

ВЫСТАВКИ.

ВИДЫ И ФОРМЫ
ВЫСТАВОК.



ПОДГОТОВИЛА УЧИТЕЛЬ ИЗО МАОУ «СОШ№55» Г. ПЕРМИ СУХИХ И.И.



Выставки изобразительного искусства

- Освоение музейного пространства
- Мастер-классы
- Онлайн-экскурсии
- Школьные выставки

Изучение видов и жанров изобразительного искусства на практике

- Изучение стилей, направлений, художественных техник на практике
- Изучение творчества художников, дизайнеров, графиков, иллюстраторов, скульпторов, народных мастеров.
- Изучение современных видов и направлений художественного творчества

Выставки и проекты художественного направления в школе

- Художественные практики
- Профильные пробы
- Социальные практики под руководством учителя
- Создание стационарных и периодических выставок

ВЫСТАВКИ В ШКОЛЕ И ЗА ЕЕ ПРЕДЕЛАМИ

Выставки,
сопровожающие
общешкольные
мероприятия

- Авторские выставки из работ обучающихся по теме.
- Выставки рекламного характера

Выставки
В школе

- В кабинете изобразительного искусства, библиотеке, переносные мини-выставки
- Выставки в коридоре, на стендах, шкафах

Выставки за
пределами
школы

- Выставки в социальных местах.
- Совместные выставки в галереях, выставочных залах.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ ВЫСТАВОК

Классификация выставок:

по статусу: - самостоятельные, - сопровождающие массовое мероприятие;

по содержанию: - универсальные, - отраслевые, - персональные;

Алгоритм создания выставки:

- выбор темы, определение целевого назначения;
- выявление и отбор изображений;
- подбор вспомогательных материалов;
- выбор названия выставки;
- разработка структуры выставки;
- выбор места выставки;
- оформление выставки;
- реклама выставки;
- анализ эффективности выставки.

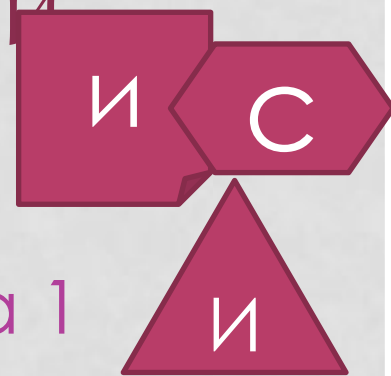
ВЫСТАВКИ, ПРОБЫ И ПРАКТИКИ

- В 2015 году меня пригласили провести свою выставку «Учитель и ученики» в Доме Учителя. Вместе с обучающимися 8-х классов школы 55 мы оформили выставку «Все стало голубым и зеленым», посвященную весне.
- В 2013-2018 я сотрудничала с Детской художественной Галереей.
- Вместе со школами искусств я выставляла работы своих учеников на Малом Арте на Пермской Ярмарке. Обучающиеся 8-х классов нашей школы – мои ученики помогали монтировать выставку Галереи (ДХГ) а затем проводить экскурсии - это были профессиональные пробы, проводимые мной и директором ДХГ.

ВЫСТАВКИ И ЭКСКУРСИИ, ПРОБЫ И ПРАКТИКИ КАК СПОСОБЫ ПОДДЕРЖАНИЯ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ И ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Из опыта работы учителя изобразительного искусства 1 квалификационной категории
- МАОУ «СОШ№55» г. Перми
- Сухих Ирины Ивановны

МАОУ
«СОШ№55»



ВЫСТАВКА КАК СПОСОБ ПОДДЕРЖАНИЯ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ

- Выставки и просмотры, защита и презентация проектов по изобразительному искусству является способом продвижения культуры и искусства а также поддержания устойчивого интереса к этому предмету.
- Кабинет представляется мастерской и выставочным кабинетом.
- Представление творчества обучающихся хорошо влияет на имидж школы.
- Выставки чаще формируются из работ обучающихся, сделанных на уроке с учителем.

КАБИНЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА-МАСТЕРСКАЯ И ВЫСТАВОЧНЫЙ КАБИНЕТ



ВЫСТАВКА НА УРОКЕ-ИТОГ, ОБОБЩЕНИЕ, РЕФЛЕКСИЯ, ОЦЕНИВАНИЕ

- На уроках часто использую выставку как способ оценивания. Продумываю технологическую карту урока таким образом, чтобы в конце его получилась завершенная работа. Каждый получает оценку, но если у кого-то остается недопонимание – оценивание в выставке дает возможность сравнительного анализа и самоанализа. Выставка в конце урока - итог, обобщение полученного опыта на уроке, рефлексия.



РАБОТЫ В РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНИКАХ



ВЫСТАВКИ «ВРЕМЕНА ГОДА»

- Выставки «Времена года» проводятся уже третий год в кабинете изобразительного искусства и 10 лет в коридоре школы. Программа по изобразительному искусству В.С.Кузина в начальной школе подчинена идее - рисуем то, что видим и распределена по четвертям в соответствии с временами года. Поэтому выставки в кабинете тоже провожу в конце четвертей 1-четверть-осень, 2-зима, 3-весна, 4-лето

ЗИМА И ВЕСНА

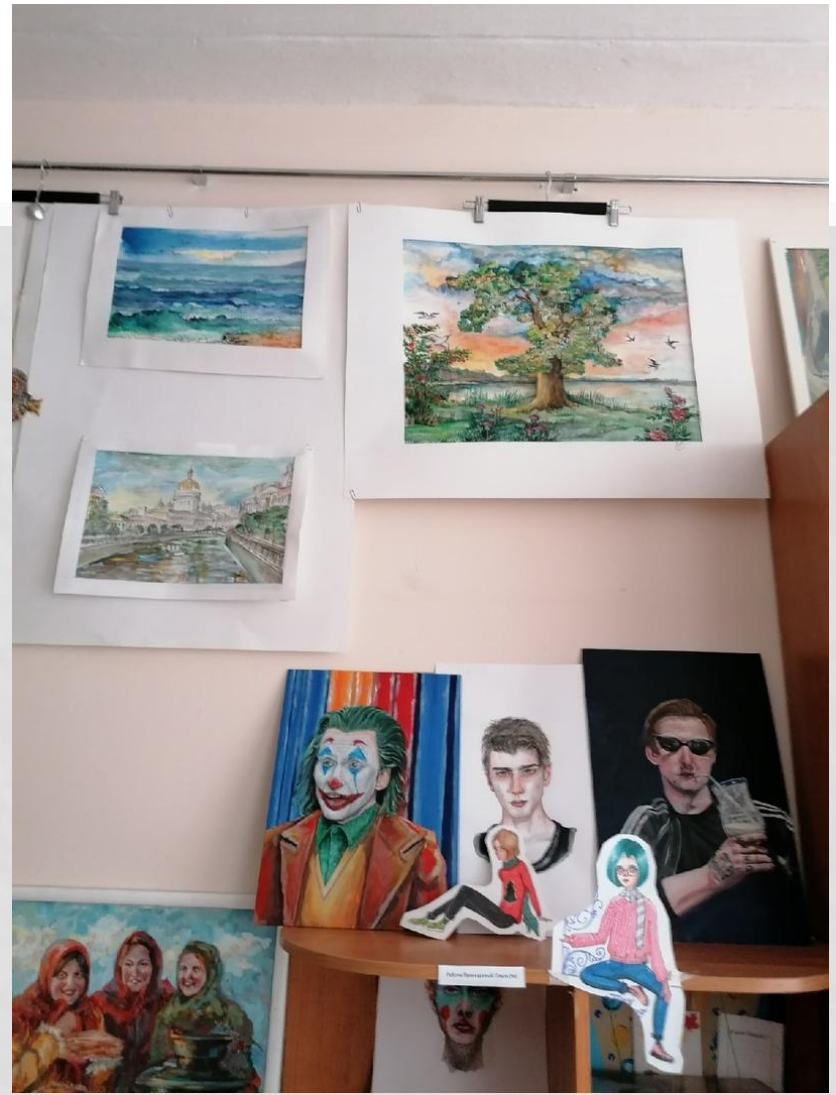
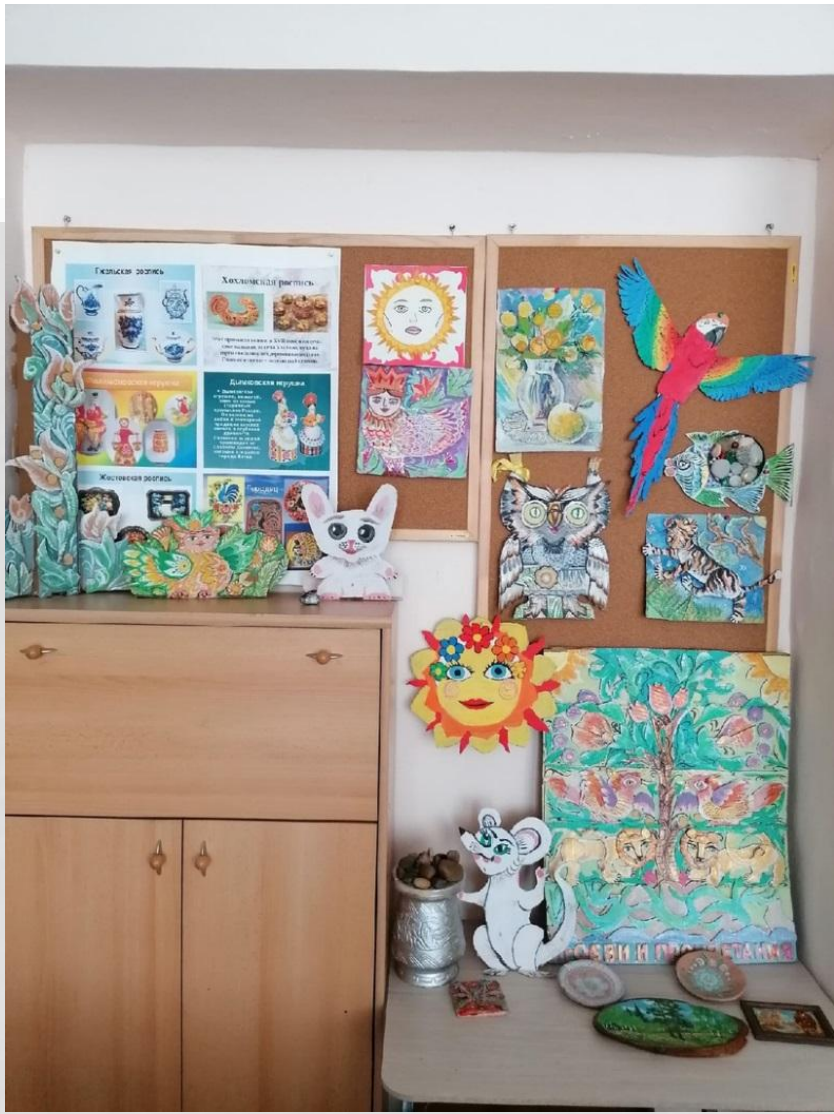


BECHA



ОСЕНЬ





НОВОГОДНЕЕ ОФОРМЛЕНИЕ КАБИНЕТА



ЗИМА. НОВЫЙ ГОД



ГАЗЕТА-ВЫСТАВКА «55КВАРТАЛ»





Вот и подошла к концу наша выставка рисунков. Мы очень рады, что все участники получили удовольствие от участия в конкурсе. Спасибо всем за участие и творчество!

АРТ-ОБОЗ (ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБОЗРЕНИЕ)



ИНСТАЛЛЯЦИИ, ФИТО-ДИЗАЙН



ВЫСТАВКА-СОТРУДНИЧЕСТВО

- Социальный аспект деятельности учителя изобразительного искусства в привлечении к сотрудничеству библиотеки, администрации школы, коллег, родителей, выпускников, общественности (ТОС «Заречный»), музейного и экскурсионного пространства нашего поселка, города, края. Иногда приглашаю коллег - художников, учителей для проведения мастер-классов и техник, которыми они владеют в совершенстве (А.С.Морозов с мастер-классом по каллиграфии, Л.А.Овчинникова с представлением техники изготовления украшений, С. В.Метелкина с презентацией «Интерьерные куклы»)

ВЫСТАВКА- ОФОРМЛЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА.

- Выставки детского творчества являются украшением интерьера. Кроме того, на уроках мы выполняем работы по эскизированию, которые потом могут стать частью росписи стен в школе, забора. На летней практике с обучающимися под моим руководством с 2015-2019 выполнены росписи малого спортивного зала, комнаты психологической разгрузки, раздевалки начальной школы, коридора перед столовой. Обучающиеся получали навыки, осваивали приемы росписи стен. В дальнейшем к оформлению интерьера директором школы были привлечены художники и другие учителя.



РАБОТА ГРУППЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА



РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА





55 КВАРТАЛ

Воскресная газета для школьников 55 района

Наши дни в Таш


Воскресная газета для школьников 55 района

Счастья в том, где вы живёте!





С Новым Годом!

Мы с вами живём в одном доме



Счастья в том, где вы живёте!



55 КВАРТАЛ

С Новым Годом!

С Новым Годом!



Мая

Победа!



С Новым Годом!



Нет войне!



С Днём Победы!



9 МАЯ



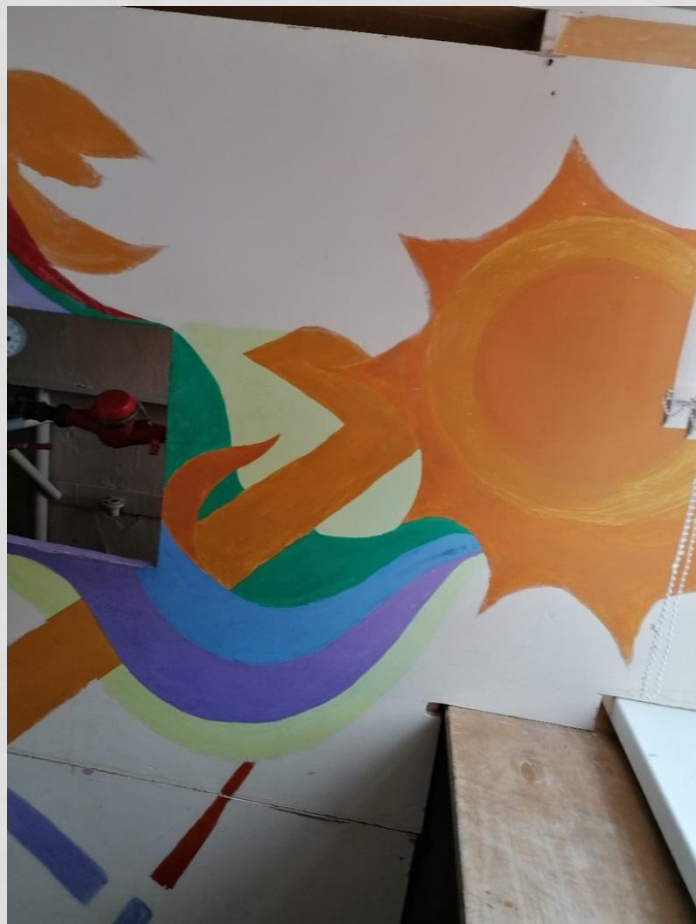
9 МАЯ



ВЫСТАВКИ В БИБЛИОТЕКЕ



ПРОЕКТЫ ПО ОФОРМЛЕНИЮ ШКОЛЫ



УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН ПОКАЗЫВАТЬ ПРИМЕР



ОФОРМЛЕНИЕ ПРИЕМНОЙ ДИРЕКТОРА



КАБИНЕТ МУЗЫКИ





Flam Berpusaka



ОФОРМЛЯЕМ СТЕНЫ В ШКОЛЕ



«МУЗЕЙНЫЙ ГИД»



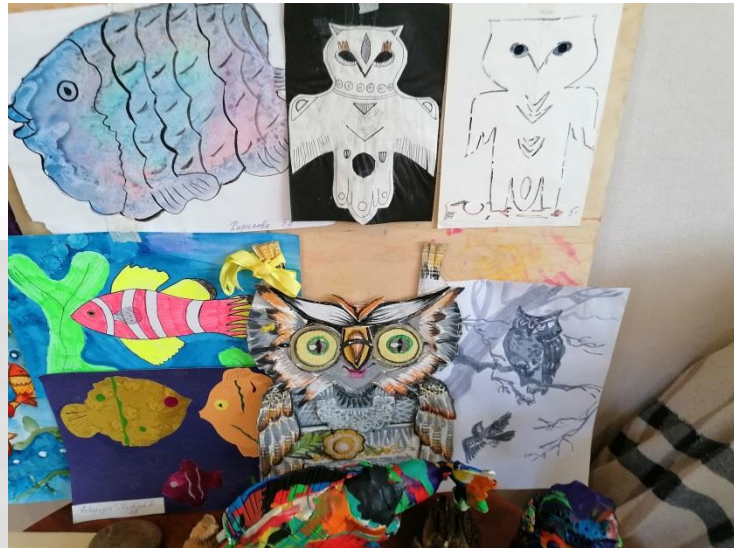
ВЫСТАВКА ПО ИТОГАМ КУРСОВ

- Выставка сформирована из работ детей, моих, выполненных по мотивам предложенных авторами тем курсов. Особенно хочу остановиться на лепке. Выполненные жгутиками конусные рыбки не прожили у меня и часа. Работаю с лепкой давно, стараюсь не делать с детьми крупные работы из частей – пластилин очень быстро оплывает (тает). Поэтому купленные 4 коробки пластилина (т.е растаявшую рыбку) использовала для создания тех же образов, но по другой технологической карте. Получились 3 поделки.
- «Игру с прямоугольниками» выполнила тоже на морскую тему. Отдельно хочу рассказать о выставке на уроке изобразительного искусства в 5 классе «Черный квадрат»,
- . Задание: подготовить «черный квадрат» из фА4 в любой технике (черный картон, из черной ткани, для техники граттаж), а затем заполняли его, знакомясь в презентации и практически с лучизмом, супрематизмом и другими направлениями авангарда. Работ было больше, но сохранились только эти.
- Спасибо за организованные курсы и возможность поделиться своим опытом!

УЧЕБНЫЕ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «АВАНГАРД»



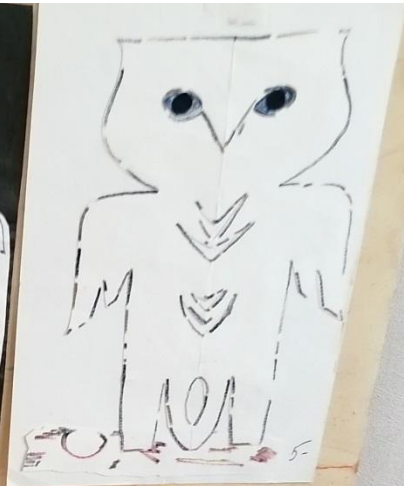








Рыбка 50



Акулы и Рыбки 20



