

*Хореография страсти*

---

# Танцы Латинской Америки

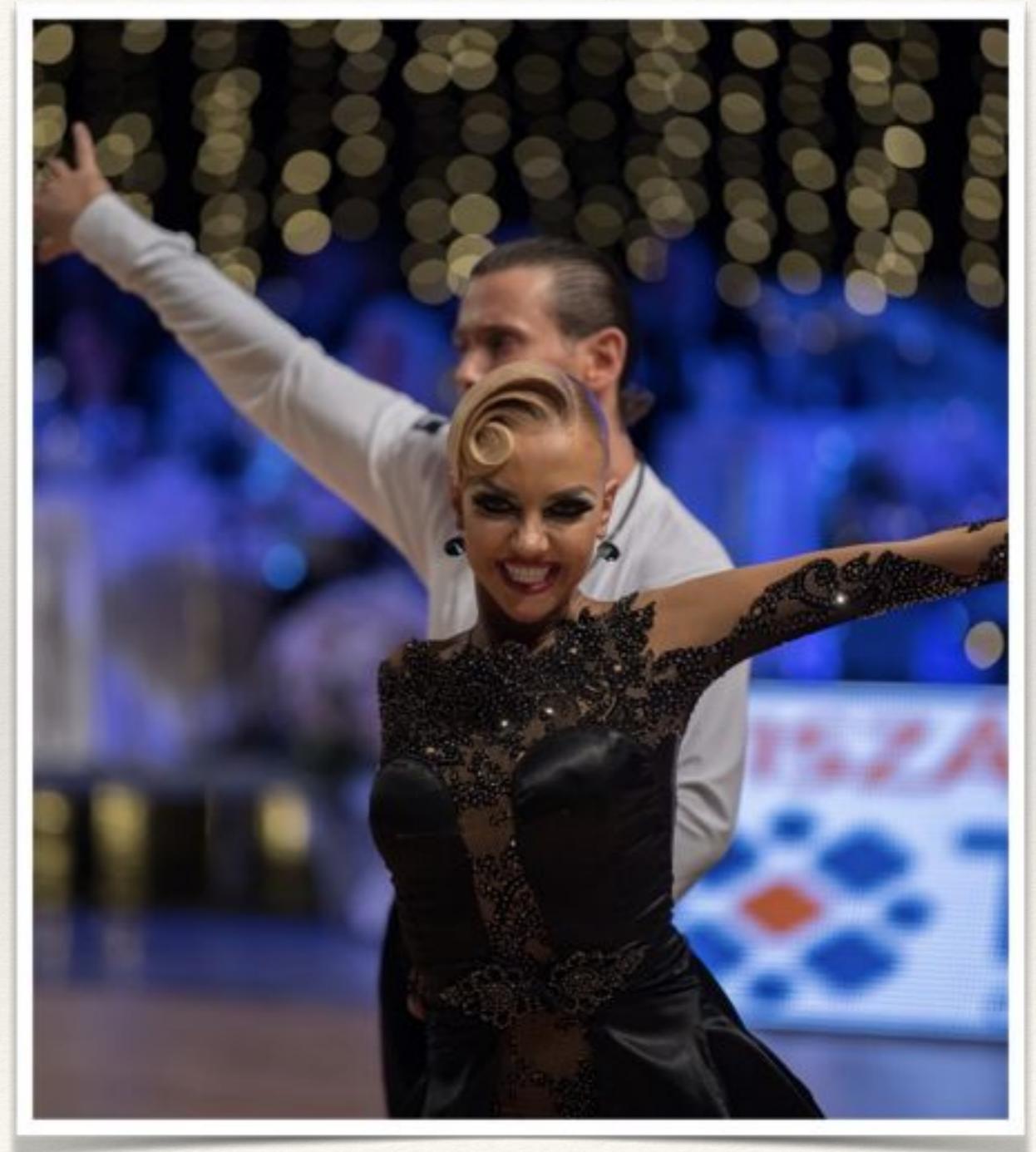
---

---

# Два вида танцев

---

- Социальные
- Спортивно-бальные



---

# Социальные танцы

---

- Бачата
- Сальса
- Аргентинское танго
- Реггетон (?)
- Меренге

---

# Бачата

---

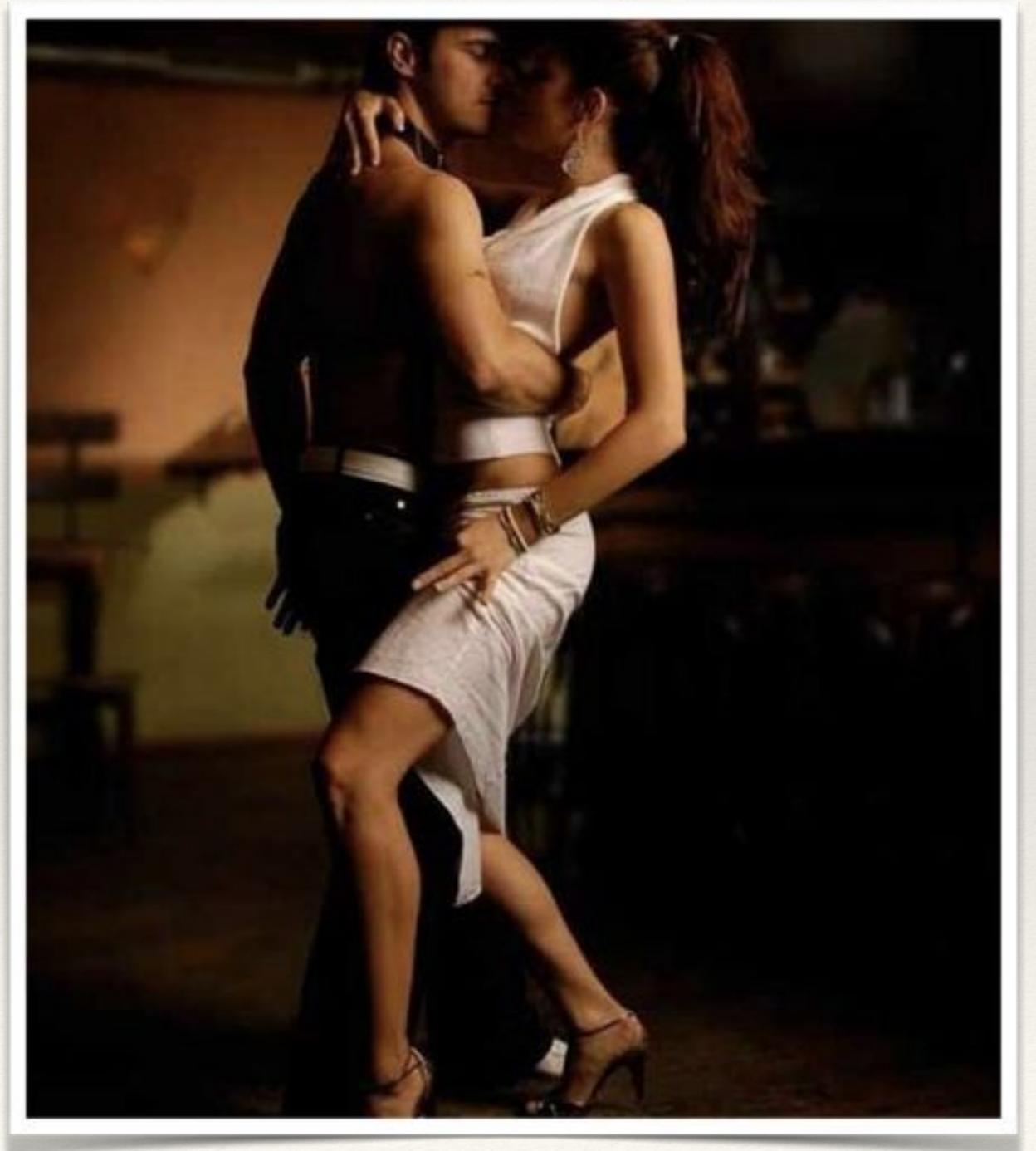
- Страна происхождения: Республика Доминикана
- Долгое время в Доминикане бачата была привилегией низших слоев, считалась "дурным тоном", полностью игнорировалась радио и звукозаписывающими компаниями.
- Стала признана только после выхода альбома Хуана Луиса Гуэрры "**Bachata Rosa**"

---

# Бачата

---

- <https://www.youtube.com/watch?v=sBhWxgOLRwo>



---

# Сальса

---

- Страна происхождения: Куба
- Появилась в результате слияния испанской и африканской культуры
- прародителем сальсы следует считать кубинский сон — ритм, возникший в конце XIX века на Кубе.

---

# Сальса

---

- <https://www.youtube.com/watch?v=ihaDCYtWECc>



---

# Аргентинское танго

---

- Страна происхождения: Аргентина (Буэнос-Айрес)
- Был «языком общения между людьми»
- Танцевали в кафе и барах, отрицался привилегированным обществом
- 30-40-е годы - расцвет танго. Немаловажную роль сыграли песни Карлоса Гарделя.

---

# Карлос Градель

---

- «Король» танго
- 11 декабря - День рождения - день танго
- 9 апреля 1917 было записано первое танго Гарделя
- Por una cabeza - самое знаменитое
- <https://www.youtube.com/watch?v=ndCqnd26yJc>

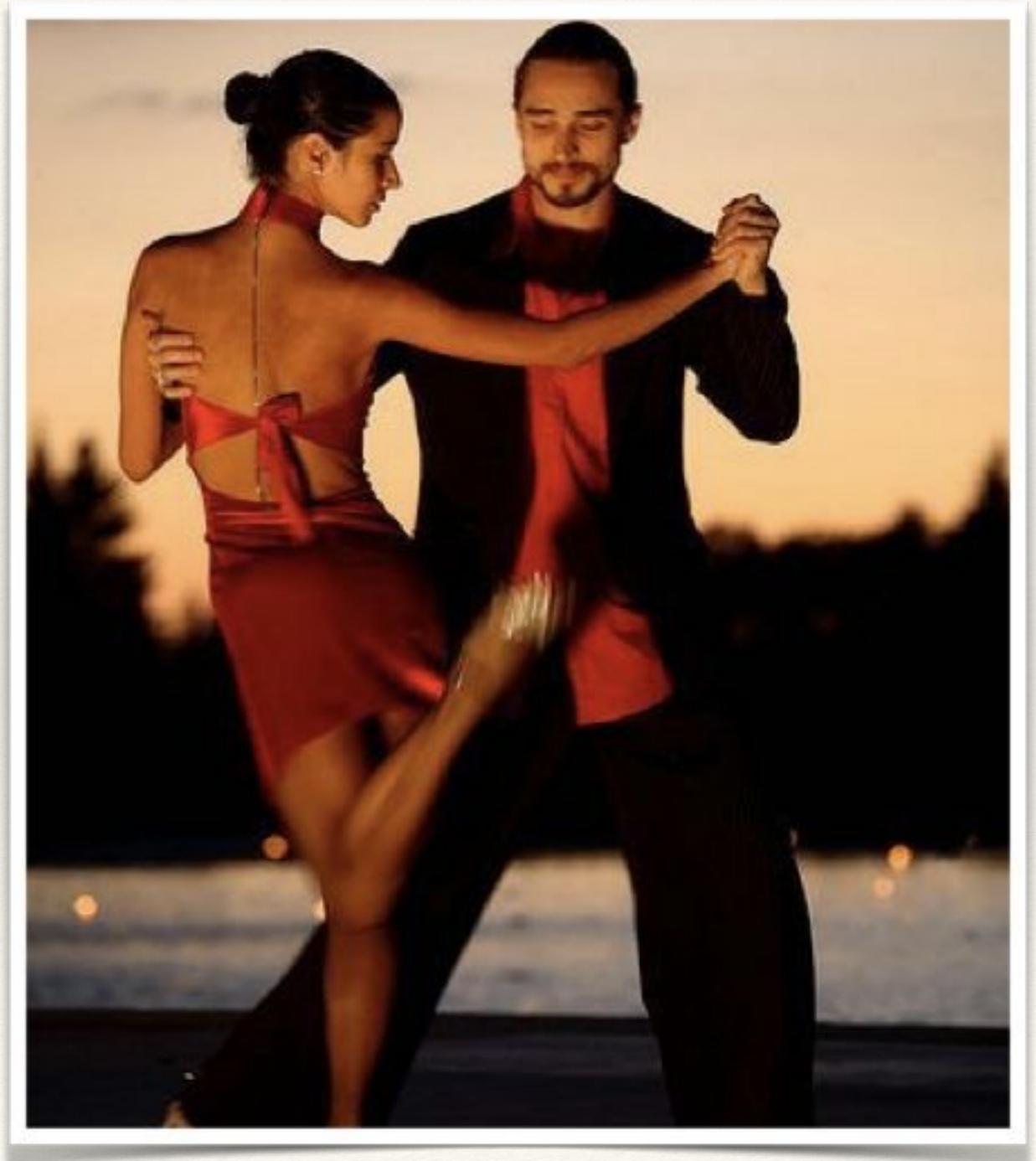


---

# Танго

---

- <https://www.youtube.com/watch?v=EUKwdHAW1aY>



---

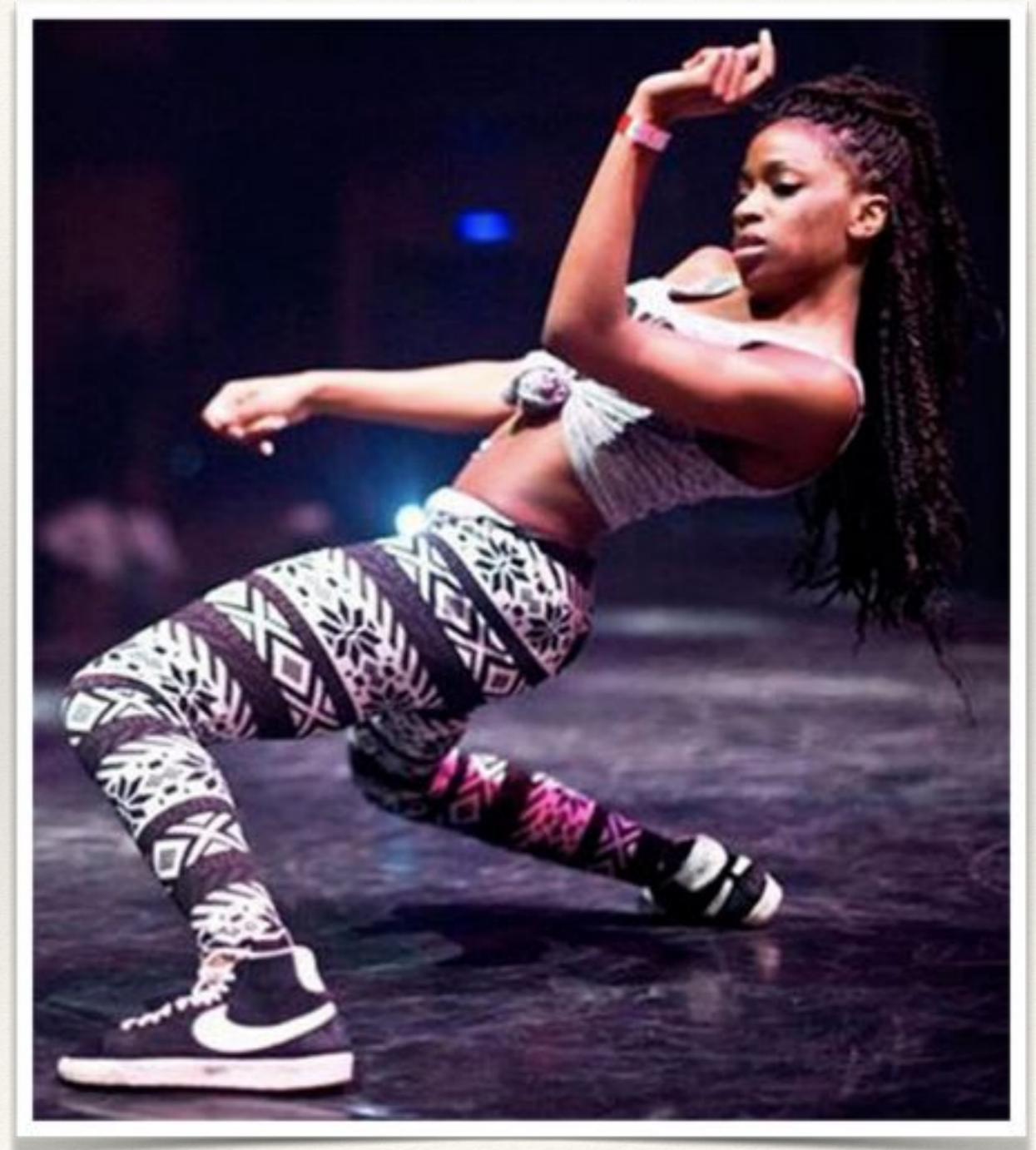
# Реггетон

---

- Место рождения: Пуэрто-Рико
- Возник в 90-х годах под влиянием ямайской культуры
- Слияние репа, регги и национальной музыки

# Реггетон

- [https://www.youtube.com/watch?v=SrvETkLYTsM&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=SrvETkLYTsM&feature=emb_logo) (Девочки, простите))))
- [https://www.youtube.com/watch?v=NZ-D40UeTQM&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=NZ-D40UeTQM&feature=emb_logo)
- 



---

# Меренге

---

- Место происхождения: Доминиканская репсублика
- «танец уставших рабов»
- Импровизация играет важную роль
- <https://www.youtube.com/watch?v=5FIra-1lxyA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=8XK63qqkfl4>



---

Спортивно-бальные  
танцы.  
Латиноамериканская  
программа

---

---

# Самба

---

- Место происхождения: Бразилия
- Танец-знакомство
- Прародитель - бразильская самба

---

# Бразильская самба

---

- [https://www.youtube.com/watch?v=xZvC7i9Ue3o&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=xZvC7i9Ue3o&feature=emb_logo)



# Бальная Самба

- <https://www.youtube.com/watch?v=CK9ftz7IiFY>



---

# Ча-ча-ча

---

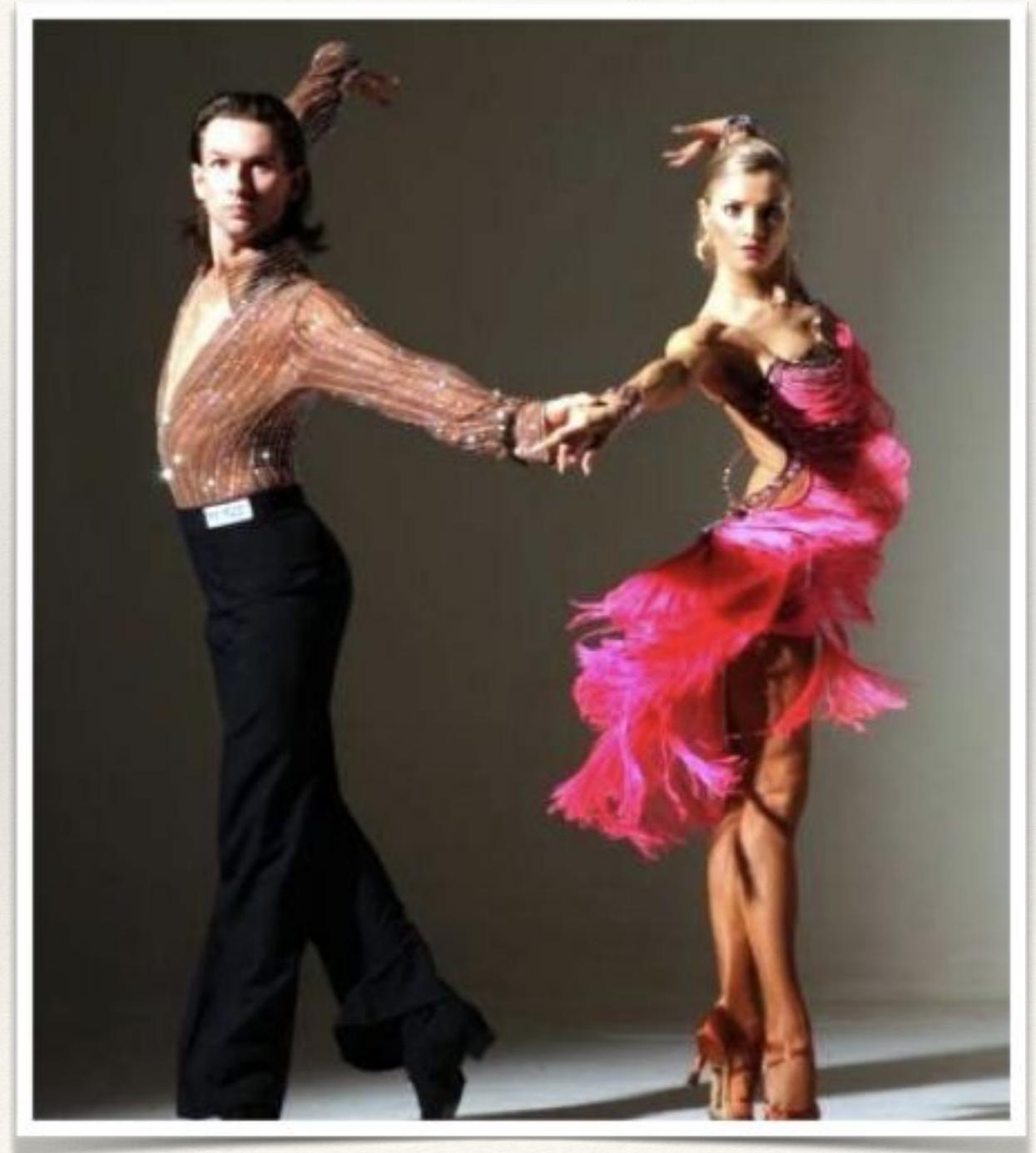
- Танец-флирт
- Место происхождения: Куба
- Слияние национального танца дансон с африканской культурой

---

# Ча-ча-ча

---

- <https://www.youtube.com/watch?v=BrlCDonGXZY>



---

# Румба

---

- Танец-любовь
- Место происхождения: Куба
- Слияние национальной и африканской культуры

# Румба

- <https://www.youtube.com/watch?v=zeB-guFpBSU>



---

# Джайв

---

- [https://www.youtube.com/watch?v=VuGDSEH\\_pM](https://www.youtube.com/watch?v=VuGDSEH_pM)