

Защита творческих проектов

«Изготовление изделий из кожи»

Неяглова Л.М.
Учитель технологии
МОУ МУК г. Богородск



Профиль «Дошкольное воспитание»

□ Виды деятельности в ДОУ.

- игровая;
- изобразительная;
- трудовая;
- учебная.

□ Виды труда в ДОУ.

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой;
- труд в природе;
- ручной труд.

□ Методы обучения.

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- игровой.



Кейс



Спроектировать и изготовить изделие из кожи



Богородск - славный город кожевенников

За 50 лет после реформы продукция кожевенного производства Богородска выросла во много раз, достигнув в 1912 году внушительной цифры -- 18 млн. рублей.



Кожевенные предприятия

**ОАО «Богородский завод
Хромовых кож»**

ЗАО «Бокоз»



ЗАО «Хромтан»

ОАО «Детская мода»

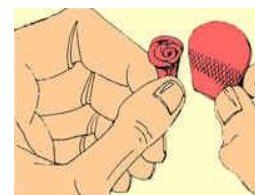
Способы обработки кожи



**обработка на
свече**



вырезание





склеивание

Инструменты



Технологическая карта сборки панно

№	Операции	Эскиз	Инструменты
1	2	3	4
1	Подготовить рамку (соблюдать безопасные приемы работы)	Размеры и форма рамки выбираются по усмотрению	
2	Натянуть мешковину		Молоток, гвозди
3	Подготовить детали для панно: • <i>Розы</i>	Технологическая карта изготовления розы	
	• <i>Розовые кусты</i> Оформить кусты из роз. Листья драпировать жмуркой (место прожилок). В середину веточек проложить проволоку		Ножницы, нож, клей ПВА, проволока
4	Окончательная сборка. Добавить необходимые элементы по сюжету		
5	Проверка качества		

Технология изготовления картины из кожи



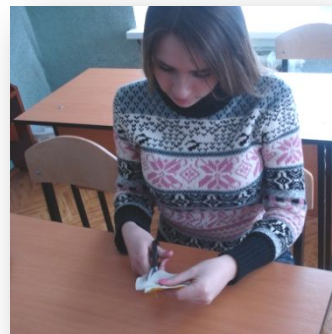
Готовим основу для рамки из упаковочного картона и куска обоев.



Рисуем эскизы для будущей картины и вырезаем шаблоны.



Переводим деталь картины по шаблону на кожу.



Вырезаем деталь.



Тепловая обработка кожи для придания ей объемной формы.



Сборка деталей цветка при помощи клея.



Соберем композицию из
выполненных цветов и
приклеим к основе.



Панно готово!

**Не привыкайте к чудесам- дивитесь им,
дивитесь!**

**Не привыкайте к небесам, руками к ним
тянитесь.**

**Приглядывайтесь к облакам,
прислушивайтесь к птицам,
Прикладывайтесь к родникам – ничто не
повторится.**

**За мигом миг, за шагом шаг впадайте в
изумленье,
Всё будет так – и всё не так через одно
мгновенье.**

потреб-
ность и
задачи

испыта-
ние и
оценка

банк идей

ПРОЕКТ

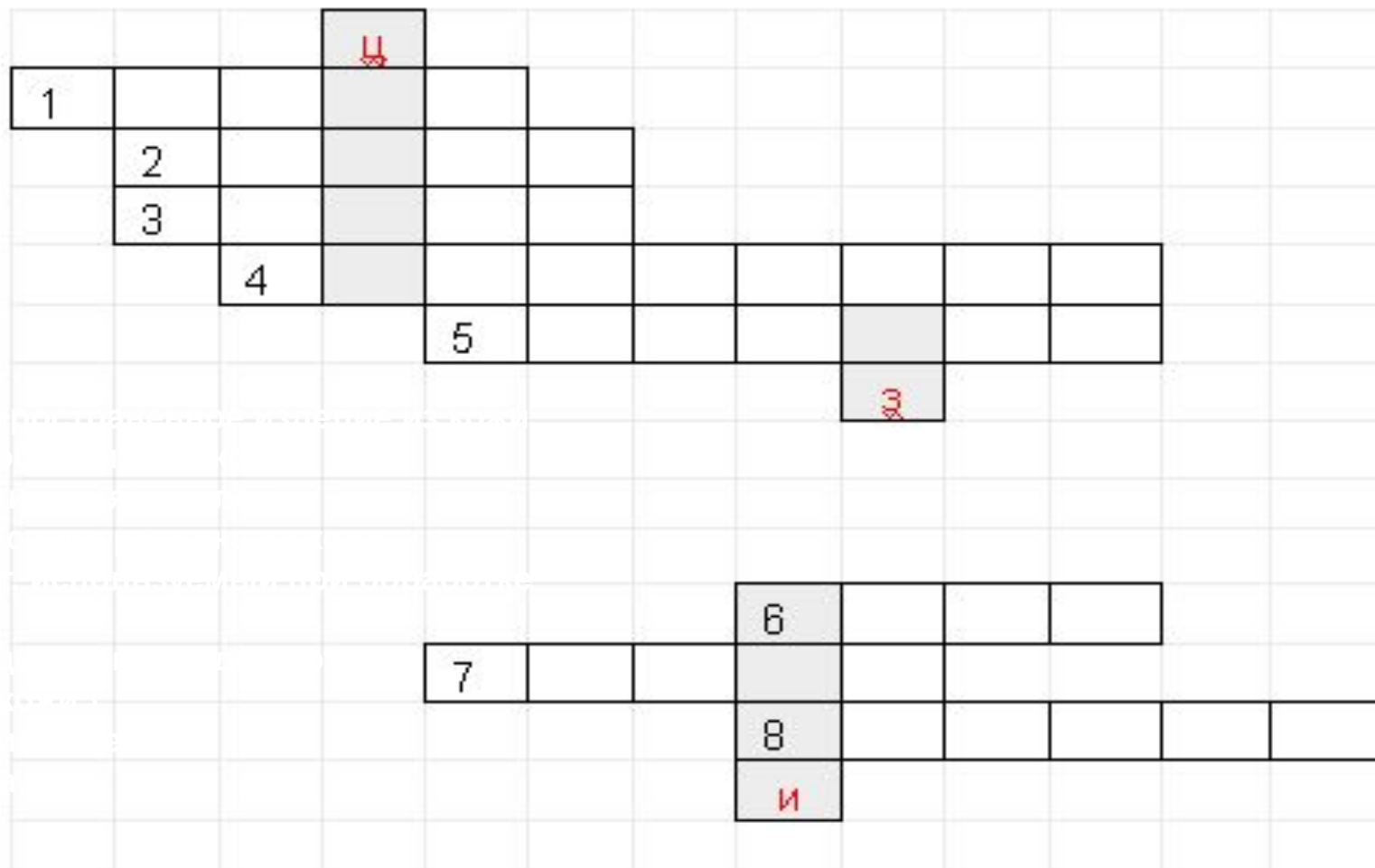
изготов-
ление
изделия

дизайн -
специфик
ация

исследо-
вание

проработк
а идей

Кроссворд



1
2
3
4
5
6
1
2