

# Философия XVIII века

*Значение слова Философия XVIII века по словарю Брокгауза и Ефрона: Философия XVIII века — другое название для того умственного движения, которое называется "Просвещением XVIII в." (см.).*

# Эпоха Просвещения



## Французская философия Просвещения (XVIII в.)

**ПРОСВЕЩЕНИЕ** — идейное течение XVII–XVIII веков, смысл которого состоит в утверждении необходимости распространения науки и культуры во всех слоях общества и возможности, благодаря этому, переустроить его на началах разума и справедливости.

### Исторические предпосылки

1. Распространение буржуазных общественных отношений в Европе и США.
2. Нарастание кризисных явлений в жизни феодальной Франции и обострение в связи с этим предреволюционной ситуации.

### Основные принципы и характерные черты

1. Уверенность в могуществе человеческого разума.
2. Основанная на этом убежденность во возможностях просвещения как движущей силе общественного прогресса.
3. Обостренная критичность по отношению к прежним социальным устоям и традициям.
4. Антирелигиозная и особенно антицерковная и направленность.
5. Метафизичность и механистичность в онтологии.
6. Созерцательность в гносеологии.
7. Идеалистическое понимание общества и его истории.

### Основные проблемы

1. Поиск основных путей общественного развития, принципов гармонизации жизни общества и человека.
2. Выработка новых общественных идеалов и ценностей («свобода, равенство, братство»).
3. Проблемы гносеологии (познаваемость мира, взаимосвязь чувств и разума, и др.).

## Эпоха Просвещения XVIII в.

- ◆ Разница между развитием философии во Франции и в Германии: во Франции философии надо было «обслужить» новую буржуазию в эпоху буржуазной революции, философия становится делом идеологов и политиков. В Германии философией занимаются профессора.
- ◆ Просвещение - концепция, суть которой – вера в то, что силами человеческого разума возможно достигнуть социального прогресса и совершенствовать общество во всех его положениях (с точки зрения естественно-научного прогресса, нравственного состояния, права и т.д.). С точки зрения этой концепции, единственным регулятором прогресса является человеческий разум.
- ◆ Все ставилось под критический свет разума при готовности принять любую альтернативу (если она только может быть разумно обоснована) существующему положению дел.
- ◆ Среди просветителей были и материалисты и сторонники христианского мировоззрения, как правило, существовавшего в различных неортодоксальных формах (деизм, пантеизм).

# Философия эпохи Просвещения



## 18 век, Просвещение

(франц. Lumière,  
нем. Aufklärung,  
англ. Enlightenment)

Важнейшие идеи:

- 1) **Разум** - единственное средство и способ познания человека и общества.
- 2) **Разум один и тот же** для всех мыслящих субъектов, для всех наций, эпох и культур.
- 3) **разум** – это ключ к решению не только научных и философских, но и **социальных проблем.**

## Идеология Просвещения

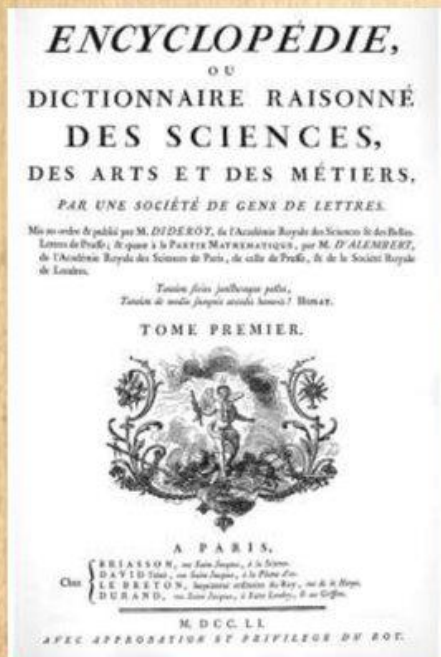
**Теория естественного права:** все люди созданы равными от рождения и от рождения наделены Творцом естественными и неотъемлемыми правами: правом на жизнь, свободу и собственность.

**Теория общественного договора,** согласно которой государство представляло собой не божественное установление, а институт, возникший в результате договора, заключенного между людьми.

**Теория разделения властей:** государственная власть понимается как совокупность законодательной, исполнительной и судебной властей, осуществляемых независимо друг от друга государственными органами.

# Философия эпохи Просвещения

«Энциклопедия, или  
Толковый словарь наук,  
искусств и ремесел»  
(1751–1780)



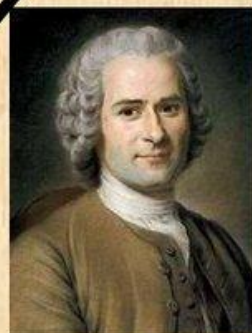
Жан Лерон Д'Аламбер  
(1717–1783)



Клод Адриан  
Гельвеций  
(1715-1771)



Дени Дидро  
(1713-1784)

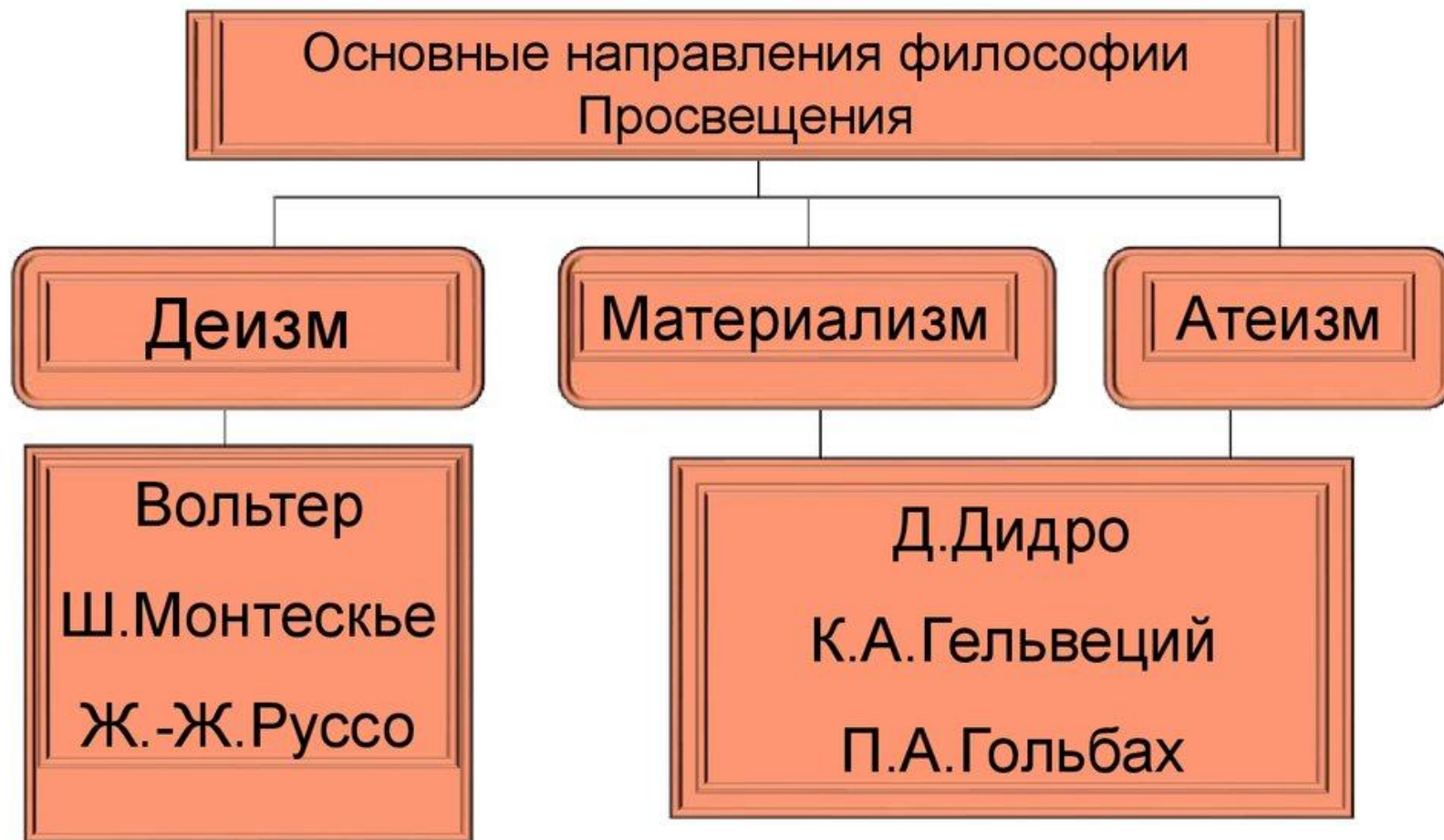


Жан-Жак Руссо  
(1712-1778)

Вольтер  
(Мари Франсуа Аруэ)  
(1694-1778)



# Основные направления философии Просвещения





**Деизм**

Представление о Боге, согласно которому Бог творит мир, приводит его в движение и устанавливает законы, но далее не вмешивается в естественный ход природных событий

**Материализм**

Философское учение, признающее первичность материального начала и зависимость от него начала идеального (духовного)

**Атеизм**

Философское убеждение, отрицающее существование Бога и Высших Сил во всех их формах и разновидностях

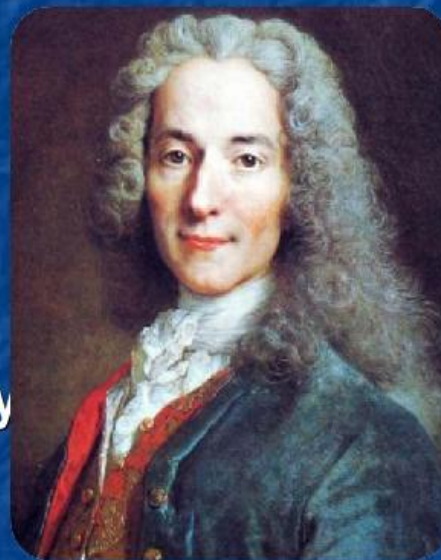
# Философия Просвещения (XVIII в.)

- Уверенность в **мощи человеческого разума**, в его безграничных возможностях, в **прогрессе наук**, создающем условия для *экономического и социального благоденствия*, - представления эпохи Просвещения.
- Выделяют две основные группы: **«старших» просветителей** (Ш.-Л. Монтескье, Вольтер, Ж.-Ж.Руссо, также Э. Б. Кондильяк) и **«младших»** (Ж.-О. Ламетри, Д. Дидро, К.-А. Гельвеций, П. Гольбах).
- «Старшие» просветители заложили основы **критики абсолютизма и церкви**, стимулировали поиск **нового мировоззрения**.

# Мари Франсуа Аруэ (Вольтер)

(18в.) Век Просвещения.

- Французский писатель и философ-просветитель.
- боролся против религиозной нетерпимости и мракобесия,
- критиковал феодально-абсолютистскую систему, :  
"Философские письма" (1733),  
"Философский словарь" (1764 - 69).
- Общество должно опираться на науку и просвещение, тогда люди станут более нравственными
- Оказал влияние на развитие мировой, в том числе русской, философской мысли. Один из идеологов Французской революции конца 18 века.





**Франсуа Мари  
Аруэ ВОЛЬТЕР**  
[1694–1778] –  
французский  
философ-просветитель

## Философия Вольтера

*идея естественных прав  
человека*

*идея просвещённого  
абсолютизма*

*идея деизма – признание Бога и  
сотворения им мира, но  
отрицание его вмешательства  
в жизнь сотворённого*

**вольтерьянец –**  
это последователь Вольтера,  
свободомыслящий человек,  
вольнодумец

# ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ФИЛОСОФИИ ВОЛЬТЕРА

Основная  
направленность –  
критика  
феодалного  
общества и религии

«Раздавите гадину!» -  
лозунг, означавший  
неприятие  
католической церкви

«Если бы Бога не было,  
его следовало бы  
выдумать» - религиозная  
вера необходима, так как  
она помогает управлять  
людьми

Зачинатель французского материализма XVIII  
в. **Жюльен-Офре Ламетри** (1709—1751)

«Человек-машина»

«Человек-растение»

Доказывал, что не только **всякая форма неотделима от материи, но и всякая материя связана с движением**

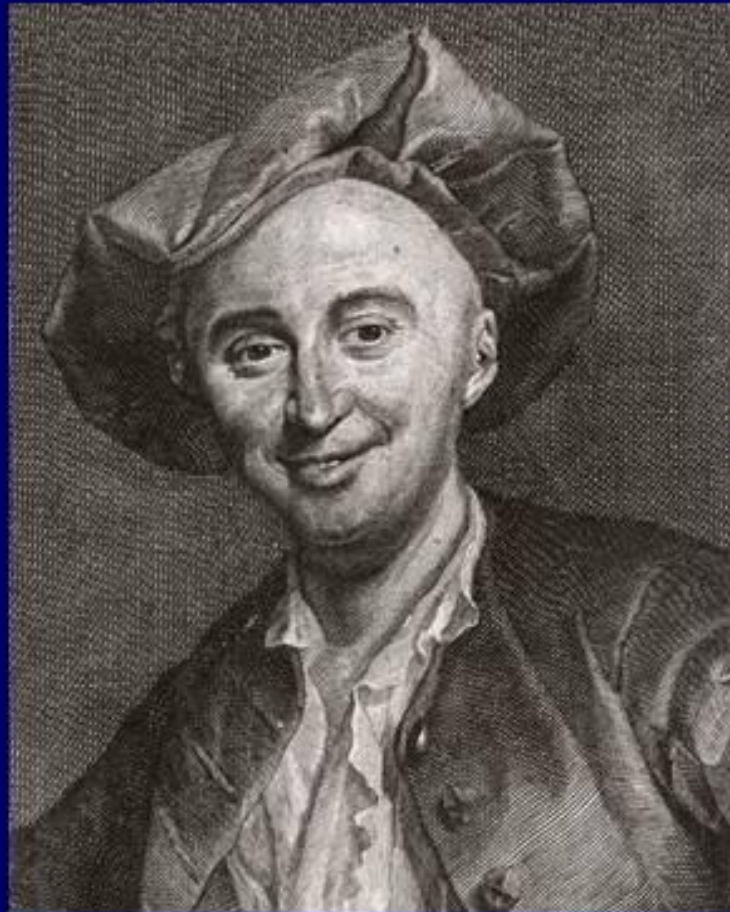
Лишенная способности движения, косная материя есть лишь абстракция

**Субстанция** в конечном счете сводится к **материи**, в природе которой коренится не только способность к движению, но и всеобщая потенциальная способность к чувствительности или к ощущению



2.  
Европейская  
философия  
XVIII в.

# ЛАМЕТРИ (1709-1751)



**Я не ошибусь, утверждая, что человек представляет часовой механизм, но больших размеров и построенный с великим мастерством и точностью.**

**Гордые и тщеславные существа, гораздо более отличающиеся от животных своей сесью, чем именем людей, в сущности являются животными и перпендикулярно ползающими машинами.**

**Человек – просвещенная машина, искусный механизм, живое олицетворение непрерывного движения.**

## Французский материализм 18 века



Поль Анри Гольбах  
(1723 - 1789)

П.А.Гольбах – французский материалист и атеист, автор работ «Система природы», «Разоблаченное христианство» и др.

Согласно Гольбаху природа существует благодаря самой себе, ей самой присуще движение, она самодостаточна и не нуждается в Боге.

Материя вечна и в процессе постоянного изменения порождает все многообразие реального мира.

Гольбах считал религию порождением невежества и сознательного обмана народа со стороны духовенства.



**Поль Анри Тири Гольбах (барон) (1723 – 1789)**

**«Система природы»**

**Люди всегда будут заблуждаться, если станут пренебрегать опытом ради порожденных воображением систем**

**Человек — произведение природы, он существует в природе, подчинен ее законам, не может освободиться от нее, не может — даже в мысли — выйти из природы**

**Бог есть чистый вымысел, продукт обмана невежественных людей со стороны церкви и ее служителей**

**Все явления природы сводимы к различным формам движения материальных частиц, образующим в своей совокупности вечную несотворенную природу**



2.  
Европейская  
философия  
XVIII в.

# Философы эпохи Просвещения



Портрет Дени Дидро  
работы Луи-Мишеля  
ван Лоо

Дени Дидро (1713-1784) –  
французский писатель,  
философ-просветитель,  
драматург.

Основное произведение:  
«Энциклопедия, или Толковый  
словарь наук, искусств и  
ремёсел».

# Дени Дидро (1713 - 1784)



- Французский философ-просветитель, вдохновитель, организатор и один из авторов «Энциклопедии». Пользовался покровительством Екатерины II, по её инициативе предпринял поездку в Петербург.
- Писал как философские, так и литературные произведения, труды по эстетике. Самые известные произведения: «Мысли об объяснении природы», «Сон Д Аламбера». Романы: «Монахиня», «Племянник Рамо», «Жак-фаталист и его хозяин».
- Выступал с последовательных материалистических и атеистических позиций. Всё сущее рассматривал как конкретные формы единой и вечной материальной субстанции. Признавал самодвижение атрибутом материи. Считал всё духовное проявлением телесного.
- Критиковал идеалистические философские системы - прежде всего Беркли. Сравнивал солипсистский субъект с расстроенным фортепьяно, возомнившим, что оно само издаёт мелодию.
- Считал, что вся материя потенциально является одушевлённой.
- В теории познания выступал с сенсуалистических позиций. Критиковал агностические воззрения.



**Монтескье Шарль Луи** (1689-1755) – французский философ, писатель и историк, представитель философии Просвещения.

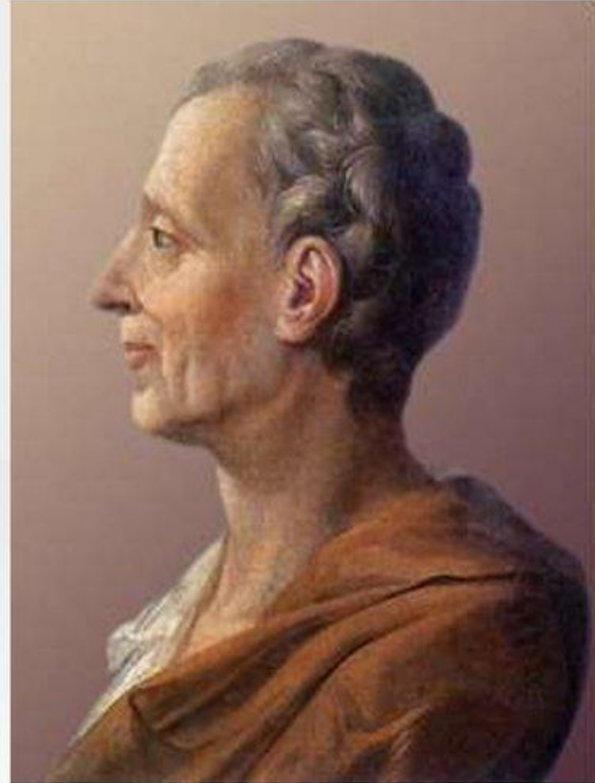
Основные труды: "Персидские письма" (1721), "О духе законов" (1748).

Задачей философии считал **познание причинных связей материального мира, функционирующего по законам механики.**

Монтескье был одним из основоположников географического направления в социологии. Нравственный облик народа, характер его законов и образ правления обусловлены, по его мнению, климатом, почвой, размером территории и т.д.

# Шарль Луи Монтескье

- «Разница между великими нациями и дикими народами в том, что первые усердно занимаются искусствами и науками, а вторые их полностью игнорируют».
- В «Персидских письмах» он попытался применить типичный метод естественных наук для исследования исторических и социальных событий. Общественной жизнью управляют естественные закономерности, а не случай или провидение, следует вскрыть законы развития социальных явлений, указать причины различий в государственном строе, объяснить особенности законов и т.о. установить связь между различными сторонами общественной жизни.
- Причина религиозных войн – в отсутствии терпимости.



## Монтескье, Шарль Луи: Концепция конституционного государства

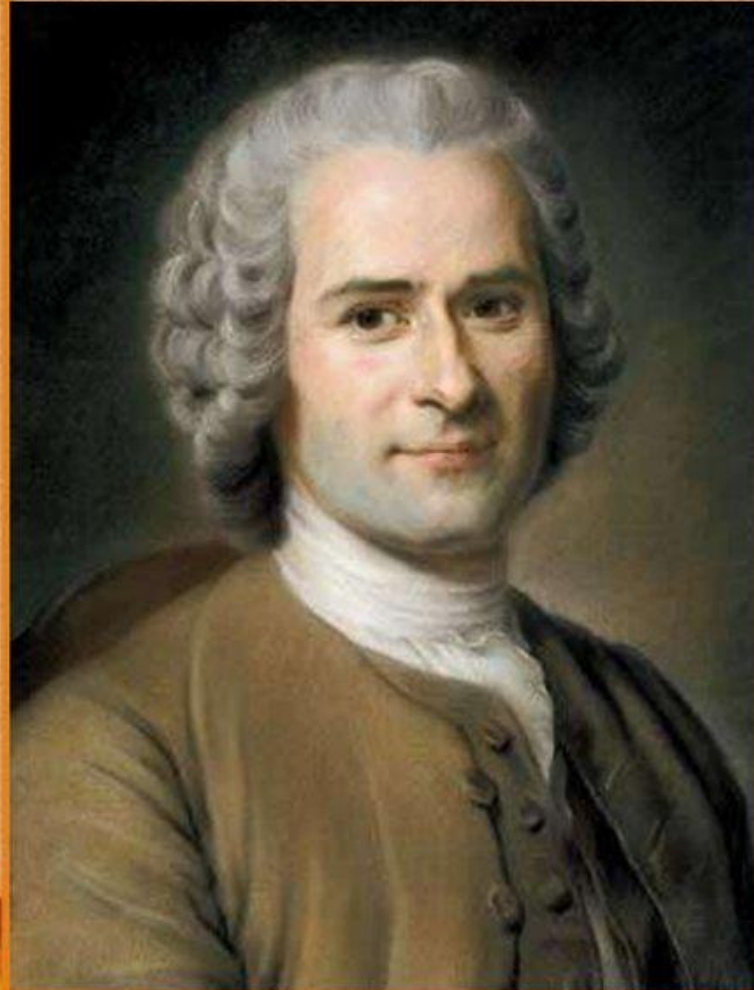
---



- ▶ Идея гармонизации баланса групповых и индивидуальных интересов в основном законе – **Конституции**
- ▶ **Ограничение прав государства:** Четко прописать в Конституции то, «**что запрещено государству**»
- ▶ **Разделение властей** (классическая «триада»: *законодательная, исполнительная, судебная*),
- ▶ **Их взаимное сдерживание**
- ▶ **Судебная защита прав человека**

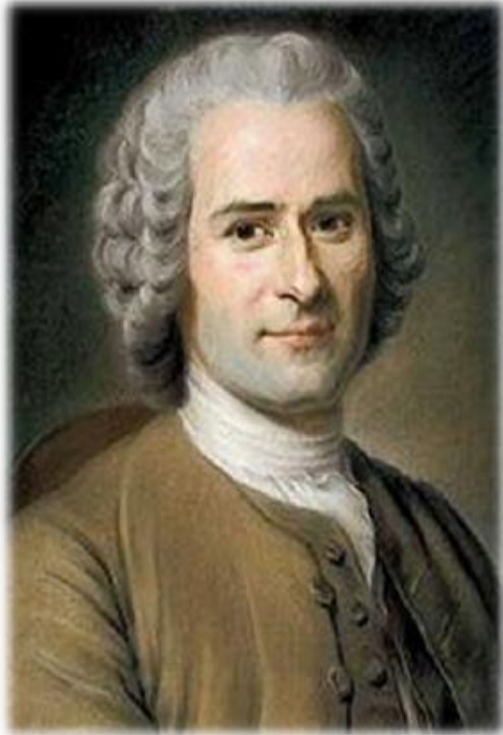


# Жан – Жак Руссо



французский писатель,  
мыслитель,  
композитор.  
Разработал прямую  
форму правления  
народа  
государством —  
прямую демократию,  
которая используется  
и по сей день,  
например в  
Швейцарии.

# Жан Жак Руссо

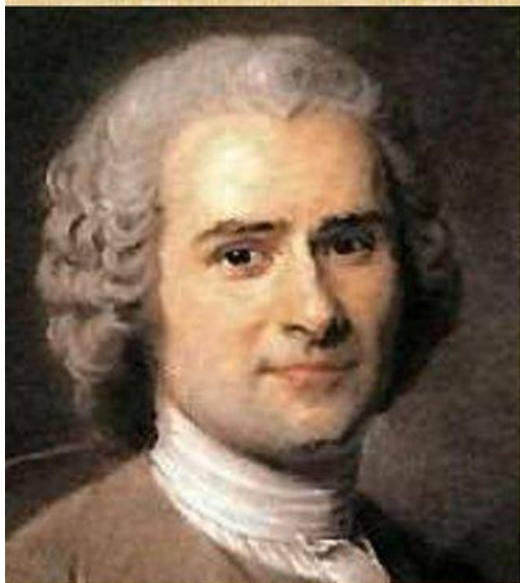


**(1712-1778)**  
**Франция**

1. Человеку от рождения присущи – нравственность и доброта.
2. Главная причина всех бедствий человечества – появление частной собственности.
3. Источник верховной власти – народ.
4. Являлся сторонником избирательного права.
5. Государственная власть охраняет свободу своих граждан и защищает их интересы.
6. Идеальный государственный строй – демократическая республика.



# Жан-Жак Руссо (1712 - 1778)



- Французский философ, писатель, представитель радикально-демократического Просвещения.
- Основные произведения: «Рассуждение о науках и искусствах», «О причинах неравенства», «Об общественном договоре», романы «Эмиль», «Новая Элоиза», «Исповедь».
- Выступил с идеей пагубного влияния чрезмерного развития наук и искусств на состояние нравственности в обществе. Считал вредным изысканное искусство. Призывал к отказу от излишеств цивилизации.
- Восхвалял естественное (догосударственное) состояние человечества, в котором люди не знали пороков.
- Отрицательно относился к частной собственности, считая её источником всех социальных зол.
- Разделял теорию общественного договора, положившего начало государству. Выступил с идеей народного суверенитета: вся власть в государстве должна исходить от народа. Был сторонником республиканского строя.
- Считал природу критерием всего истинного и благого для человека и общества.
- По религиозным воззрениям был деистом, Бога представлял как Верховое существо, мировой разум и источник добра.
- Порывал с рационализмом Просвещения, считал добрые чувства (эмоции) высшим проявлением добродетельности человека

# Особенности философии эпохи Просвещения

- Философские идеи пропагандируются более широко, т.к. создаются на языке народа, которому принадлежит философ.
- Значительное развитие получает материализм и атеизм во взглядах на объяснение явлений природы.
- Лозунг эпохи П. «Дерзай пользоваться своим разумом».
- Главная цель – необходимость пересмотра знания от интеллектуальных предрассудков и метафизических догм.
- Вера в прогресс человечества.

# Значение эпохи

Эпоха Просвещения - одна из ключевых эпох в истории европейской культуры, связанная с развитием научной, философской и общественной мысли. В основе этого интеллектуального движения лежали рационализм и свободомыслие.

Принципы Просвещения были положены в основу американской Декларации независимости и французской Декларации прав человека и гражданина.

Интеллектуальное и философское движение этой эпохи оказало большое влияние на последовавшие изменения в этике и социальной жизни Европы и Америки, борьбу за национальную независимость американских колоний, отмену рабства, формирование прав человека. Кроме того, оно поколебало авторитет аристократии и влияние церкви на социальную, интеллектуальную и культурную жизнь.

# Вывод

- Философия эпохи Просвещения выступала против всякой метафизики, содействовала развитию любого рода рационализма.
- В науке эта эпоха способствовала развитию естествознания, достижения которого философия часто использовало для доказательства научной правомерности взглядов и веры в прогресс.
- Философы эпохи Просвещения в области морали и педагогики проповедовали идеалы гуманности, в политике, юриспруденции и общественно-экономической жизни проповедовали освобождение человека от несправедливых уз, равенство всех людей перед законом.