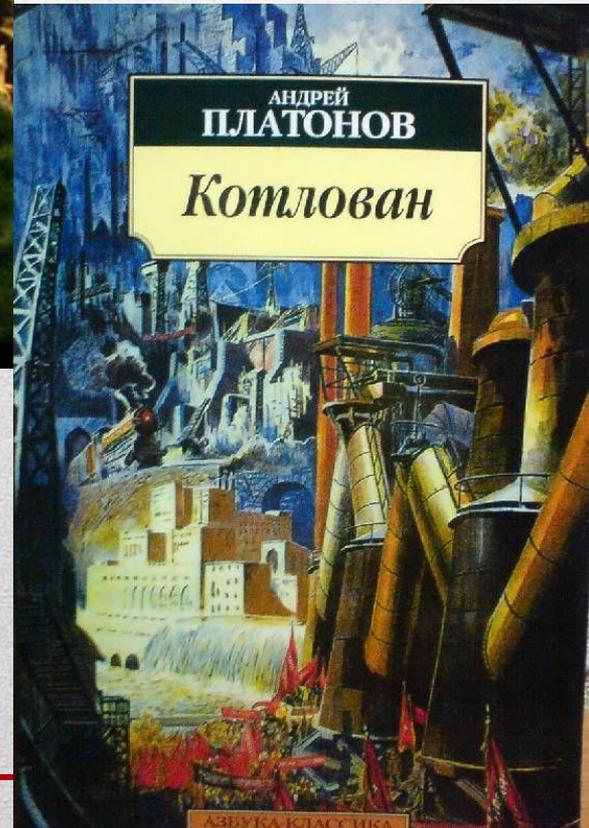
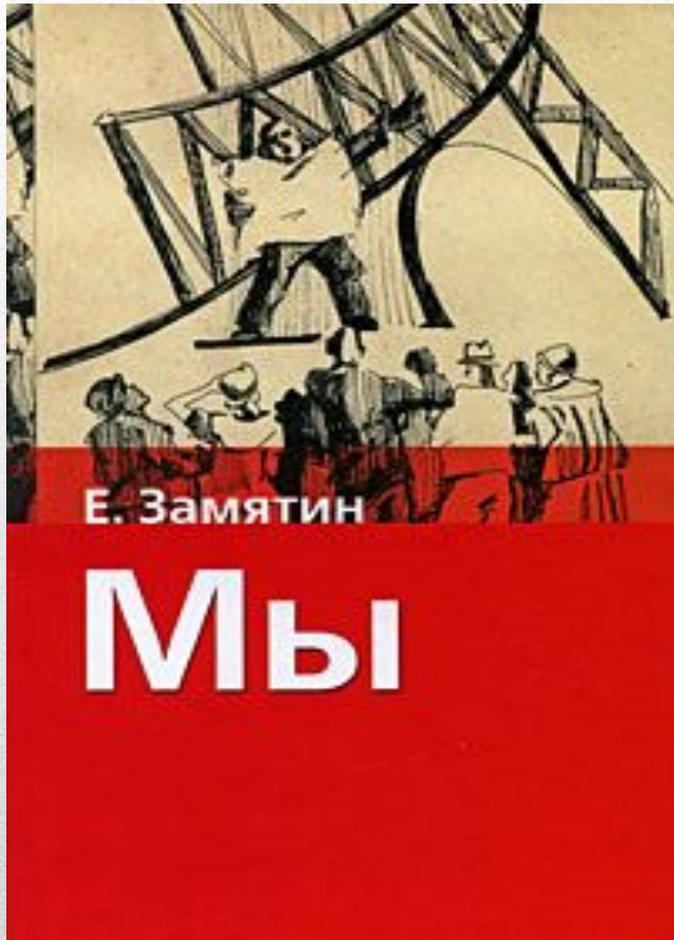
на переломе ЭПОХ

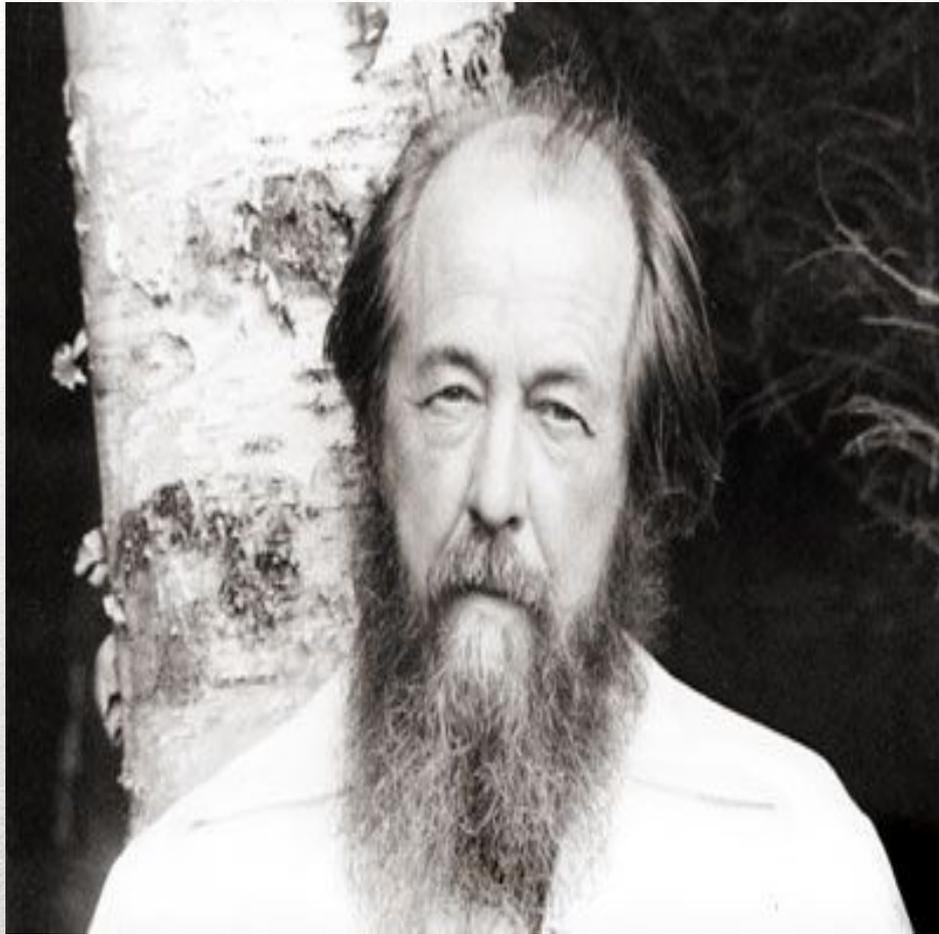
Изменения в культуре

За годы перестройки произошли принципиальные изменения во взаимоотношениях художественной культуры с властью и обществом. С одной стороны, литература и искусство избавились от идеологического диктата, с другой – художественные произведения перестали играть роль единственного «клапана» для выхода социальных настроений.









А. И. Солженицын

Эффект разорвавшейся бомбы произвел фильм Т. Е. Абуладзе "Покаяние", посвященный теме сталинских репрессий. Не меньший интерес вызвали "полочные" фильмы Э. Г. Климова "Агония", А. Г. Германа "Проверка на дорогах" и "Мой друг Иван Лапшин". Вышли на экраны созданные в годы "перестройки" фильмы "Завтра была война" Ю. Кары, "Холодное лето пятьдесят третьего" А. А. Прошкина, "Так жить нельзя" С. С. Говорухина и др.

