

# ПОРТФОЛИО

---

Марчук Елизавета  
Гр.230218

# МЕТОДИКА «ЧЕРНО-КРАСНЫЕ ТАБЛИЦЫ»

---

- $t_1=40\text{сек}$
- $t_2=33\text{сек}$
- $t_3=1\text{мин } 34\text{сек}$
- $P=t_3-(t_1+t_2)=1.34-(40+33)=22$

# МЕТОДИКА «ВЫЯВЛЕНИЯ ОБЩИХ ПОНЯТИЙ»

---

Результат: 15 из 20

Интерпретация: выполнения задания в объёме 14-16 рядов свидетельствует о *высоком* уровне обобщения.

# МЕТОДИКА «ИСКЛЮЧЕНИЯ ПОНЯТИЙ»

Результат: 16 из 20

Интерпретация: 17 ответов свидетельствует о *отличном* результате.

# «НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ И ОПОСРЕДСТВОВАННОЕ ЗАПОМИНАНИЕ»

А		В	
I	IV	II	III
9	7	10	7
<b>16</b>		<b>17</b>	

Доминирует **опосредствованное** запоминание. Это говорит о том, процесс запоминания будет эффективнее при непосредственном контакте с объектом или визуализировании устной информации.

ОЗ	НЗ
$B/A=17/16$ <b>=1.062</b>	$A/B=16/17$ <b>=0.941</b>

# БИАС –ТЕСТ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕПРЕЗЕНТАТИВНЫХ СИСТЕМ

---

- Визуальный:7
- Кинестетический:12
- Аудиальный:6
- Дигитальный:1
- Формула репрезентативной системы:  $K2B7A6D12$
- КС(коэффициент сопряженности) равен:  
 $(12-7)+(12+1)+(12-6)=24$

Ведущий репрезентативный канал : кинестетический.  
К кинестетикам относятся те люди, которые привыкли в своей повседневной жизни полагаться на свои тактильные или вкусовые ощущения. Кинестетик максимально полно осознает характеристики вещи или продукта при первом тактильном контакте.

# МЕТОДИКА «СИНЕСТЕЗИЯ» А.П. ЛОБАНОВ

- Визуальный: 2
- Аудиальный: 3
- Кинестетический: 2
- Осмический: 1
- Вкусовой: 1

# ТЕСТ «ВЕДУЩАЯ РЕПРЕЗЕНТАТИВНАЯ СИСТЕМА»

---

- Кинестетический: 33
- Аудиальный: 23
- Визуальный: 32
- Дигитальный: 28
- Индивидуальная формула репрезентативной системы: КВДА



# ОПРОСНИК СТИЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СД»

- Деятель: 9
- Рефлексирующий: 8
- Теоретик: 7
- Прагматик: 8

Деятели-медленная, методическая работа быстро им надоедает, и они часто выходят в лидеры, чтобы двигаться вперед.

Их лозунг: «Я хочу сделать это».

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТИПА МЫШЛЕНИЯ И УРОВНЯ КРЕАТИВНОСТИ(ПРОФИЛЬ МЫШЛЕНИЯ) ДЖ. БРУНЕРА

Склад ума	Базовый вид	Показатели
Практический	П+О	18
Гуманитарный	П+З	19
Художественный	О+З	19
Теоретический	З+С	15
Технический	О+С	14
Операторный	П+С	14

- Предметное мышление: 9
- Символическое мышление: 5
- Знаковое мышление: 10
- Образное мышление: 9
- Креативность: 9

# ТЕСТ «НАСКОЛЬКО ВЫ КРЕАТИВНЫ»

A	B	C	D	E	F	G	H
21	<b>22</b>	<b>23</b>	22	19	21	20	20

Коэффициент творческих способностей  
равен:

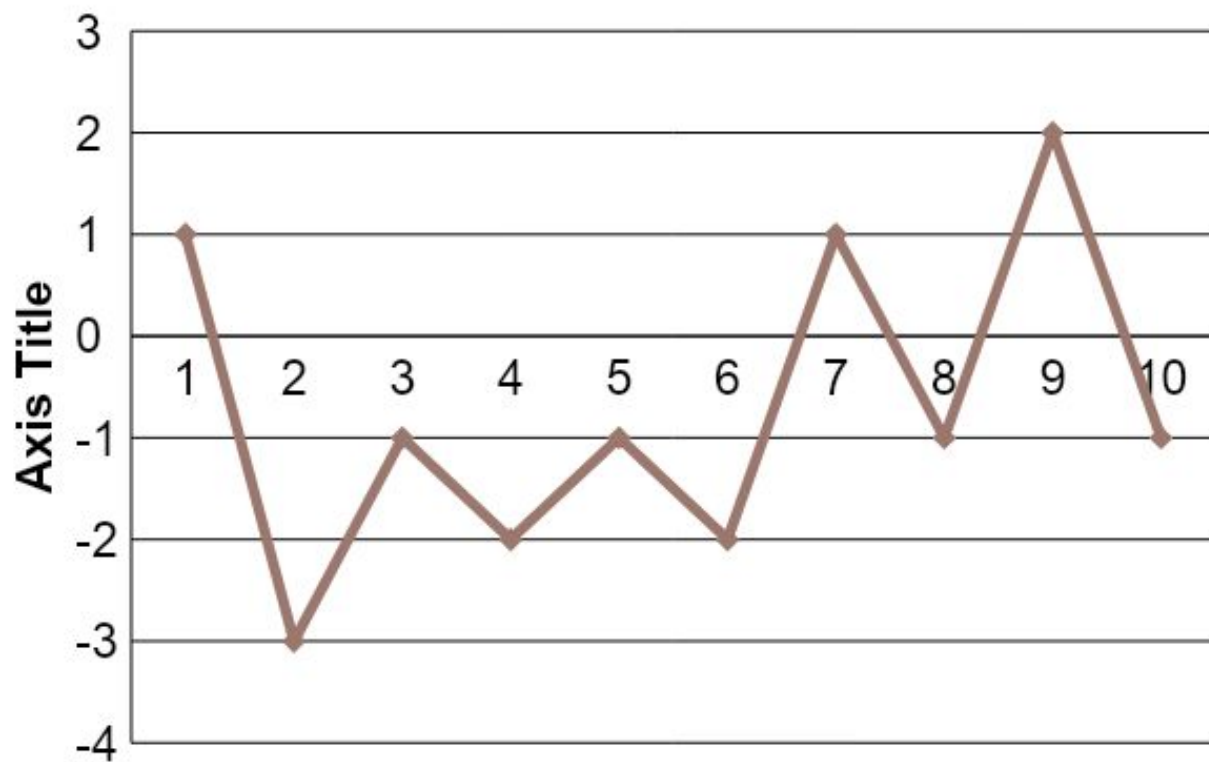
$$A+B+C+D+E+F+G+H=168$$

(высокий уровень)

**Тип В:** критически мыслящие(вы создаете собственные ценности и масштабные оценки).

**Тип С:** стратегически мыслящие(вы можете на базе известной информации создать новые построения).

# МЕТОДИКА «ПРОФИЛЬ АУДИАТОРА»



1)+1

2)-3

3)-1

4)-2

5)-1

6)-2

7)+1

8)-1

9)+2

10)-1