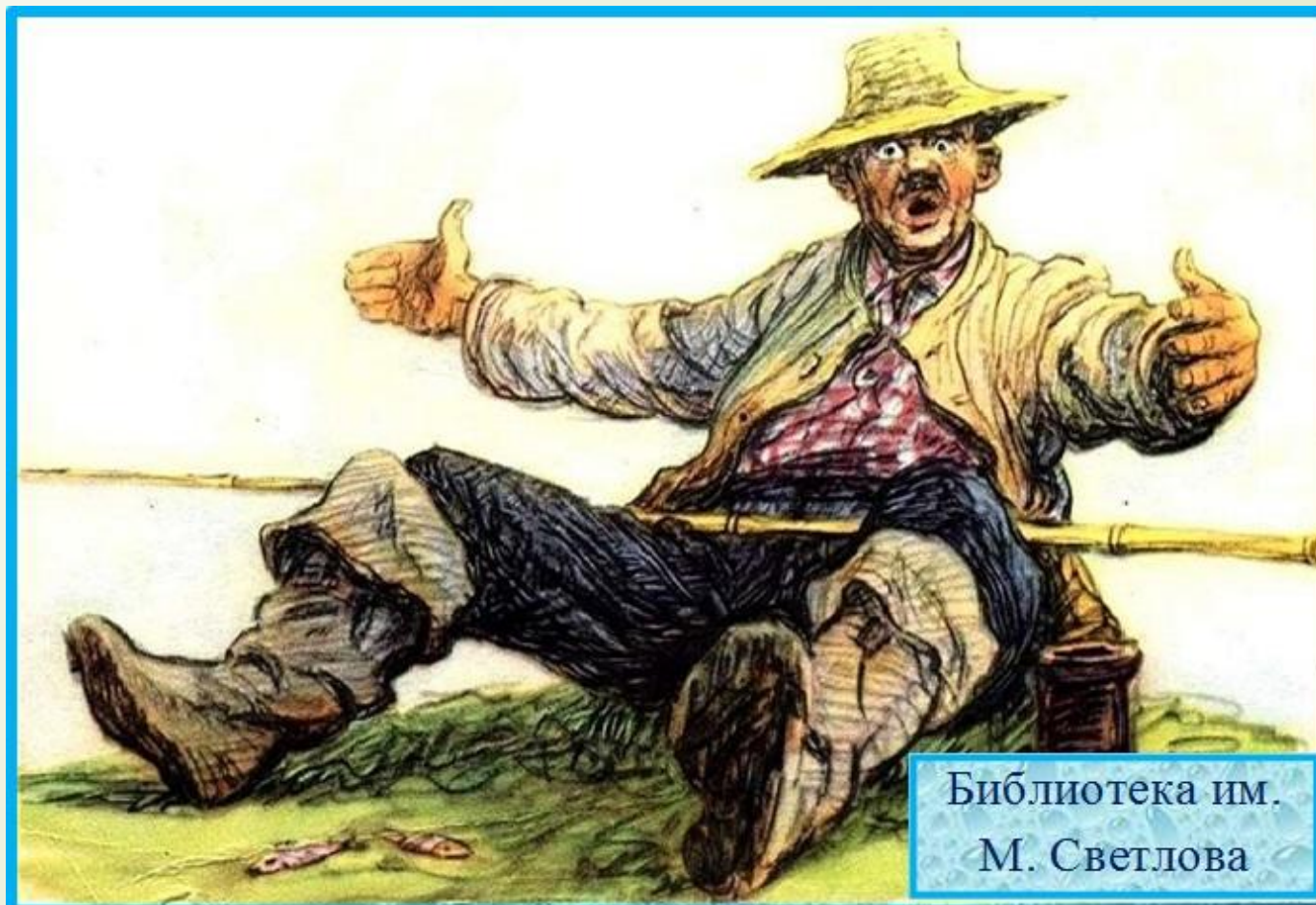


«О рыбаках и рыбках»

Виртуальная
выставка



Библиотека им.
М. Светлова

«О рыбаках и рыбках»

Хотелось почитать книги о рыбалке? Да не такие, где инструктируют насчёт того, как насаживать червяка да закидывать удочку, нет. Это должны быть произведения художественной литературы, возможно посвящённые жизни одного рыбака, как у Хэмингуэя, или целой рыбацкой деревни, или где эпизоды рыбной ловли есть и, возможно, крайне значимы для содержания произведения. Наша выставка познакомит вас с такими книгами.

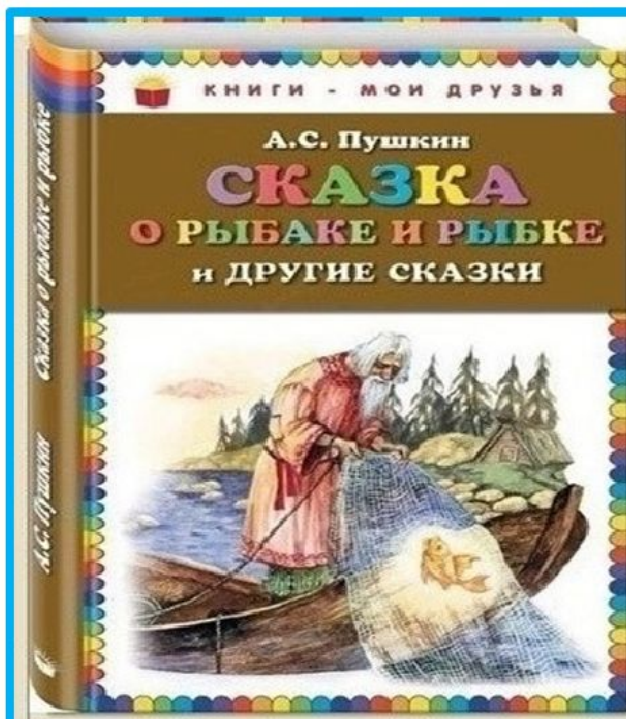


Как говорится, ну и будочка:
Глаза навывкат, страшный рот...
Я приглашал её на удочку,
Я знал, что щука здесь живёт.

Николай Старшинов

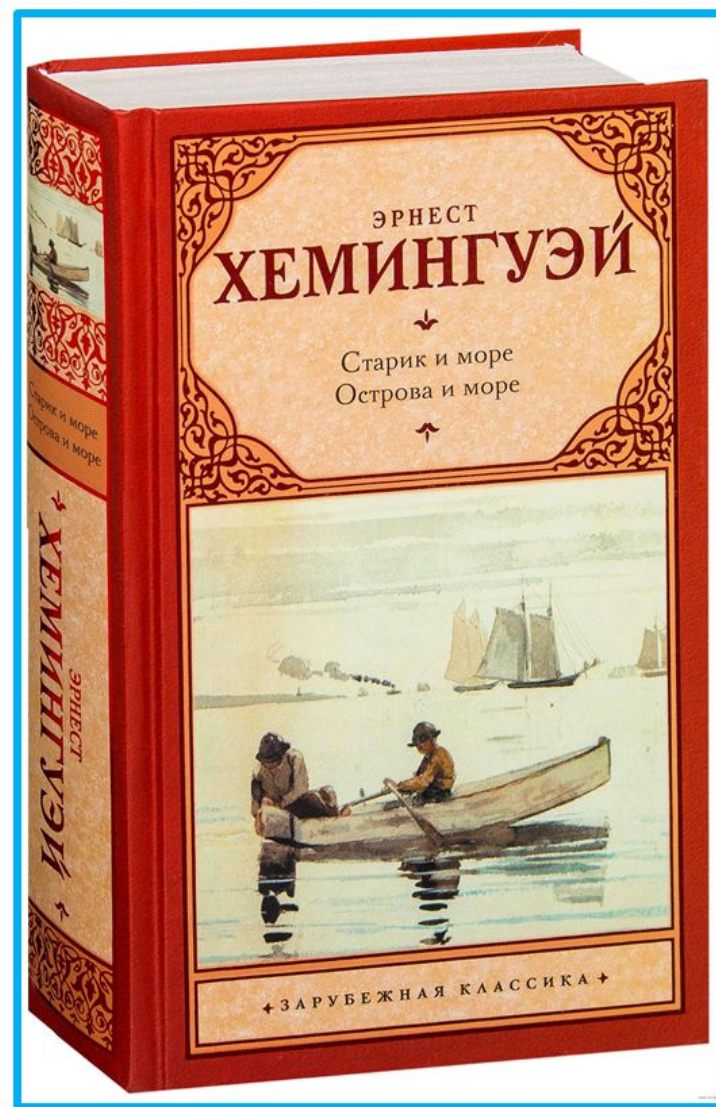
«Ловить рыбу удочкой так приятно, что и выразить не могу... Поймать судака — это выше и слаще любви» (А. П. Чехов)





А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».

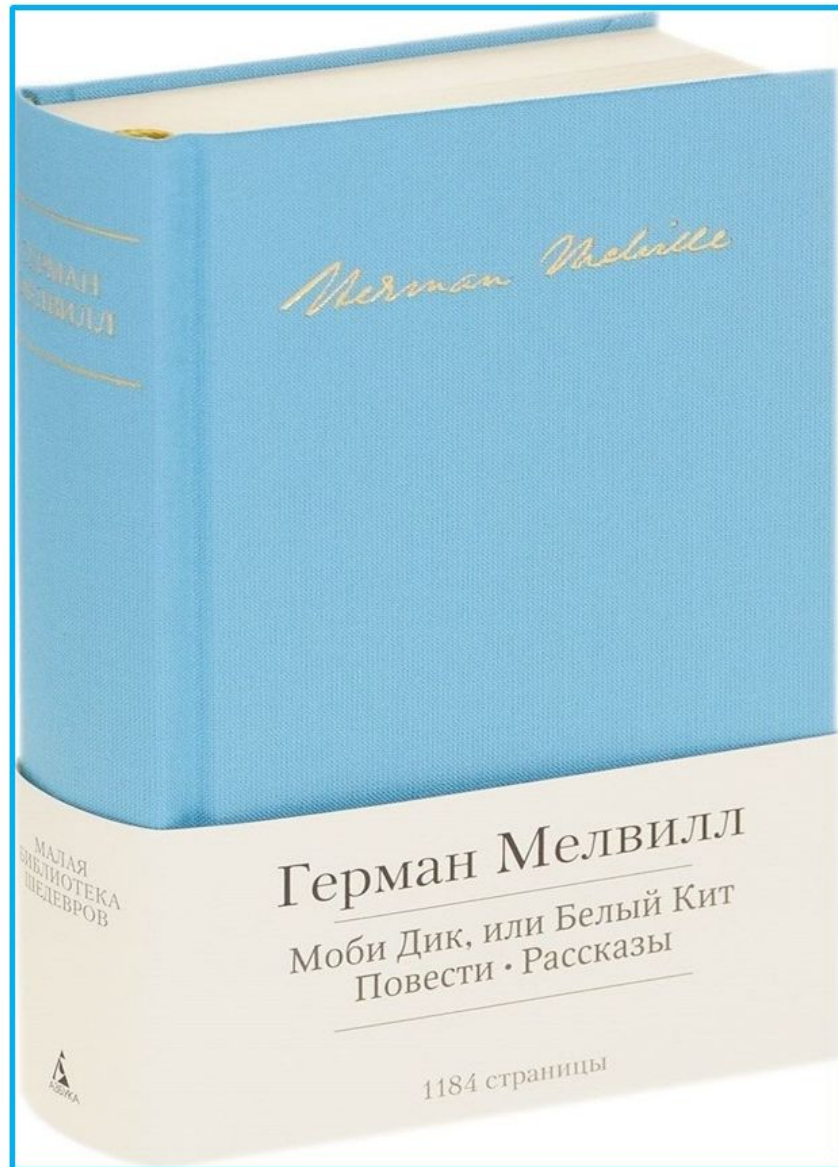
Что бы ты попросил, если бы у тебя была волшебная палочка, которая может исполнить три твоих желания? Пирожное? Мороженое? Много шоколада? А в сказках бывают еще и волшебные золотые рыбки! Интересно, а знаешь ли ты, что у этих рыбок можно просить, а чего нельзя? Прочитай-ка сказку, а то вдруг однажды ты поймашь рыбку! И попросишь у неё не то, что надо...



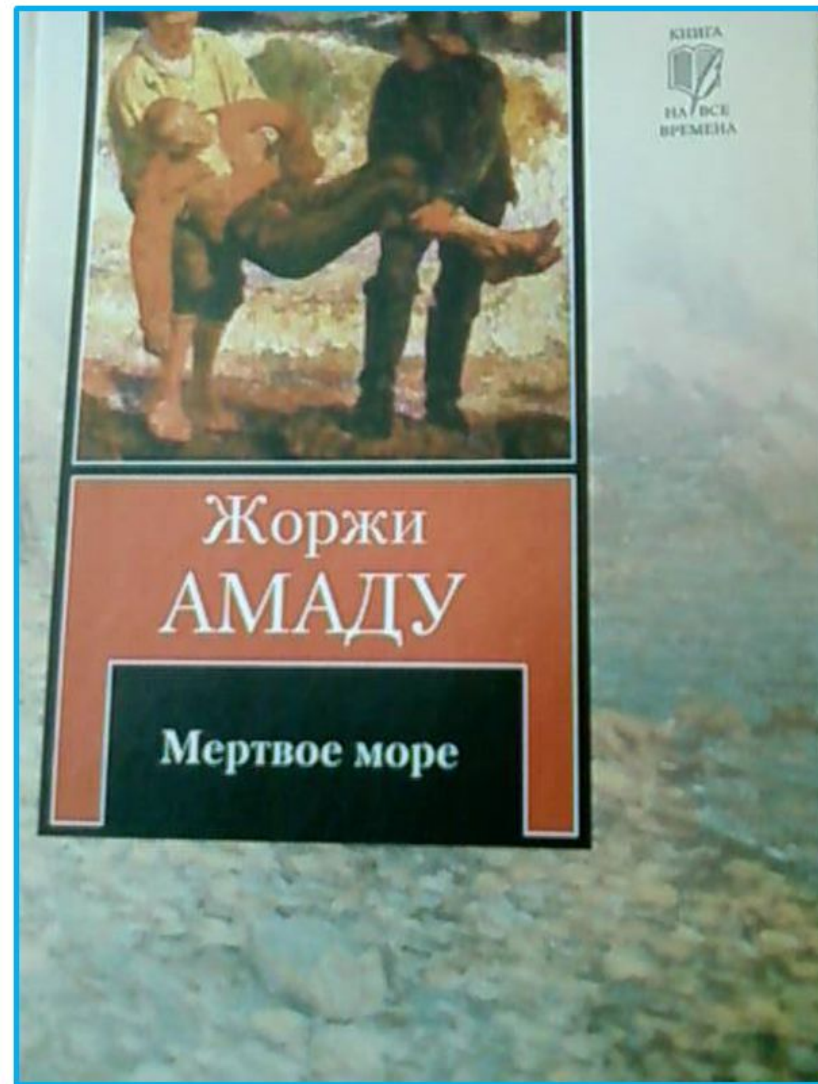
Эрнест Хемингуэй.

«Старик и море»

Повесть Э.Хемингуэя "Старик и море", за которую автор получил в 1954 году Нобелевскую премию, уже давно стала современной классикой. История рыбака Сантьяго - это история нелегкого пути человека на земле, каждый день ведущего борьбу за жизнь и вместе с тем стремящегося сосуществовать в гармонии и согласии с миром, осознающего себя не одиночкой, как было в предыдущих произведениях писателя, а частицей огромного и прекрасного мира.



Герман Мелвилл.
Моби Дик, или Белый Кит
"Моби Дик" Германа Мелвилла считается самым великим американским романом XIX века. В центре этого уникального, написанного вопреки всем законам жанра произведения - погоня за Белым Китом. Захватывающий сюжет, эпические морские картины, описания ярких человеческих характеров в гармоничном сочетании с самыми универсальными философскими обобщениями делают эту книгу подлинным шедевром мировой литературы.

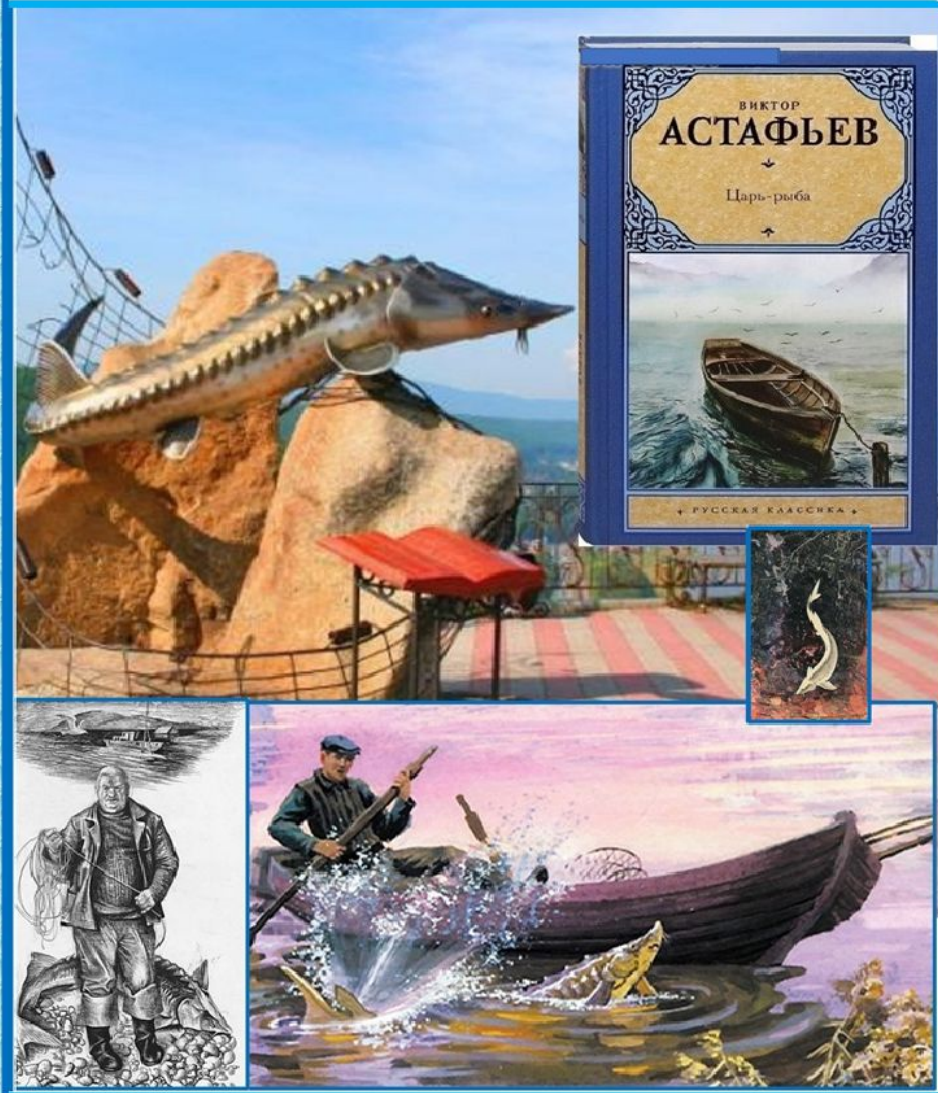


Жоржи Амаду. Мертвое море.

Один из самых поэтичных романов Жоржи Амаду. Роман, в котором объединяются мистика и суровый реализм. Жизнь обитателей рыбацкого предместья трудна. Многие мужчины уже отдали жизни грозной и прекрасной богине - хозяйке морей и парусов. Кому-то еще предстоит погибнуть в океанских волнах. Но кто способен любить так страстно, как рыбаки, знающие, что каждая ночь с обожаемой женщиной может оказаться последней? И кто умеет ждать так преданно, как их жены, обреченные стать вдовами?

Виктор Астафьев. Царь-рыба

Некогда старый рыбак наставлял деревенскую молодежь, рассказывая ей старинную притчу о гигантской «царь-рыбе», обитающей в местных водах: «А сжли у вас, робяты, за душой што есть, тяжкий грех, срам какой, варначество – не вяжитесь с царью-рыбой, попадетя коды – отпушшайте сразу». Однако какой грех может быть на душе у зажиточного «крепкого хозяина» Игнатъича, которого все село уважает за ум и сноровку, честность и готовность прийти на помощь ближним? Почему ему встреча с таинственной «царь-рыбой» может стоить жизни? В страшные минуты борьбы со смертью Игнатъичу предстоит заново переосмыслить все свое прошлое и, если он хочет избежать гибели, понять, в чем он все-таки согрешил перед Богом и людьми.





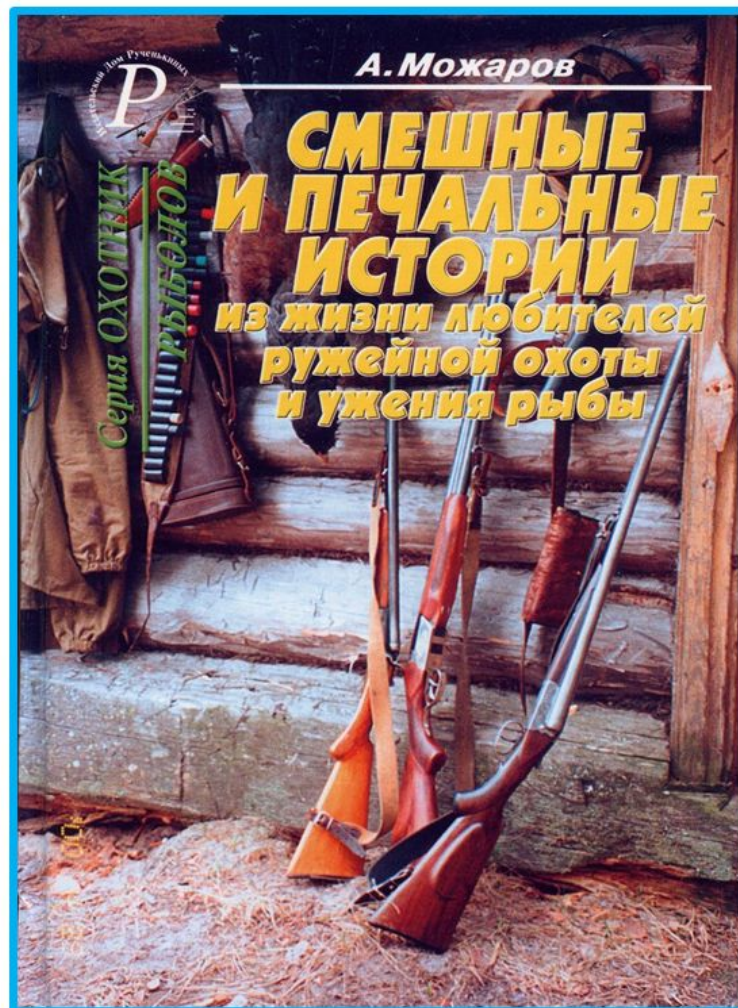
Лацис В. Сын рыбака

Роман "Сын рыбака" написан в 1932–1934 годах. В романе достоверно показана жизнь в рыбацком селе: события, происходящие в нем, судьбы рыбаков в досоветской Латвии. В небольшом посёлке буржуазной Латвии молодой рыбак Оскар Клява мечтает сплести такие сети, которые во много раз увеличат улов. Это позволит беднякам избавиться от зависимости торговца Гарозы.



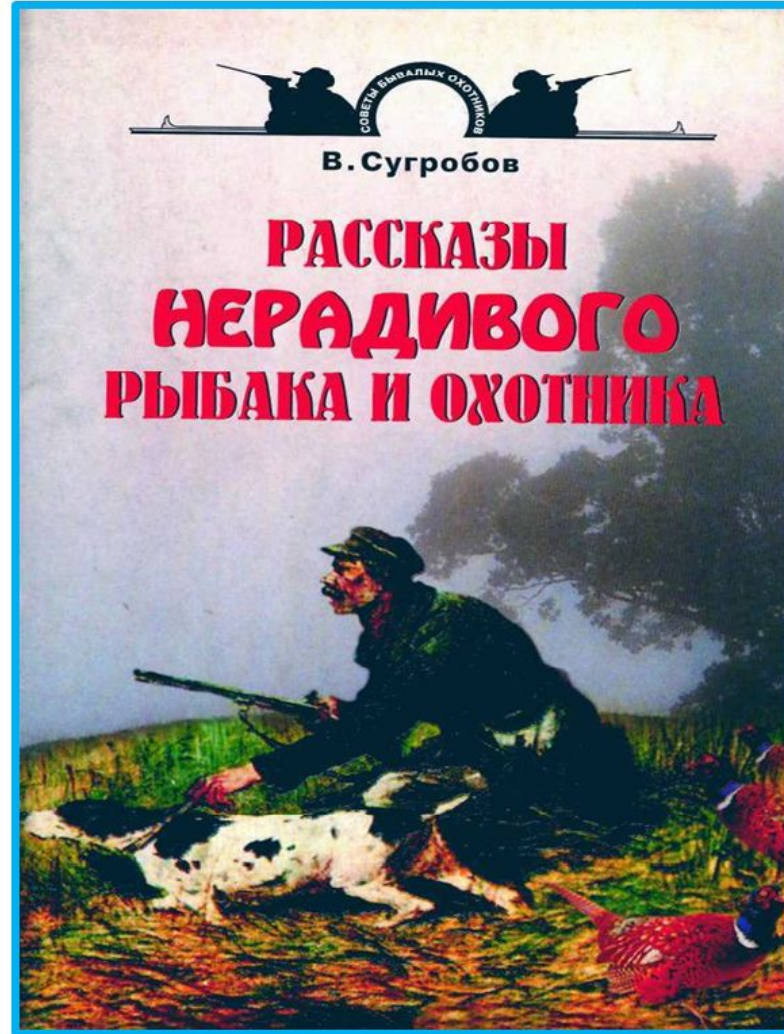
Ричард Бротиган. Рыбалка в Америке.

Роман, принесший Бротигану популярность. Сатира, пастораль и сюрреалистическая образность легко и естественно сочетаются в нем, создавая неповторимую картину Америки. В нем нет четкого сюжета, как это свойственно Бротигану, зато полно колоритных сценок, виртуозной работы со словом, смешных зарисовок, фирменного абсурдного взгляда на жизнь, логики «верх ногами», трогательной специфической наивности и образов, создающих уникальную американскую панораму. Это некий калейдоскоп, который предлагается потрясти и рассмотреть. Роман попал в список достижений американской литературы XX в. И рыбалка — далеко не единственное, о чем поделится в нем Ричард Бротиган.



Можаров А. Смешные и печальные истории из жизни любителей ружейной охоты и ужения рыбы

В книге собраны рассказы разных лет, частично публиковавшиеся в сокращенном виде в журналах «Природа и охота», «Юный натуралист», «Охотничьи просторы» и Российской (Московской) Охотничьей Газете». Первая часть, «Запах дождя» - это рассказы для взрослого читателя. Смешные и печальные истории происходят на фоне основного увлечения жизни лирических героев – охоты и рыбалки. Несколько очерков для юнных читателей составляют вторую часть книги.

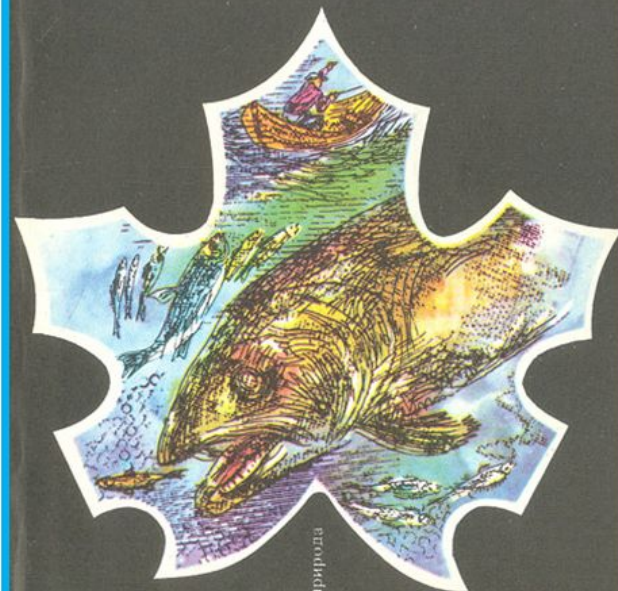


Сугробов В. Рассказы нерадивого рыбака и охотника

В этой книге известный охотник и писатель Валерий Юрьевич Сугробов в увлекательной форме рассказывает о забавных случаях, произошедших с охотниками и рыболовами. С этой книгой вы приятно проведете время, смеясь над комичными ситуациями, в которые попадают герои, а также почерпнете поучительные сведения об охоте и рыбалке.

Николай Старшинов

**МОЯ ЛЮБОВЬ
И СТРАСТЬ—
РЫБАЛКА**



человек и природа

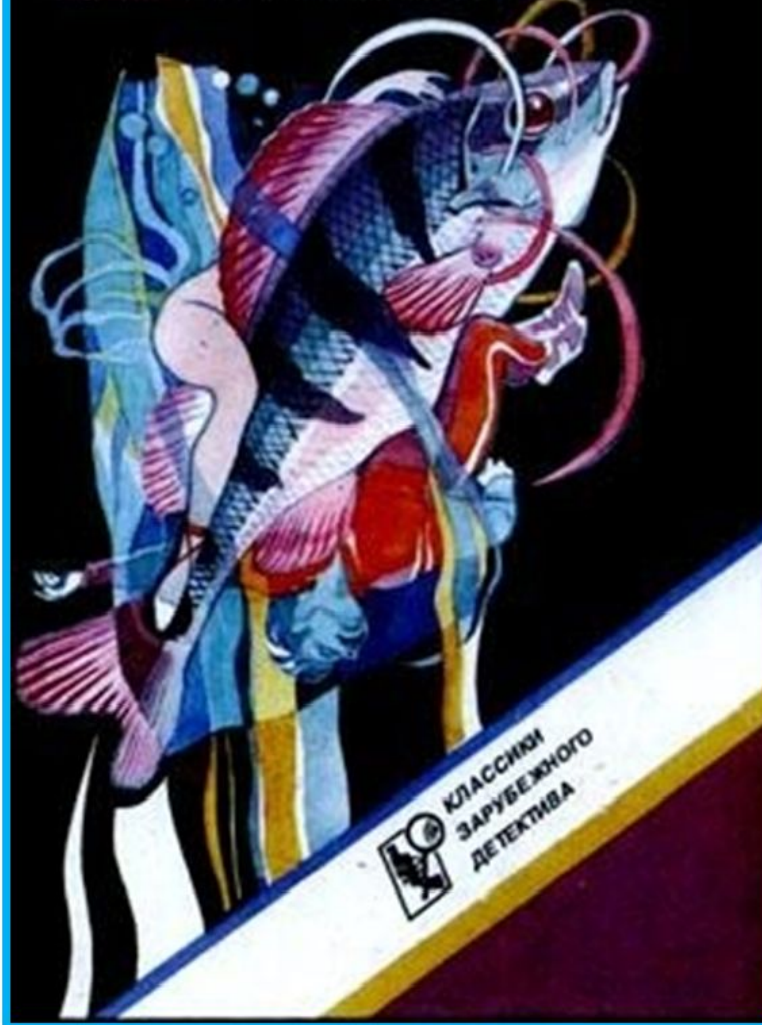
**Николай Старшинов
“Моя любовь и страсть
– рыбалка”**

Известный советский поэт Николай Константинович Старшинов - страстный любитель рыбной ловли и в свою книгу включил рассказы, очерки, зарисовки, стихи о рыбалке, о русской природе, о взаимоотношениях человека и окружающего его мира.



Вадим Жиляев.
Моя жизнь рыбалка.
Президент Русского
рыболовного клуба
Вадим Жиляев знакомит
читателей с удивительным
миром "тихой охоты", делится
рыбацкими хитростями и
секретами. Рассказы об
опасных приключениях,
забавных случаях и
кулинарных находках подарят
вам много приятных минут.
Книга будет полезна и
опытным рыболовам, и всем
тем, кто любит просто
отдохнуть на природе

КАРЛ ХАЙЕСЕН
ДВОЙНАЯ НАЖИВКА



Карл Хайесен
"Двойная наживка".

Казалось бы, что может быть общего между преступностью и таким мирным занятием, как ловля окуня удочкой? Но именно этот сюжет в романе Карла Хайасена изобилует и жестокими, леденящими кровь убийствами, и преступными махинациями, творимыми мафиози с так называемого Глубокого Юга США. А Карл Хайасен хорошо знает нравы, обычаи и природу этих мест. Он много лет проработал в одной из газет штата Флорида, специализируясь на расследовании местных скандалов и преступлений. В романе «Двойная наживка» раскрыть таинственные убийства на озерах, где проходят спортивные соревнования рыбаков, берется фоторепортер и частный детектив Р. Дж. Декер...



**И все – таки:
«Советы профессионалов...»**

И. Мельников
С. Сидоров



РЫБАЛКА



БОЛЬШАЯ СОВРЕМЕННАЯ
ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



**Илья Мельников, Сергей Сидоров.
Рыбалка.**

Большая современная иллюстрированная энциклопедия Рыбалка – лучший вид отдыха для всех, кто хочет оставить позади работу, все неурядицы и проблемы, насладиться свежим воздухом и природой. Вы узнаете обо всех основных техниках рыбной ловли, терминологии, водоемах, видах рыб, приманок, снастей, особенностях российских водоемов и еще много всяких нужных мелочей, которые помогут вам приятно провести время за любимым хобби и принести домой богатый улов. Ведь именно эти мелочи отличают опытного рыбака от новичка!



Горяйнов А.

**Всё о современной рыбалке.
Полная энциклопедия**

В насыщенной иллюстрациями рыболовной книге приводится подробное описание пресноводных рыб, рассказывается о самых передовых способах их ужения во все времена года. Уделено внимание выбору снастей с обзором современного рынка рыболовной продукции; выбору приманок, насадок, прикормок. Гурманы найдут для себя в книге самые необычные рецепты рыбных блюд. Также есть много новой информации для любителей рыболовных самоделок.



- Рыбалка - это спорт или искусство?
- Когда ловят рыбу - спорт,
а когда об этом рассказывают - искусство!



Выполнила С. Соснова

Красноярск.
2020г

Книга с рыбацкими рассказами лично для меня – это настоящее спасение на случай, если не удалось выбраться на рыбалку. Бушует за окном вьюга, хлещет дождь или лютуют трескучие морозы – как унять рыбацкую душу, которая просит, нет, требует свежих рыбацких эмоций и впечатлений?! Только хорошая книга сможет стать тем бальзамом, который излечит рыбака, тоскующего от невозможности предаться любимому увлечению. Щедрыми красками точного и меткого авторского слова книга нарисует живые и динамичные картины рыбалки в разное время года и в разных частях света, изобразит поединок рыбака с хитрой и сильной рыбой с такой достоверностью, что, читая эти живые строки, будто сам становишься непосредственным участником очерка или рассказа!

Библиотека им.
М. Светлова

Спасибо за просмотр и приятного чтения.