

**Методика сочинения
комбинаций у станка
для разных
возрастных групп
детей**

Комбинация

От
простого
к
сложному

Простая и
сложная

Рабочая и
танцевальная



При сочинении комбинации необходимо учитывать:

- цели и задачи исполнения,
- музыкальный размер и темп,
- однородность характера сочетающихся движений,
- простые и сложные элементы,
- порядок исполнения движений у станка,
- логическую последовательность исполнения движений,
- связующие танцевальные элементы.

Закон логики построения комбинации:

каждое движение в комбинации связано с последующим и является развитием предыдущего.

При сочинении комбинации для разных возрастных групп детей необходимо учитывать:

- год обучения,
- хореографические возможности и способности,
- уровень подготовленности,
- программные требования для данной возрастной группы,
- творческие возможности,
- оборудование танцевального зала,
- требования к хореографической форме.