

# **Методика Орловой О.С**

**Валлиулина А.Р.**

**ЗФ 206/173-2-2**



**Коррекционная работа строится с учетом новых данных, полученных в результате клинико-педагогического обследования, базируется на знании голосового дефекта разных нозологических форм и учете личностных психологических особенностей детей, таких как фиксированность на дефекте и определение ведущего канала сенсорной модальности**

**Программа реабилитационных мероприятий составляется с учетом комплексной оценки состояния голосового аппарата, коммуникативных возможностей и личностных психологических особенностей**

# Общедидактические принципы

- **последовательность**
- **систематичность**
- **активность**
- **сознательность обучения**
- **мотивированность**
- **необходимость учитывать индивидуальные и возрастные особенности ребенка**

# **Программа реабилитационных мероприятий**

- медицинские мероприятия**
- психотерапевтическое**
- логопедическое  
воздействие**

**Основная задача  
реабилитационных мероприятий  
— устранение этиологического  
фактора, формирование  
оптимального звучания голоса при  
наименьшем мышечном  
напряжении**

# Этапы фонопедической работы

- **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ**
- **формирование нового механизма голосообразования**
- **закрепление и автоматизация речевого стереотипа**



**Цель восстановительного лечения голосовых нарушений реализуется в двух направлениях:**

- 1. восстановление органической структуры артикуляционного и голосового аппарата;**
- 2. коррекция поведения и личности говорящего и выработка правильных голосовых стереотипов и техники голосообразования.**

**Для достижения оптимальных функциональных результатов могут быть использованы фонохирургия, медикаментозное лечение; применены различные приборы для тренировок, психотерапия, голосовой тренинг.**

# **Комплекс реабилитационных мероприятий**

- психотерапия**
- работа над фонационным дыханием**
- развитие артикуляционно-резонаторной системы**
- расширение диапазона звучания**
- развитие речевого слуха**
- работа по координации как общей, так и речевой моторики**