

Методика Орловой О.С

Валлиулина А.Р.

ЗФ 206/173-2-2



Коррекционная работа строится с учетом новых данных, полученных в результате клинико-педагогического обследования, базируется на знании голосового дефекта разных нозологических форм и учете личностных психологических особенностей детей, таких как фиксированность на дефекте и определение ведущего канала сенсорной модальности

Программа реабилитационных мероприятий составляется с учетом комплексной оценки состояния голосового аппарата, коммуникативных возможностей и личностных психологических особенностей

Общедидактические принципы

- **последовательность**
- **систематичность**
- **активность**
- **сознательность обучения**
- **мотивированность**
- **необходимость учитывать индивидуальные и возрастные особенности ребенка**

Программа реабилитационных мероприятий

- медицинские мероприятия**
- психотерапевтическое**
- логопедическое
воздействие**

**Основная задача
реабилитационных мероприятий
— устранение этиологического
фактора, формирование
оптимального звучания голоса при
наименьшем мышечном
напряжении**

Этапы фонопедической работы

- **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ**
- **формирование нового механизма голосообразования**
- **закрепление и автоматизация речевого стереотипа**

Цель восстановительного лечения голосовых нарушений реализуется в двух направлениях:

- 1. восстановление органической структуры артикуляционного и голосового аппарата;**
- 2. коррекция поведения и личности говорящего и выработка правильных голосовых стереотипов и техники голосообразования.**

Для достижения оптимальных функциональных результатов могут быть использованы фонохирургия, медикаментозное лечение; применены различные приборы для тренировок, психотерапия, голосовой тренинг.

Комплекс реабилитационных мероприятий

- психотерапия**
- работа над фонационным дыханием**
- развитие артикуляционно-резонаторной системы**
- расширение диапазона звучания**
- развитие речевого слуха**
- работа по координации как общей, так и речевой моторики**