

Городская библиотека №1 им. Л.И.  
Добычина

# «КНИГИ – ЮБИЛЯРЫ»

2020 года

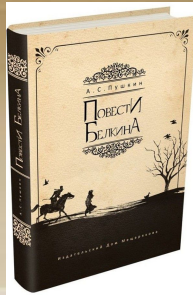
*Книга - это волшебница. Книга преобразила  
мир. В ней - память человеческого рода, она  
- рупор человеческой мысли.  
Мир без книги - мир дикарей...*

*Василий Васильевич Розанов*

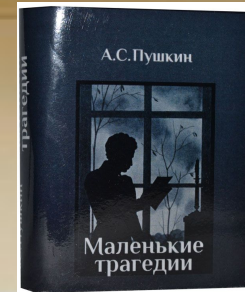




200  
ле  
т



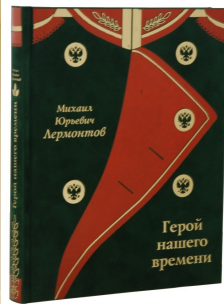
190  
ле  
т



190  
ле  
т



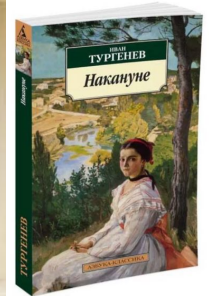
230  
ле  
т



180  
ле  
т



175  
ле  
т



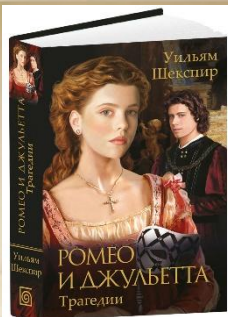
160  
ле  
т



150  
ле  
т



75  
ле  
т



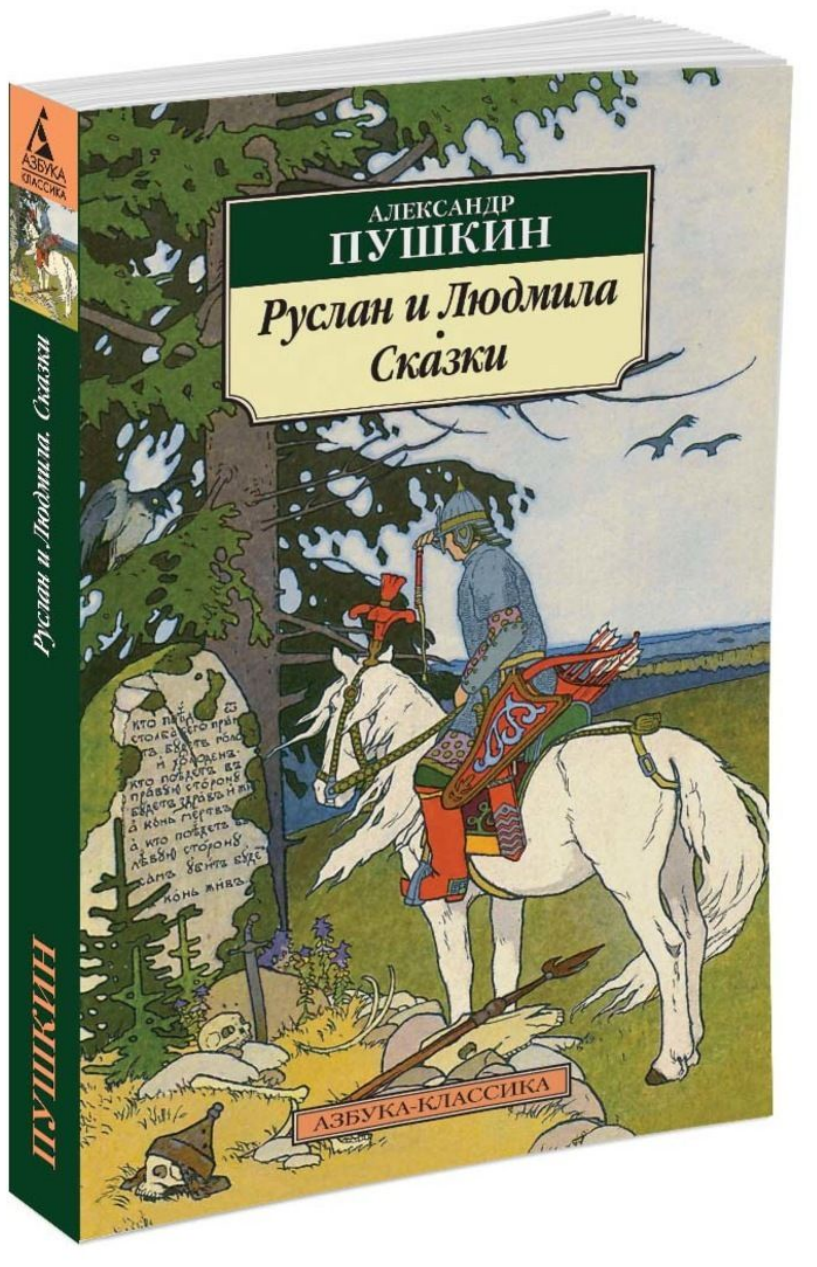
425  
ле  
т



415  
ле  
т

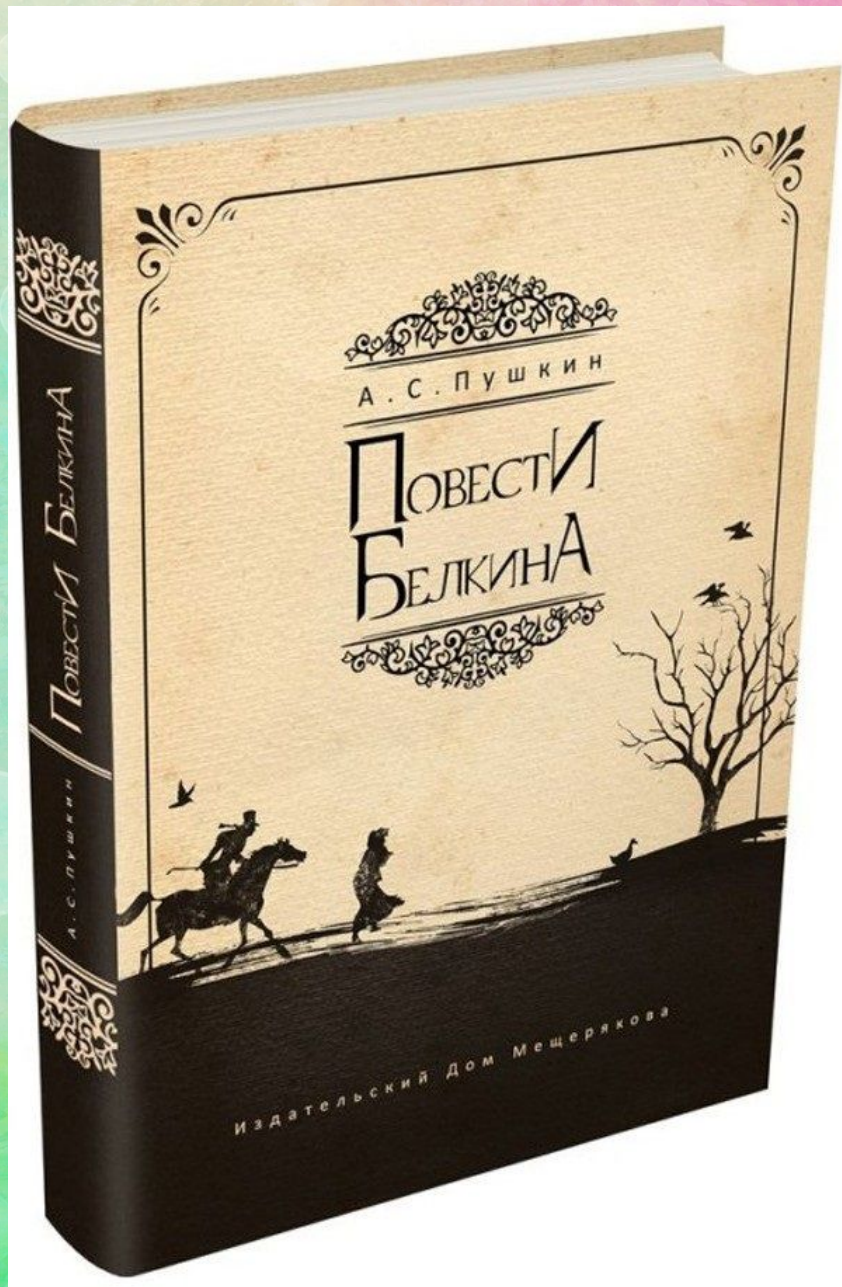


95  
ле  
т



«Руслан и Людмила» — первая законченная поэма А. С. Пушкина, волшебная сказка, вдохновлённая древнерусскими былинами. Доблестный Руслан, отправившись на поиски похищенной невесты, одолевает коварство, обман, злое колдовство, и, наконец, в жестоком бою побеждает Черномора.... Поэма начала печататься весной **1820 года** в отрывках, первое отдельное издание вышло в мае того же года.

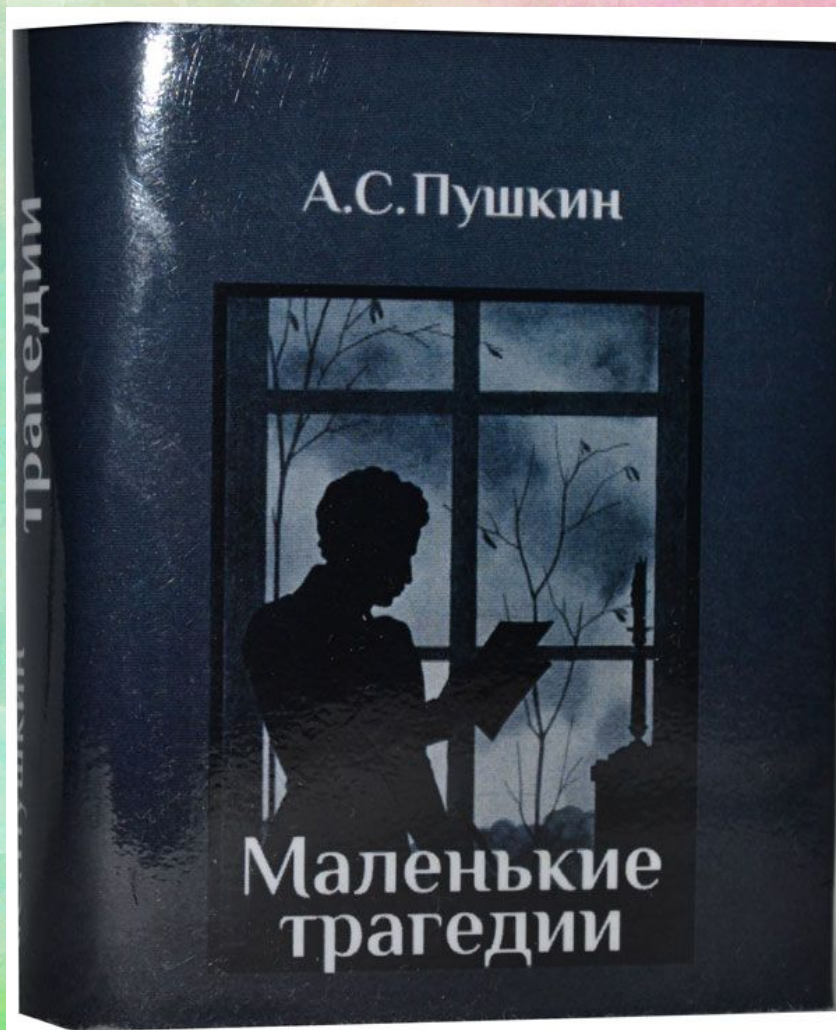
[Вернуться к началу](#)



**«Повести покойного Ивана Петровича Белкина»** — цикл повестей **А. С. Пушкина**.

В знаменитый прозаический цикл вошли первые реалистические произведения поэта: «Выстрел», «Метель», «Гробовщик», «Станционный смотритель», «Барышня-крестьянка». В этих историях, как и в жизни, трагедия тесно переплелась с иронией, а возвышенное со смешным.

[Вернуться к началу](#)



«Маленькие трагедии» — цикл коротких пьес, написанный им в 1830 году в Болдине. В книгу входят драматические произведения: «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», «Каменный гость», «Пир во время чумы», - объединенные в цикл «Маленькие трагедии». Поставленные психологические, исторические и философские про

[Вернуться к началу](#)



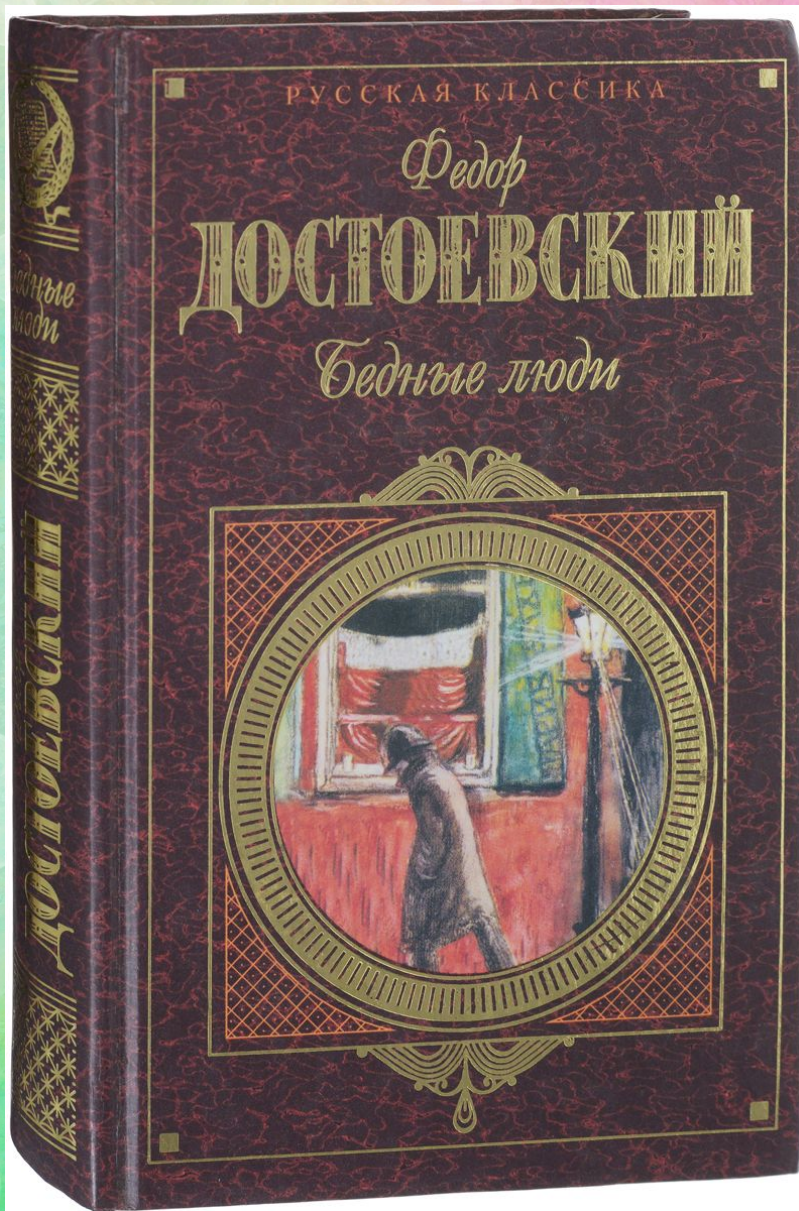
Главная книга А. Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву», опубликованная в 1790 году, оказалась первым произведением в русской литературе с широким революционным резонансом. Все стороны общественной, экономической и политической жизни крепостнической России автор подверг глубокому

[Вернуться к началу](#)



**«Герой нашего времени»** — первый в русской прозе психологический роман, написанный **М. Ю. Лермонтовым** в 1838—1840 годах, рассказывает об удивительной судьбе «лишнего» светского человека, талантливого, но обреченного быть несчастным в силу обстоятельств своего рождения, воспитания и принадлежности к

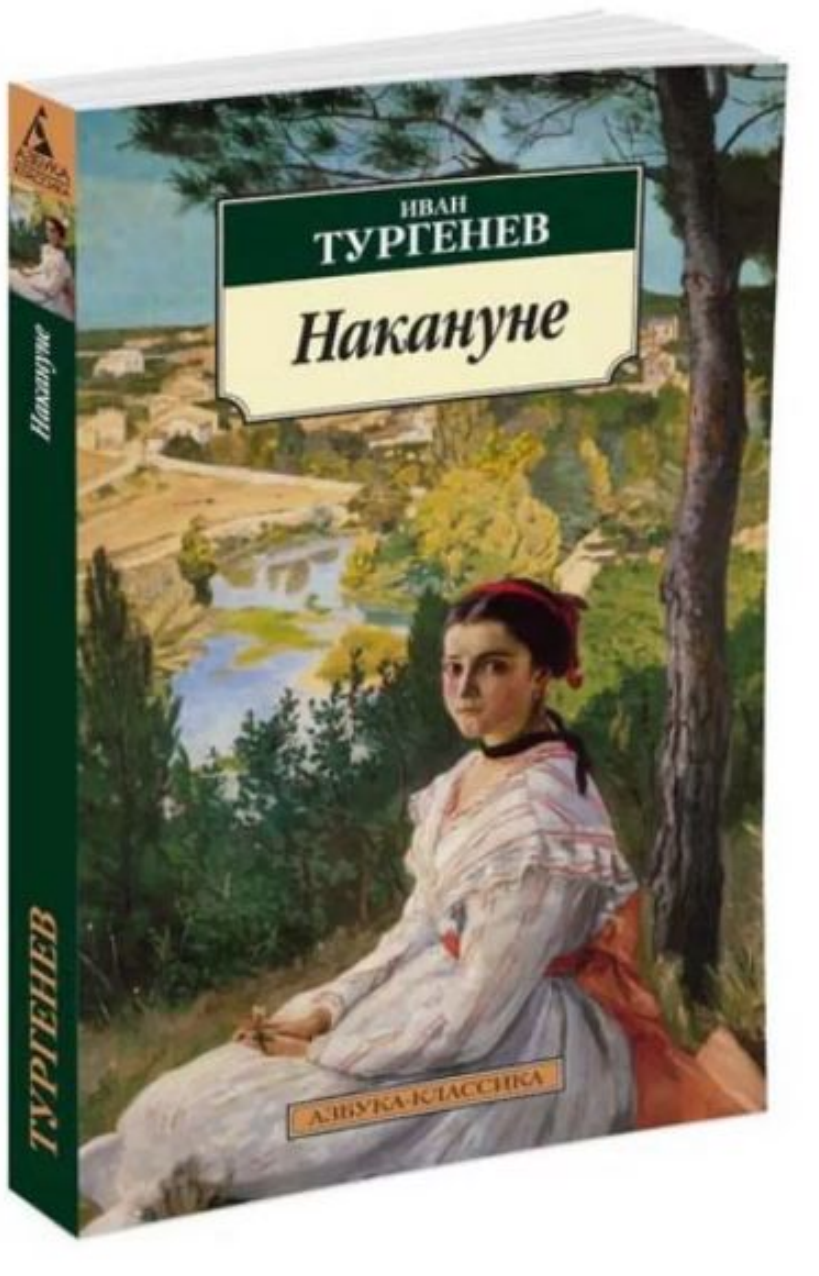
[Вернуться к началу](#)



Роман «**Бедные люди**», написанный в 1844—1845 годах, стал первым большим успехом в творчестве **Ф. М. Достоевского**. О молодом авторе заговорили как о талантливом писателе. В романе автор раскрывает сущность невзрачных и жалких героев в самом выгодном свете и словно предлагает поразмышлять, **М** судить о человеке по

[Вернуться к началу](#)

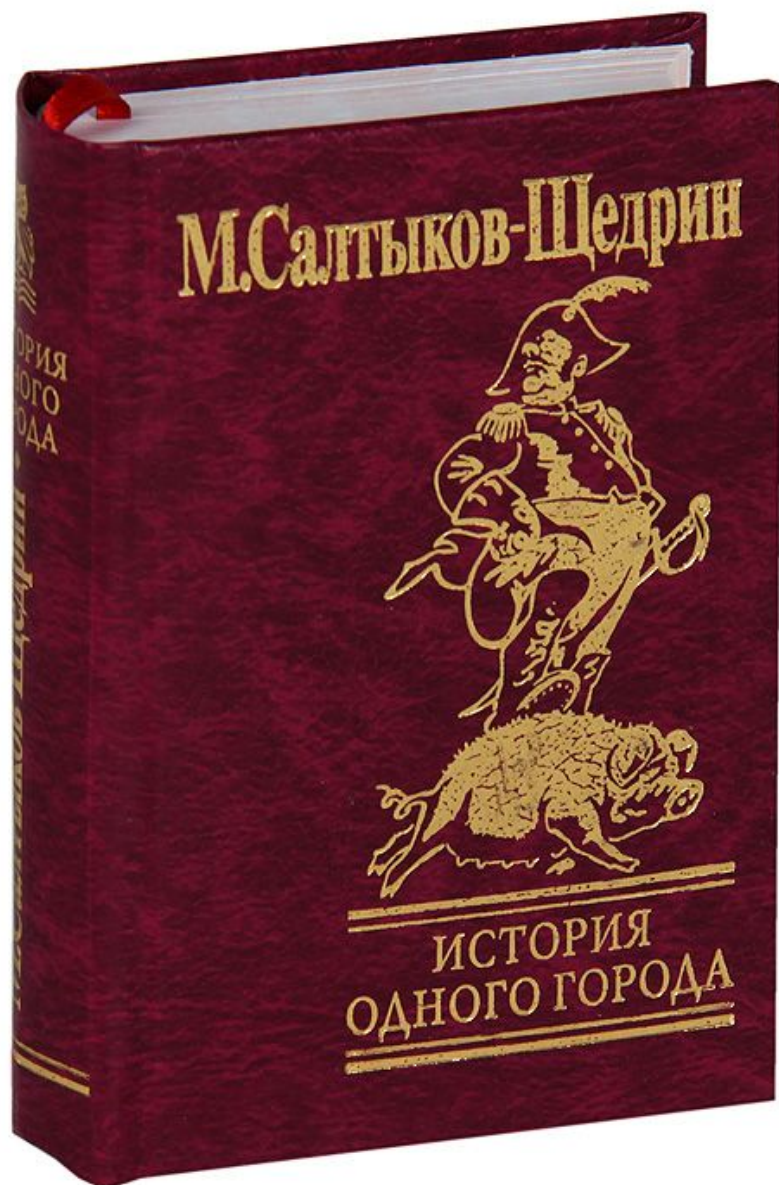




Роман русского классика  
**И. С. Тургенева**  
**«Накануне»**,  
опубликованный в *1860*  
**году**, был создан именно  
накануне новой жизни в  
России, когда отменили  
крепостное право и  
общество бурлило в  
преддверии грядущих  
перемен.

Герои хотят посвятить свою  
жизнь высшим целям, но  
стать счастливыми, даже  
имея одну мечту и одну  
цель на двоих, не т  
просто. Историю их любви

← Вернуться к началу



**«История одного города»**  
— сатирический роман  
**М. Е. Салтыкова-Щедрина,**  
написанный в *1869—1870*  
**годах.**

Роман является примером  
вневременного произведения: меняются  
лишь чины и звания;  
глупость, жадность и  
желание выслужиться  
остаются неизменными.

Примечательно, что  
чиновничью суть  
Салтыков-Щедрин знал не  
понаслышке, сам по служив

[Вернуться к началу](#)

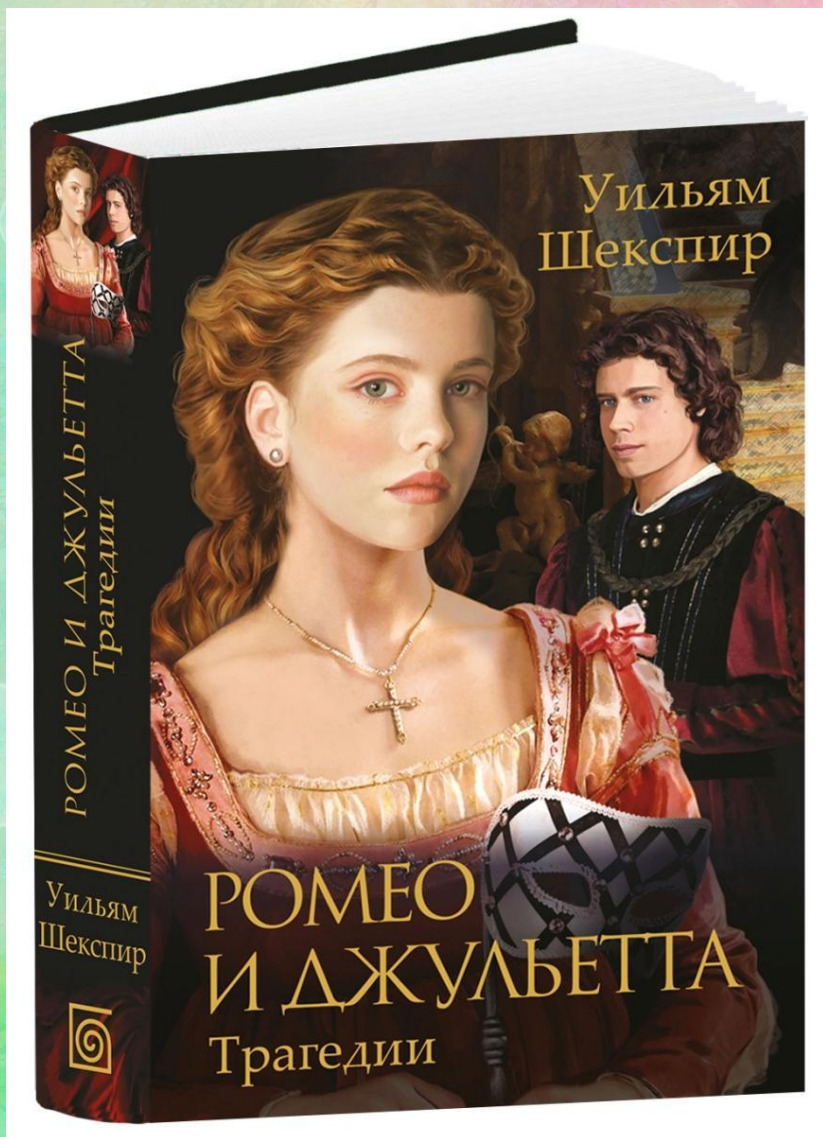


Знаменитая поэма  
А. Т. Твардовского  
«Василий Теркин» начала  
печататься с  
продолжением в газетном  
варианте с 1942 года и  
была закончена в 1945  
году.

Её главный герой стал  
выразителем народного  
духа, символом победы в  
Великой Отечественной  
войне.

«Василий Теркин» - одна из  
самых правдивых и  
жизнеутверждающих книг о

Вернуться к началу



Трагедия «Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира, рассказывающая о любви юноши и девушки из двух враждующих веронских родов - Монтекки и Капулетти, датируется 1594-1595 годами. Перед читателем проходит вечная история о вечной любви - ранимой и хрупкой, нежной и жертвенной... Любви, которая 'сильна как

Вернуться к началу



Роман испанского писателя Мигеля де Сервантеса «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» был опубликован в двух томах. Первый вышел в 1605 году, второй — в 1615 году. В образе Дон Кихота воплотился благородный идеализм, в образе его оруженосца Санчо Пансы - приземленная практичность. Эта комическая пара переживает множество смешных и несуразных

Вернуться к началу



Роман «Американская трагедия» Т. Драйзера , опубликованный 17 ноября 1925 года, рассказывает об истории одного убийства. Захватывающее повествование переносит нас в начало XX века в небольшой городок на западе Америки, где главный герой совершает преступление. Остросюжетный роман рассказывает о целом поколении американцев,

[Вернуться к началу](#)

**Спасибо за внимание!  
Эти и другие книги вы можете  
взять для прочтения в нашей  
библиотеке по адресу  
пр. Станке Димитрова, б.**