

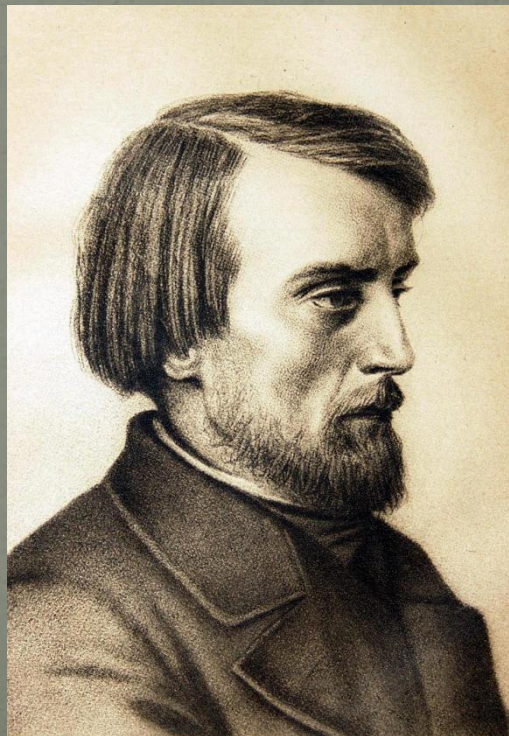
Белинский Виссарион
Григорьевич

(1811-1848)

ЭП-Б18-1-1

Командиров Василий

- Виссарио́н Григо́рьевич Бели́нский (30 мая [11 июня 1811 — 26 мая 1848) — русский литературный критик. Поступил на словесное отделение философского факультета Московского университета. В сентябре 1832 года “по слабости здоровья и притом по ограниченности способностей” исключен.



Первая критическая статья

- В журнале “телескоп” критическая статья Белинского под названием: «Литературные мечтания. Элегия в прозе», представляет написанный обзор исторического развития русской литературы. Белинский высказывает убеждение, что «у нас нет литературы» в том широком, возвышенном смысле, как он её понимает, а есть лишь небольшое число писателей.

Влияние кружка Станкевича на Белинского

Проповедь полного признания «действительности» и примирения с нею, как с фактом законным и разумным; теория чистого искусства, имеющего целью не воспроизведение жизни, а лишь художественное воплощение «вечных» идей; преклонение перед немцами, в особенности перед Гёте, за такое именно понимание искусства, и ненависть или презрение к французам за то, что они вместо культа вечной красоты вносят в поэзию временную и преходящую злобу дня

Работа в "Отечественных записках"

- Весь запас нравственных стремлений к высокому, пламенной любви к правде, направлявшийся прежде на идеализм личной жизни и на искусство, обратился теперь на скорбь об этой действительности, на борьбу с её злом, на защиту беспощадно попираемого ею достоинства человеческой личности. Критика Белинского приобретает значение общественное; она всё больше и больше проникается живыми интересами русской жизни и вследствие этого становится всё более и более положительной

Последние года

- У Белинского развивалась Чехотка. Лечение в Германии не принесло ожидаемого результата. Белинский скончался 26 мая 1848 года в Санкт-Петербурге.



**Виссарион Григорьевич
Белинский
(1811 – 1848)**