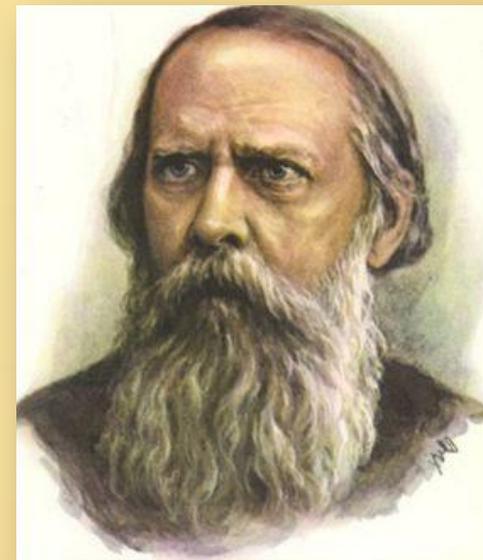


МБУК «Сернурская центральная библиотека имени Кима Васина»
Детский отдел

Сатиры смелой властелин



Автор: Габдрахимова Татьяна Леонидовна,
заведующая абонементом детского отдела

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин

Русский писатель, публицист, прозаик.
Родился 27 января 1826 года, в селе Спас-Угол
Тверской губернии в старинной дворянской
семье. Детские годы прошли в родовом
имении отца.



Михаил был шестым
ребенком в семье.
«Младшенького» матушка
любила больше других
детей, выделяя его
незаурядные таланты. И
даже, когда на свет
появились еще двое
сыновей, «милый Миша» все
равно оставался
«младшеньким» и
«любимым».



Михаил в детстве

Родители Михаила

Делами в доме заправляла мать, женщина малограмотная, происходившая из купеческой семьи, но умная и властная. Отец, образованный, но безвольный человек, не мог оказывать на семью заметного влияния.



Евграф Васильевич Салтыков



Ольга Михайловна Забелина

Получив хорошее домашнее образование, Михаил в 10 лет к своей огромной радости покинул угрюмое родовое гнездо. Его ждал пансион при Московском дворянском институте, готовящим «золотую элиту» русского общества. Именно там юноша открыл для себя литературу, впоследствии ставшую смыслом всей его жизни.



Московский дворянский институт

Через 2 года Михаил был признан одним из лучших учеников и переведен в знаменитый Царскосельский лицей. Соученики и преподаватели называли его «умником», а еще «угрюмым лицеистом». Михаил начал писать стихи, некоторые из них даже публиковались в журнале «Современник».

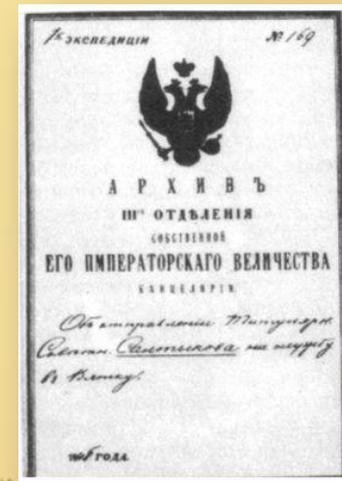


Царскосельский лицей

Сразу же после окончания лицея будущий писатель был зачислен на службу в военную канцелярию в Петербурге. А спустя 4 года, за повести «Противоречия» и «Запутанное дело», где отчетливо показал свое отношение к крепостному праву, был сослан на семь лет в провинцию.



Арсенальная гауптвахта, где находился под арестом М.Е. Салтыков-Щедрин в апреле 1848 г.



Дело о ссылке М.Е. Салтыкова-Щедринна в Вятку

В Вятке, куда сослали «неблагонадежного писаку», Михаил служил канцелярским чиновником в разных государственных конторах. И эта провинциальная жизнь дала возможность ему еще лучше узнать все темные стороны существования простого народа. Именно там он напишет «Губернские очерки» и составит «Краткую историю России».



Есть несколько версий, объясняющих, происхождение приставки Щедрин к его фамилии. Согласно одной из них, во время ссылки в Вятку Салтыков познакомился с казанским кузнецом Трофимом Щедриным, который был человеком честным, справедливым, отважным и очень мудрым. Нужно заметить, что эти качества писатель ценил превыше всего, и потому решил увековечить, таким образом, имя кузнеца.

Михаил Евграфович в душе был большим романтиком. А позже стал хорошим семьянином. Свою будущую супругу Лизоньку Болтину, он полюбил, когда ей было всего двенадцать лет. Михаил терпеливо и верно ждал, когда девочка повзрослеет, чтобы предложить ей руку и сердце. И этот день настал. Салтыков-Щедрин в 30-летнем возрасте женился на юной девушке, почти вдвое его моложе.



Елизавета Болтина

Прошло семнадцать лет, прежде чем Елизавета Аполлоновна родила писателю двоих детей – сына Константина и дочь Елизавету.



Сын Константин



Дочь Елизавета

В 1855 году, после смерти Николая I, Михаил получил право «проживать где пожелает», возвратился в Петербург и возобновил литературную работу.

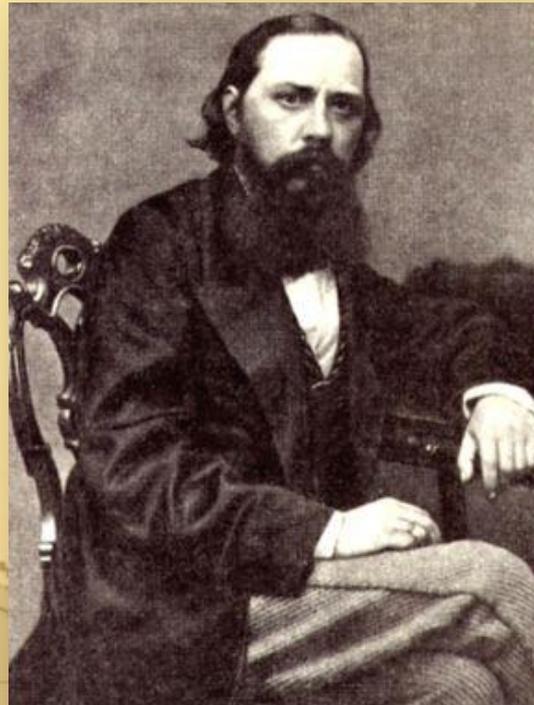


В 1858-1862 годах служил вице-губернатором в Рязани, затем в Твери. Всегда стремился окружать себя людьми честными, молодыми и образованными, увольняя взяточников и воров. Наблюдения за жизнью этих городов легли в основу «Писем о провинции».

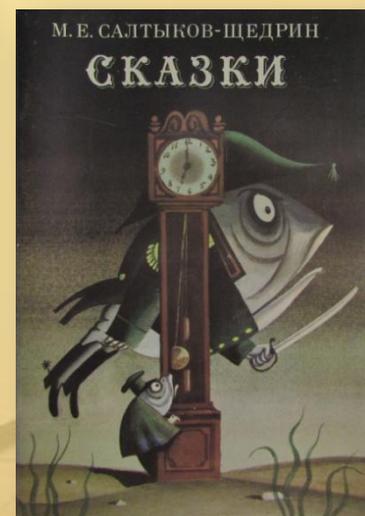
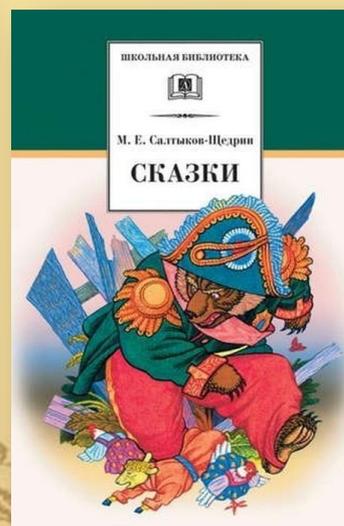
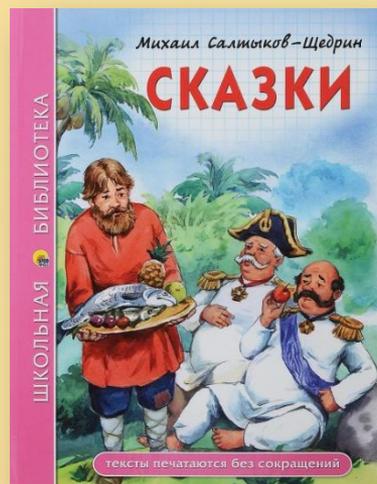


*Дом в Рязани, в котором жил
Салтыков-Щедрин*

В 1862 году вышел в отставку, переехал в Петербург. Ему блестяще удавались и романы, и рассказы, и повести, и сказки для взрослых, в юности сочинял даже стихи. И это все помимо редакторской деятельности в культовых журналах той эпохи.



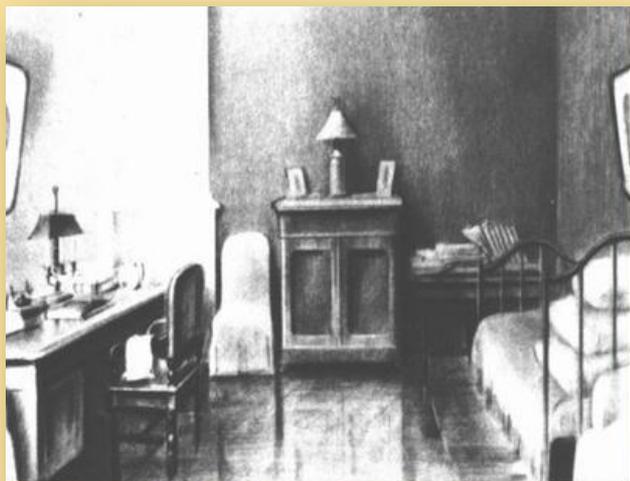
В последние годы жизни писатель создал свои шедевры «Сказки». Но сказки эти необычные – их истории он брал не из книжек, а из воспоминаний своей жизни. С помощью своих сказок писатель наносил удар врагу народа - самодержавию, высмеивал пороки и тёмные стороны жизни в России.



Последние месяцы жизни Салтыков-Щедрин провел в постели, посетителям, которые приходили навестить больного, просил передать: «Я очень занят – умираю». Но при этом не переставал писать, его проза оставалась до конца его дней сильной и свободной.



10 мая 1889 года перестало биться сердце великого писателя. Похоронен в Санкт-Петербурге на Волковском кладбище.



*Комната, где жил и умер
М.Е. Салтыков-Щедрин*



Могила М.Е. Салтыкова-Щедрина

Дом, по Литейному проспекту № 62 в Петербурге,
в котором с 1876 года и до конца своей жизни
прожил М.Е. Салтыков-Щедрин.



Музеи, посвященные М.Е. Салтыкову-Щедрину



г. Тверь



г. Вятка



г. Талдом



с. Спас-Угол

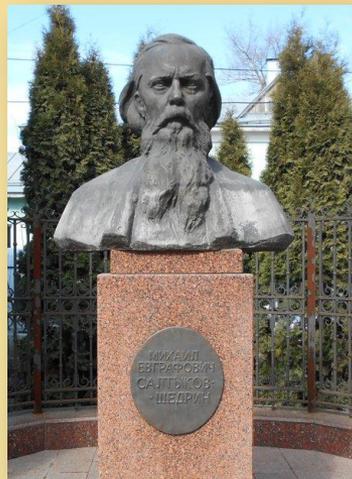
В 1932 году Санкт-Петербургской Российской публичной библиотеке было присвоено имя М. Е. Салтыкова-Щедрина.



Памятники М.Е. Салтыкову-Щедрину



г. Тверь



г. Рязань



п. Лебяжье



г. Талдом



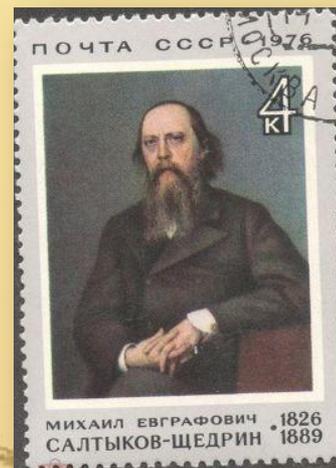
Почтовые марки, посвященные М.Е. Салтыкову-Щедрину



1938-1939 гг.



1958 г.



1976 г.

Спасибо за внимание!

