Проект по географии (Цивилизация майя)

Самсонов Егор 5а

Школы МБОУ ЦО №18

Цель:

Больше узнать о давно потерянной цивилизации майя!

Местоположение и климат.

Они обитали на территории современной Мексики . Лишь несколько мест на нашей планете имеют такие же разнообразные природные условия, как *Мезоамерика*. В этом регионе встречаются почти все климатические зоны – от скованных льдом вершин высоких вулканов до сухих и знойных пустынь и тропических ливневых лесов.

Историю культуры этого народа принято делить на три периода:

Первый период (с древности до 317 года) — время возникновения городов-государств, примитивного подсечного земледелия, изготовления хлопчатобумажных тканей и др

Второй период (317—987) — древнее царство, или классический период, — время роста городов и одновременно таинственного исхода из них населения в начале X века

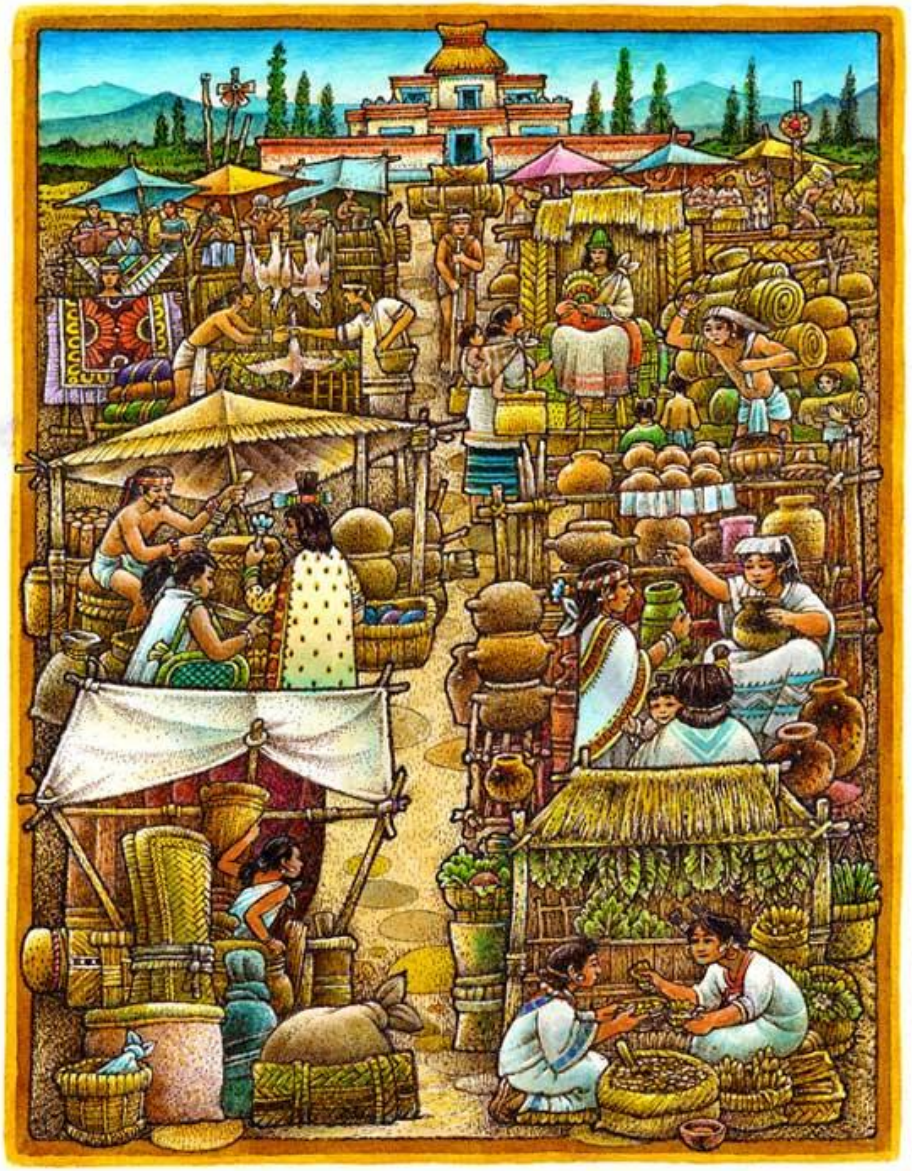
Третий период (987 год — XVI век) — новое царство, или постклассический период, — время прихода европейских конкистадоров, принятия новых законов, стилей в жизни и искусстве, смешения культур, братоубийственных войн и т. д.

Цивилизация майя

Цивилизация майя, известная благодаря своей письменности, искусству, архитектуре, математической и астрономической системам. Большинство городов майя достигло пика своего развития в классический период (250—900 годы н. э.)

торговля

Майя вели оживленную торговлю, они торговали как между собой, между разными государствами майя, так и с другими государствами, с ацтеками на севере.



Наука и письменность майя

Применялась иероглифическая система письма, частично расшифрованная. Сохранились многочисленные надписи на памятниках. Создали эффективную систему земледелия, имели глубокие знания в области астрономии.

религия

На сегодняшний день на полуострове Юкатан, в том числе в Белизе, Гватемале и Гондурасе живут около 6,1 млн майя. В Гватемале до 40 % населения относятся к майя, в Белизе — порядка 10 %. Сегодняшняя религия майя представляет собой смесь из христианства и традиционных верований майя. Каждая община майя имеет сегодня своего религиозного покровителя. В качестве пожертвований выступают домашняя птица, специи или свечи. Некоторые группы майя идентифицируют себя посредством особенных элементов в их традиционном одеянии, по которым они отличаются от других майя.

Одежда мужчин майя.

Основным одеянием мужчин была набедренная повязка (эш); она представляла собой полосу ткани шириной в ладонь, которую несколько раз обёртывали вокруг талии, затем пропускали между ног так, чтобы концы свисали спереди и сзади. Набедренные повязки именитых персон «с великой заботливостью и красотой» украшались перьями или вышивкой. На плечи набрасывали пати — накидку из прямоугольного куска ткани, также украшенную сообразно общественному положению её владельца. Знатные люди добавляли к этому наряду ещё длинную рубаху и вторую набедренную повязку, похожую на запашную юбку. Их одежды были богато декорированы и выглядели, вероятно, очень красочно, насколько можно судить по сохранившимся изображениям. Правители и военачальники иногда носили вместо накидки шкуру ягуара или закрепляли её

Одежда женщин майя

Одежда женщин состояла из двух основных предметов: длинного платья (куб), которое либо начиналось над грудью, оставляя плечи открытыми, либо (как, например, на Юкатане) представляло собой прямоугольный кусок материи с прорезями для рук и головы, и нижней юбки. Судя по сохранившимся изображениям, платье и юбка могли носиться как вместе, так и отдельно; в последнем случае грудь оставалась открытой (вероятно, тот или иной способ ношения определялся социальным статусом женщины или местными обычаями). Верхней одеждой, как и у мужчин, служила накидка, но более длинная. Все предметы одежды украшались многоцветными

Военное дело

Воины майя использовали в битвах боевые дубины, духовые трубки, ножи, копья, топоры, маканы и прочее оружие. Также использовались стрелы и листья. Лист при этом скручивался в трубку, через которую в противника пускались стрелы, зачастую с заражёнными наконечниками. Шлемы использовались майя редко, однако майя использовали в бою щиты из древесины и кожи животных.

архитектура

Одной из известных конструкций майя является храм[2]. Храмы устанавливались на вершинах пирамид (высота пирамид достигала 50-60 метров), изображавших гору, где, согласно поверьям майя, находилась пещера их предков. По этой причине в пирамидах часто были гробницы, располагавшиеся под или в пирамиде (иногда гробницы были прямо под полами храмов, а иногда пирамиды специально строили над природными пещерами). Храмы же были предназначены для изображения выхода из пещеры. К храмам вели длинные лестницы[7]. Храмы, в основном, были квадратными[2] и достаточно тесными[7], с одной либо несколькими дверями и без окон. Особенностью храмов был так называемый «кровельный гребень». Он сооружался на крыше храма. Как правило, на кровельном гребне располагались все либо большая часть декоративных украшений храма. Это была высокая конструкция, предназначением которой было подчеркивать идею о приближении к небу и вертикальность храма

Постройки майя

Майя оставили после себя массу построек, которые навсегда останутся памятником их эстетическому восприятию и их мускульной энергии. Города и церемониальные центры можно найти во всех географических точках страны майя и на абсолютно любом ландшафте: на берегу моря, на засушливой материковой равнине по берегам рек, у озер и в джунглях. Города различаются по размерам и назначению.Большая часть построек была сделана из камня, так как обычно под рукой был известняк. Когда же его не было, майя использовали обожженный кирпич и покрывали его штукатуркой для украшения.

Причина гибели

1Благодаря раскопкам, которые проводились на территории древнего города Сейбаль в Гватемале, ученые сумели отыскать некоторые доказательства тому, что цивилизация майя погибла не только в результате резких климатических изменений, но также и вследствие военных конфликтов, которые велись между городами-государствами.

2Как отмечает ученый Такеши Иномата из американского университета Аризоны, ученым удалось обнаружить, что и в классическом, и в доклассическом периоде исчезновение цивилизации майя происходило примерно одинаково. Цивилизация не исчезла внезапно – это происходило волнами.

3Изначально эти волны были связаны с политической нестабильностью и войнами и были небольшими, после чего наступил полный коллапс, в результате которого основные поселения цивилизации майя оказались покинутыми. Периодически эти поселения заселялись, после чего вновь исчезали.

Спасибо за внимание