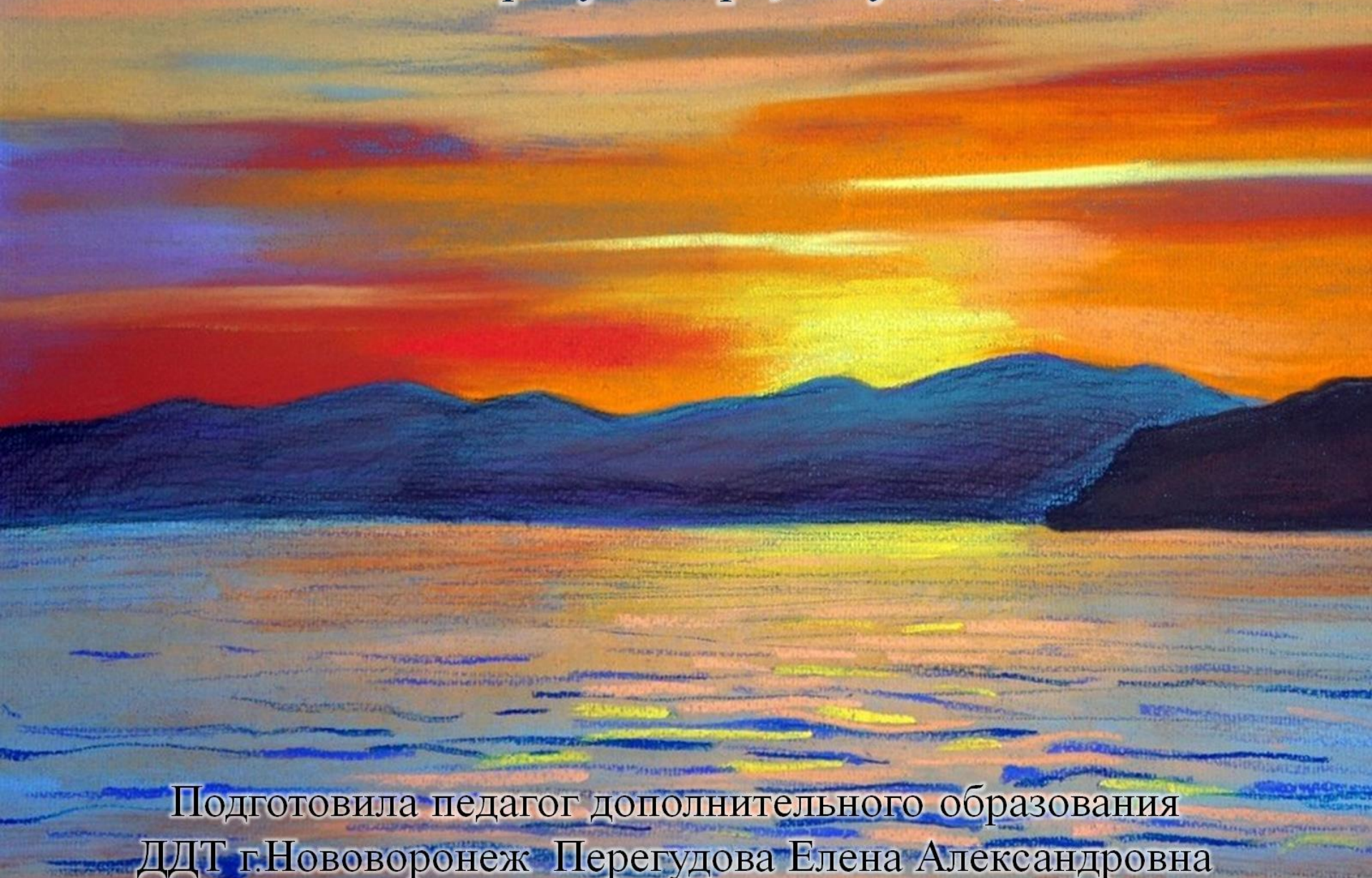


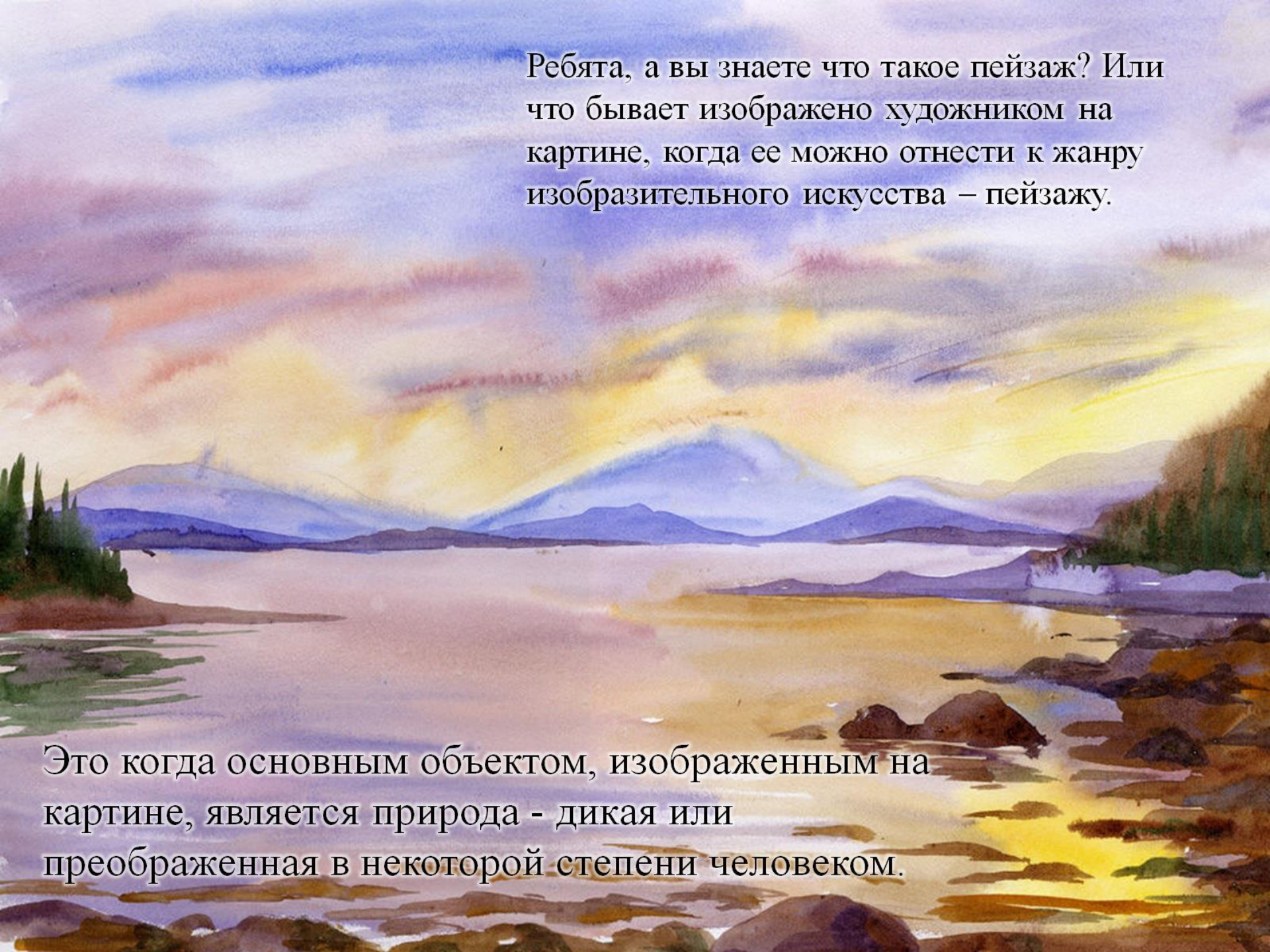
Рисование гуашью морского пейзажа .  
Тема: «Я рисую море, голубые дали»



Подготовила педагог дополнительного образования  
ДДТ г.Нововоронеж Перегудова Елена Александровна

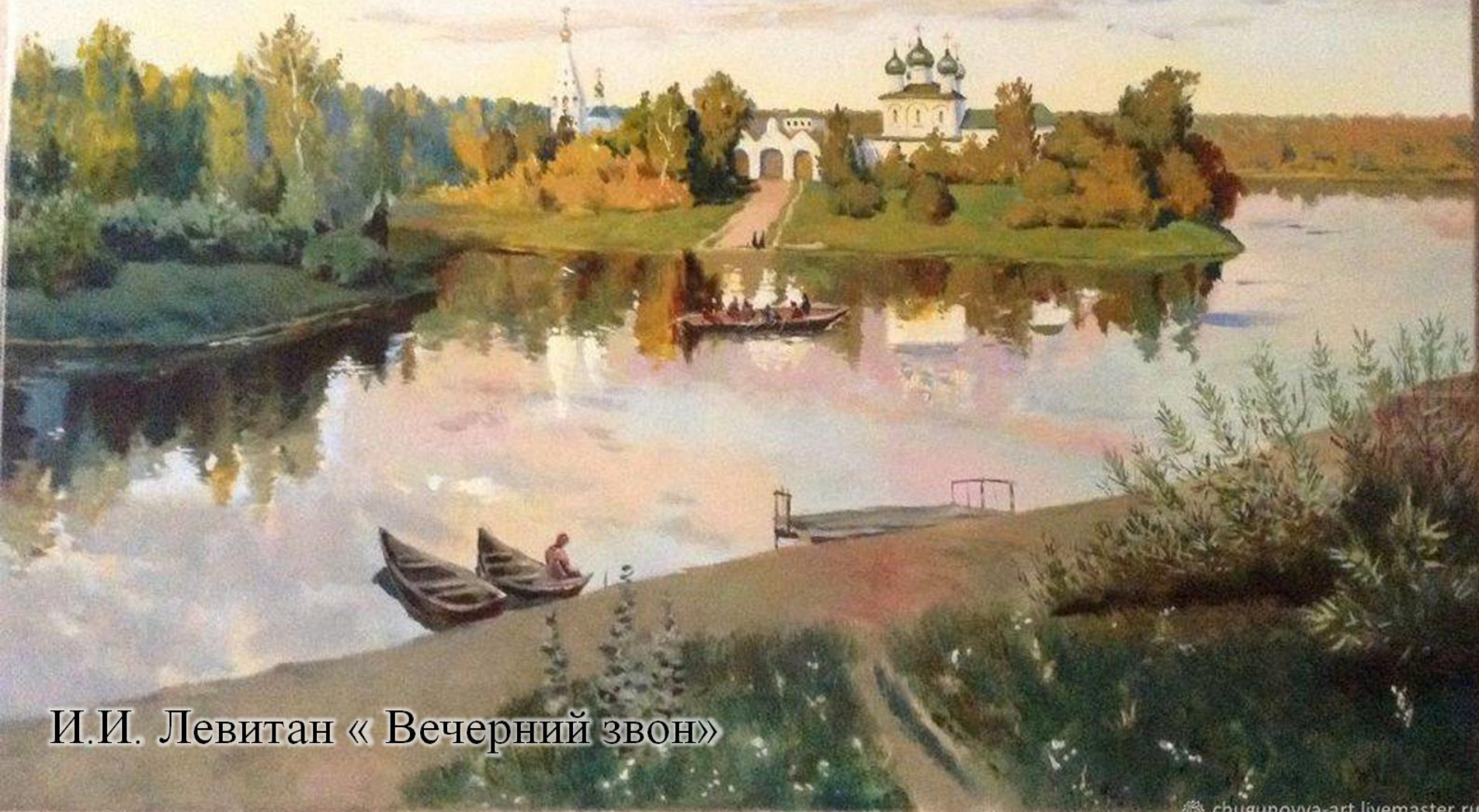
Ребята, а вы знаете что такое пейзаж? Или что бывает изображено художником на картине, когда ее можно отнести к жанру изобразительного искусства – пейзажу.

Это когда основным объектом, изображенным на картине, является природа - дикая или преобразенная в некоторой степени человеком.



В зависимости от типа изображённого мотива можно выделить различные виды пейзажей:

*сельский пейзаж*



И.И. Левитан « Вечерний звон »

*Городской пейзаж*



Клод Моне «Мост Ватерлоо»

Городской пейзаж может быть:

1. Архитектурным



Томас Шалер «Венеция»

2. Индустриальным



Е. Орлова «Страна багровых туч»

*Горный пейзаж*



Озеро в горах Швейцарии. Художник  
Алексей Кондратьевич Саврасов.

*Морской пейзаж*



И. К. Айвазовский Рыбаки на берегу моря

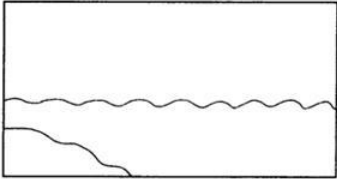
1. Пейзаж можно рисовать с натуры, выехав на природу, а можно придумать самому. Предлагаю вам, нарисовать морской пейзаж. Если тебе 6-7 лет нарисуй, пейзаж вот такой, раскрась так, как тебе хочется. ↓

### МОРСКОЙ ПЕЙЗАЖ

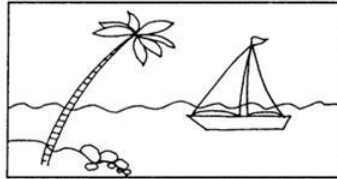
1. Волнистой линией изобрази линию горизонта и в левом углу отдели линию острова.

2. На острове нарисуй пальму и камни, а вдали лодку.

1



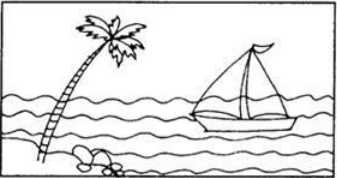
2



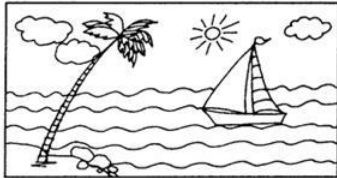
3. Территорию воды раздели волнистыми линиями.

4. Прорисуй листья пальмы, добавь облака и солнце.

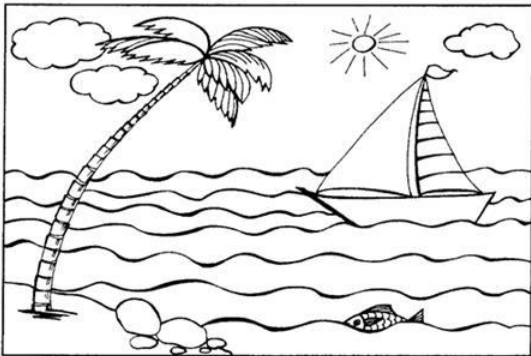
3



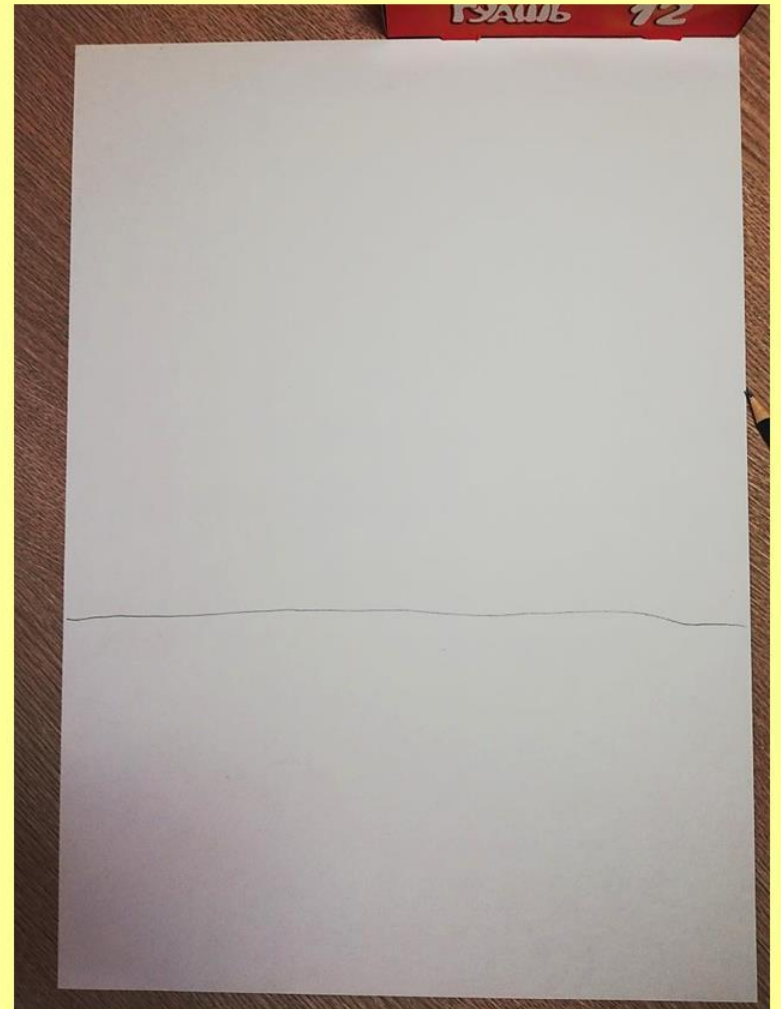
4



Нарисуй в волнах несколько рыбок. Раскрась картинку.

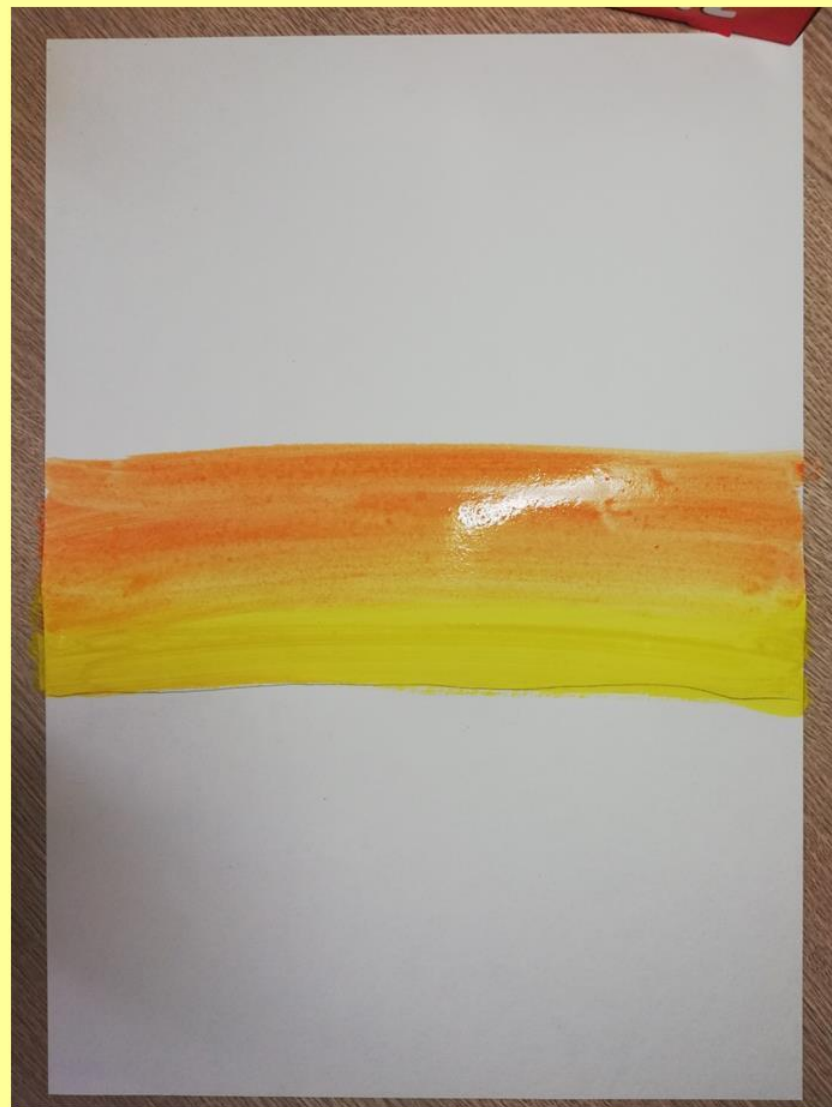


2. А если ты старше, то рисуй, вместе со мною. Простым карандашом изображаем линию горизонта. ↓





Наш пейзаж будет на закате дня, поэтому используем желто-красные, розовые, фиолетовые оттенки цвета. Их, ты можешь найти в красках гуашь, а можешь смешать на палитре до нужного оттенка. Рисуем небо, начинаем с желтой краски, переходим в оранжевую..... Используем плоскую широкую кисть. Формат листа А3.



1. Если хочешь работать быстрее, подсуши работу феном. Но можно подождать пока она высохнет сама. ↓



2. Начинаем рисовать море. Выбираем цвет малиновый-ярко розовый потемнее. ↓



1. Закрашиваем море. Совсем не важно, как у тебя вышел низ рисунка. Скоро узнаешь, почему. ↓



2. Нарисуем белой краской круглое солнце, которое садится за горизонт. ↓



1. Обозначаем облака в произвольном порядке. Верх делаем темно-фиолетовым цветом, а низ сиреневым.



2. На воде изображаем свет от заходящего солнышка, размытыми белыми черточками. Используем тоненькую кисточку.



1. Размываем желто-белые облака, слегка прикрывая ими солнце.



2. Рисуем черной краской линию земли так, как хочется тебе.



1. Тоненькой кисточкой черной краской намечаем стволы двух пальм.



2. Закрашиваем стволы, и делаем их чуть-чуть не ровными с обеих сторон. Касаясь листа кончиком кисти, рисуем ветви.



1. Возьмите, синтетическую или просто жесткую кисточку. И резкими движениями руки делаем штрихи от ветки в сторону.



1. Такими же резкими движениями делаем травку. старайся сделать её разной длины, так она будет выглядеть, как настоящая.



2. Возьми самую тонкую кисточку, набери на кончик черную краску. Потренируйся на другом листе, убери лишнюю краску. Нарисуй птиц.





Успехов и удачи тебе, в твоей работе. У тебя все получится. ТЫ МОЛОДЕЦ!!!!!!

