



ФАКТОРНЫЕ ТЕОРИИ ТЕМПЕРАМЕНТА

Выполнили студентки 2 курса ПСД 341710:

Филинская Наталия

Кремлева София

Васина Диана

Мичкова Дарья



ФАКТОРНЫЕ ТЕОРИИ

- знать темперамент индивида – значит определить присущее ему значение каждого из факторов, входящих в структуру темперамента
- Ч. Спирмен:
 - Факторный анализ – статистико-математический метод, с помощью которого большое количество наблюдаемых явлений (свойств) сводится к небольшому числу наиболее важных (первичных) свойств.
- позволяет приблизительно установить степень насыщенности каждого измеренного показателя общим фактором.



Г. ХЕЙМАНС И Е. ВИРСМЕ

- разработали специальный вопросник из 90 вопросов и проводили исследования почти с 2500 лицами;
- выделили три основные, биполярные характеристики темперамента:
 - эмоциональность – отсутствие эмоциональности (измерение частоты и силы эмоциональных реакций по отношению к тем или иным ситуациям)
 - активность – пассивность (активность в труде, в школе или дома, способ проведения досуга, отношение к обязанностям)
 - первичная функция – вторичная функция (скорость возникновения и время затухания реакции).



Г. ХЕЙМАНС И Е. ВИРСМЕ

Эмоциональность	Активность	Функция первичная (П) или вторичная (В)	Темперамент
+	+	П	Сангвинический
+	+	В	Флегматический
-	+	П	Холерический
-	+	В	Увлекающийся
+	-	П	Аморфный
+	-	В	Апатичный
-	-	П	Нервный
-	-	В	Сентиментальный



КАРЛ ЮНГ

- выделил два общих типа – экстравертированный (объективное над субъективным) и интровертированный (субъективное над объективным);
- в зависимости от развитости четырех основных психических функций – мышления, эмоции, ощущения и интуиции, выделяет четыре типа экстравертов и четыре типа интровертов:
 - экстравертированный мыслительный
 - экстравертированный эмоциональный
 - экстравертированный сенсорный
 - экстравертированный интуитивный
 - интровертированный мыслительный
 - интровертированный эмоциональный
 - интровертированный сенсорный
 - интровертированный интуитивный



Г. АЙЗЕНК

- предложил рассматривать типологии Э. Кречмера и К. Юнга как систему из четырех координат:
 - 1) объектно-субъектная ориентация (экстраверсия – интроверсия);
 - 2) шкала нормы – патологии;
 - 3) шкала «маниакально-депрессивный психоз – шизофрения»;
 - 4) три типами телосложения: пикнический, атлетический и лептосомный.
- тип темперамента – пересечение шкал «экстраверсия—интроверсия» и «эмоциональная стабильность—лабильность»:
 - Сангвиник = эмоциональная устойчивость + экстраверсия
 - Холерик = эмоциональная лабильность + экстраверсия
 - Флегматик = эмоциональная устойчивость + интроверсия
 - Меланхолик = эмоциональная лабильность + интроверсия



С. БЕРТ

- одна из первых попыток определения структуры темперамента с помощью факторного анализа;
- в основе – 11 первичных эмоций, выделенных У. Мак-Дауголлом;
- выделил три фактора темперамента:
 - фактор I: общая эмоциональность (эмоциональная неустойчивость);
 - фактор II: стенические (экспрессивные) эмоции – астенические (заторможенные) эмоции;
 - фактор III: положительные – отрицательные эмоции.



ДЖ. ГИЛФОРД

□ выделил 13 факторов, не связанных с интеллектуальными способностями и не изменяющихся под влиянием социального опыта:

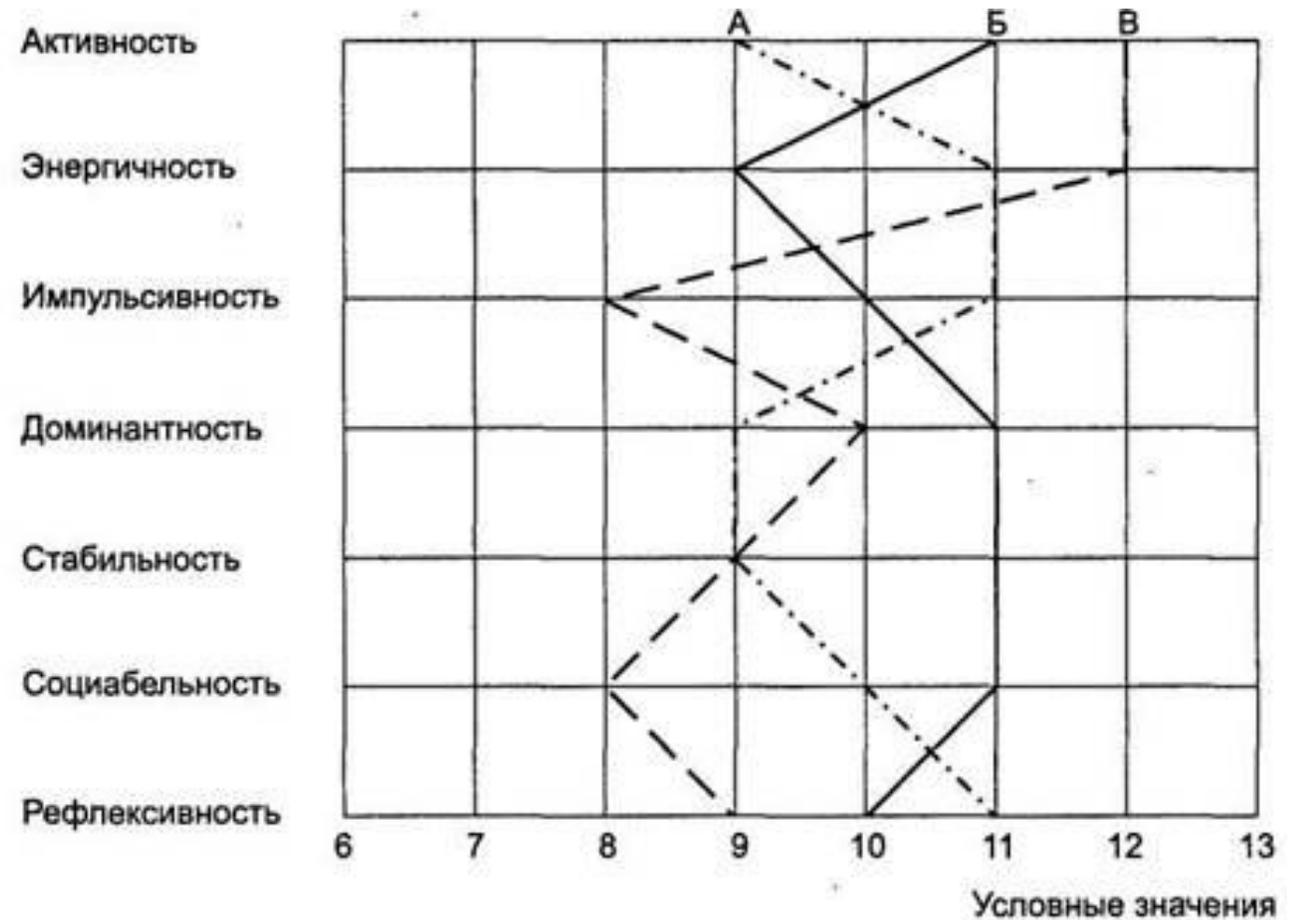
- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| 1. Общая активность | 8. Депрессия |
| 2. Доминантность | 9. Эмоциональность |
| 3. Мужество | 10. Сдержанность |
| 4. Уверенность в себе | 11. Беспристрастность |
| 5. Спокойствие (самообладание) | 12. Доброжелательность |
| 6. Общительность | 13. Терпимость |
| 7. Рефлексивность | (кооперативность) |

Суперфакторы: вспыльчивость – сдержанность, реализм, эмоциональность, социальная адаптируемость.



- в основе – концепция 13 факторов Дж. Гилфорда;
- выделил 7 факторов второго порядка и назвал их основными:
- *профиль темперамента* – типичное для данного индивида значение каждого фактора, отражает полученные оценки по всем измерениям, а также отношения между ними. Каждый индивид имеет свой характерный профиль.

Л. ТЭРСТОН





А. БАСС И Р. ПЛОМИН

- темперамент отражает, прежде всего, стилевые особенности поведения, его экспрессивные, а не содержательные аспекты;
- признаки темпераментной черты:
 - 1) наследственная обусловленность;
 - 2) стабильность проявления в течение всей жизни;
 - 3) адаптивное значение;
 - 4) обнаруживается у животных.
- выделяют три характеристики (свойства) темперамента:
 - эмоциональность (легкость возникновения и интенсивность реакций);
 - активность (общий энергетический уровень);
 - социабельность (потребность в аффилиации).



А. ТОМАС И С. ЧЕСС

- темперамент как стиль поведения;
- выделили 9 независимых друг от друга характеристик поведения:
 - 1) уровень активности;
 - 2) ритмичность;
 - 3) приближение или удаление;
 - 4) адаптивность;
 - 5) интенсивность реакции;
 - 6) порог реактивности;
 - 7) настроение;
 - 8) отвлекаемость;
 - 9) длительность внимания и настойчивость.