

Открытый урок в *11*  
классе преподавателя  
русского языка и  
литературы МОУ СОШ  
№48 г.Белгорода

Приведион Т.И.

# Тема урока:

- Анализ текста.
- Исследование степени многозначности слова. Функции метафоры.



# Назывной план

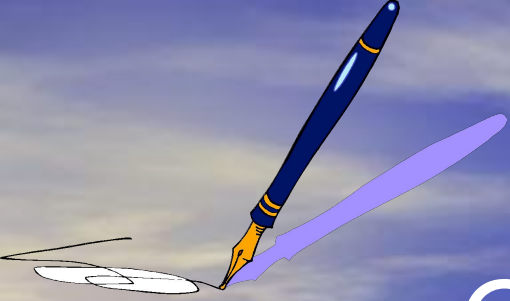
- Несерьезное дело
- «Чирикают перышком»
- Собственная творческая лаборатория
- Литература - титанический труд
- Величие и красота истории
- Генеалогия и русский портрет
- Ответ на любой вопрос
- Тяжкий крест
- Счастье
- Любить свой народ



# Назывной план

- Несерьезное дело
- «Чирикают перышком»
- Литература- титанический труд
- Собственная творческая лаборатория
- Величие и красота истории
- Генеалогия и русский портрет
- Ответ на любой вопрос
- Счастье
- Тяжкий крест
- Любить свой народ

# Задание № 1



Определите, какое утверждение соответствует точке зрения автора.

1. Писательский труд- занятие в свое удовольствие
2. История- единственная основа при создании произведения
3. Любимая работа- это часть жизни
4. Назначение писателя- любить народ и служить ему всей своей жизнью

# Лингвистическая картина текста

№ 1 Вводное слово

№ 2- 5 Прямая речь

- «Чирикают перышком»
- Вводное слово
- Риторическое восклицание
- Фигура умолчания

№ 6 Безличное предложение

№7 Вставная конструкция

- Однородные члены
- Вводное слово
- Противопоставление (антитеза )
- «поденщина»

№8 Вставная конструкция

- Деепричастный оборот

№10 Однородные члены

- Вводное слово

№11 Риторический вопрос

- Вводное слово

№13 Однородные члены

№14 Однородные члены

№17 Вводное слово

№21 Деепричастный оборот

№22 Вводное слово

№23 Однородные члены

- « веер »

№25 Деепричастие

- Однородные члены

№26-27 Прямая речь

№28 СПП

- Однородные члены

- «работа- жизнь»

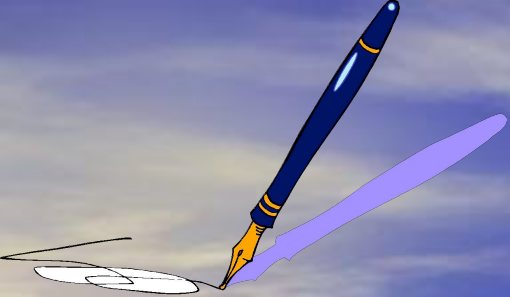
№29 Деепричастный оборот

- Вводное слово

№31 СПП. Если---то

- Встал на эту стезю

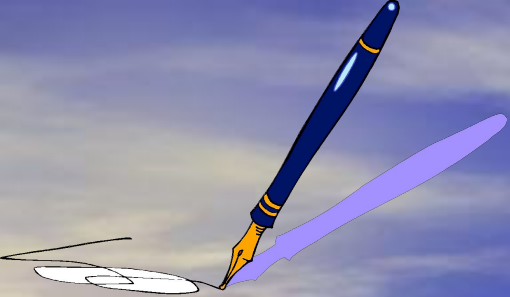
№32 Однородные члены



## Задание № 2

Какую стилистическую функцию выполняет вставная конструкция в предложении № 8

1. Дополнительное пояснение; уточнение;
2. Поправка, оговорка
3. Добавочное сведение
4. Попутное замечание



## Задание № 3

Определите, в каком предложении  
используются контекстные

**антонимы**

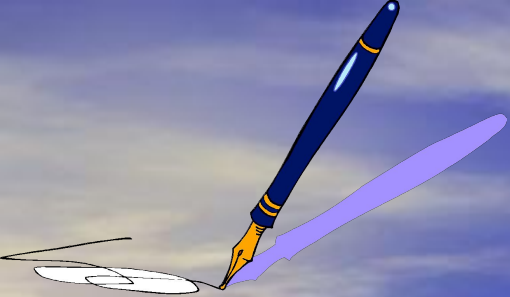
1- (1)

2-(7)

3-(9)

4-(10)





## Задание № 4

В каком предложении  
используются эпитеты?

1-(1)

2-(7)

3-(13)

4-(25)

# Лингвистическая картина текста

№ 1 Вводное слово

№ 2- 5 Прямая речь

- «Чирикают перышком»
- Вводное слово
- Риторическое восклицание
- Фигура умолчания

№ 6 Безличное предложение

№7 Вставная конструкция

- Однородные члены
- Вводное слово
- Противопоставление ( антитеза )
- «поденщина»

№8 Вставная конструкция

- Деепричастный оборот

№10 Однородные члены

- Вводное слово

№11 Риторический вопрос

- Вводное слово

№13 Однородные члены

№14 Однородные члены

№17 Вводное слово

№21 Деепричастный оборот

№22 Вводное слово

№23 Однородные члены

- « веер »

№25 Деепричастие

- Однородные члены

№26-27 Прямая речь

№28 СПП

- Однородные члены

- «работа- жизнь»

№29 Деепричастный оборот

- Вводное слово

№31 СПП. Если---то

- Встал на эту стезю

№32 Однородные члены

# Переносное значение слова

1. Эпитеты
2. Олицетворение
3. Метафоры
4. Метонимия
5. Сравнение
6. Перифраза
7. Литота
8. Гипербола и др.



# Степень многозначности слова

## Функции метафоры

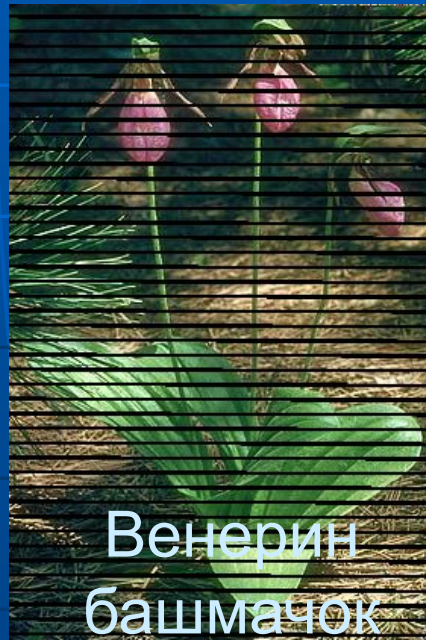
- Номинативная ( метафора названиях)
- Информативная ( метафорическая информация)
- Мнемоническая ( метафора и запоминание)
- Стилеобразующая ( метафора в художественном произведении)
- Textoобразующая ( метафора и текст)
- Жанрообразующая ( метафора и жанр)
- Эвристическая ( метафора в научных открытиях)
- Объяснительная ( метафора и понимание)
- Эмоционально-оценочная ( метафора и оценка)
- Аутосуггетивная ( метафора и самовнушение)
- Кодирующая ( метафора и код)
- Конспирирующая ( метафора и тайна)
- Игровая ( метафора юмор)
- Ритуальная ( метафора и обряд)
- Этическая ( метафора и воспитание )

# Номинативная функция ( метафора в названиях)

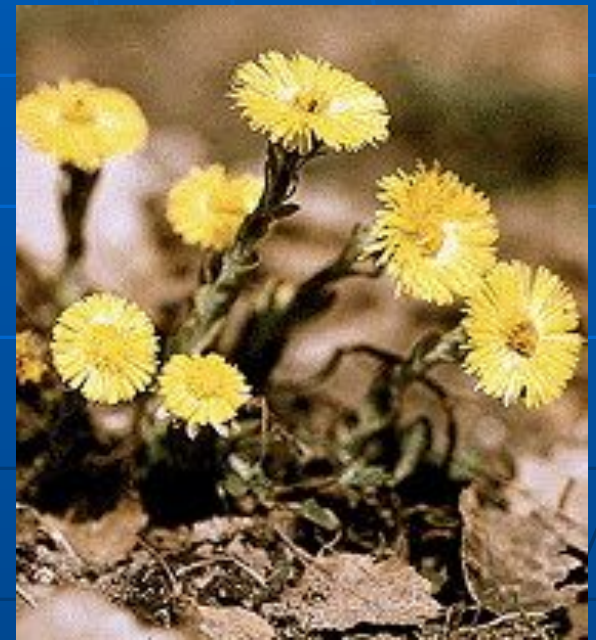
- Названия растений
- Эстетика быта
- «Спящие» метафоры.



пастушья  
сумка



Венерин  
башмачок



Мать- и -мачеха

# Жанрообразующая функция (метафора и жанр)

- В загадках
- В пословицах
- В поговорках
- Народные приметы ( метафора ситуации)

Эмоционально-оценочная функция

(метафора и оценка)

# Игровая функция (метафора и юмор)

- В художественных произведениях
- В разговорной речи
- В семейной речи
- В детской речи



# Ритуальная функция (метафора и обряд)

- В поздравлениях
- В приветствиях
- При выражении соболезнования,  
сочувствия

# Вывод

Назначение метафоры:

1- Особая выразительность

2- Эмоциональность

3- Создание образности,  
компактности в плане языковых  
средств.

СЛАВНО ЗАВНИМАНИЕ