

**Аппликация
как средство развития
художественного творчества
детей дошкольного возраста**

Миндубаева Э.И.
МБОУ ДО
«Центр внешкольной работы»
Педагог дополнительного
образования

Художественное творчество – это удивительный волшебный мир, это душевное состояние «маленького человека», когда он с помощью различных изобразительных средств может выплеснуть свои чувства, мысли, желания, тревоги, свое искреннее отношение к действительности. Познавая красоту и необъятность природы, ребенок с большой радостью пытается остановить и запечатлеть «счастливые мгновения», восхищается результатом своего труда.



Для того чтобы творческая деятельность на уроках проходила наиболее эффективно необходимо придерживаться основных **принципов и условий стимулирования детского творчества.**

-Принцип интегральности. Он заключается в том, что детям предлагаются темы занятий, которые могут совместить разные области науки, искусства.

-Наличие материалов для творчества и возможность в любую минуту действовать с ними.

-Психологические условия. Формирование у ребёнка чувства собственной безопасности, раскованности и свободы за счёт поддержки взрослыми их творческих начинаний.

-Обязательное использование игровых приёмов, сказочных образов. Всё это помогает заинтересовать ребёнка, настроить его на творчество.

Наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения- аппликация.

Аппликация – это техника декоративно-прикладного искусства, вырезание и наклеивание фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон).



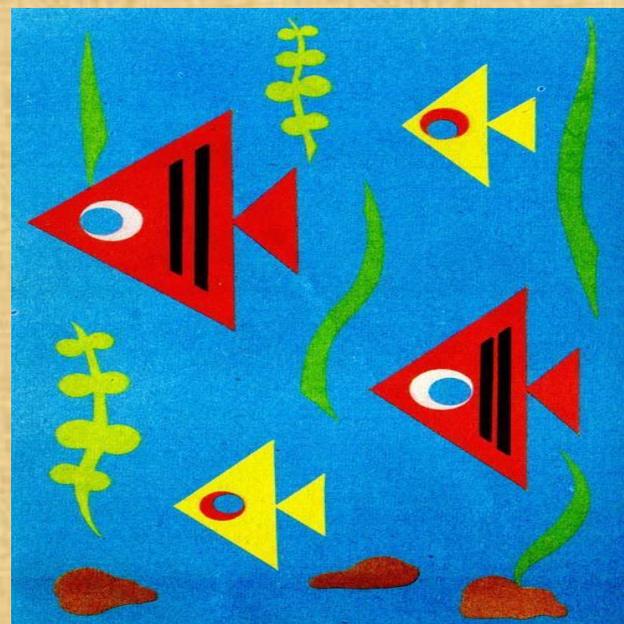
Аппликация может быть предметной,
сюжетной и декоративной



Предметная аппликация состоит из отдельных изображений (лист, ветка, дерево, гриб, цветок, птица, дом, человек и т.д.)



Сюжетная аппликация отображает совокупность действий, событий («Салют Победы», «Полет в космос», «Птицы прилетели» и т.д.)



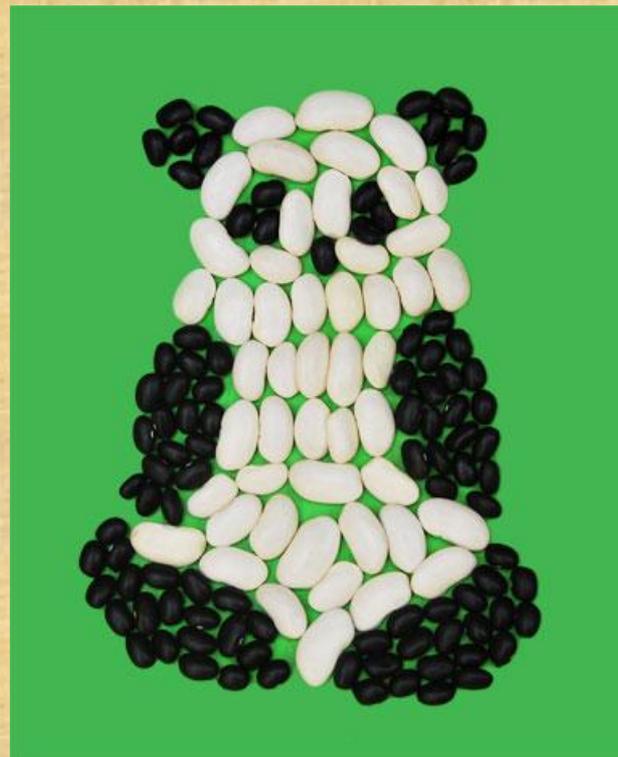
Декоративная аппликация включает орнаменты, узоры, которыми можно украсить различные предметы.



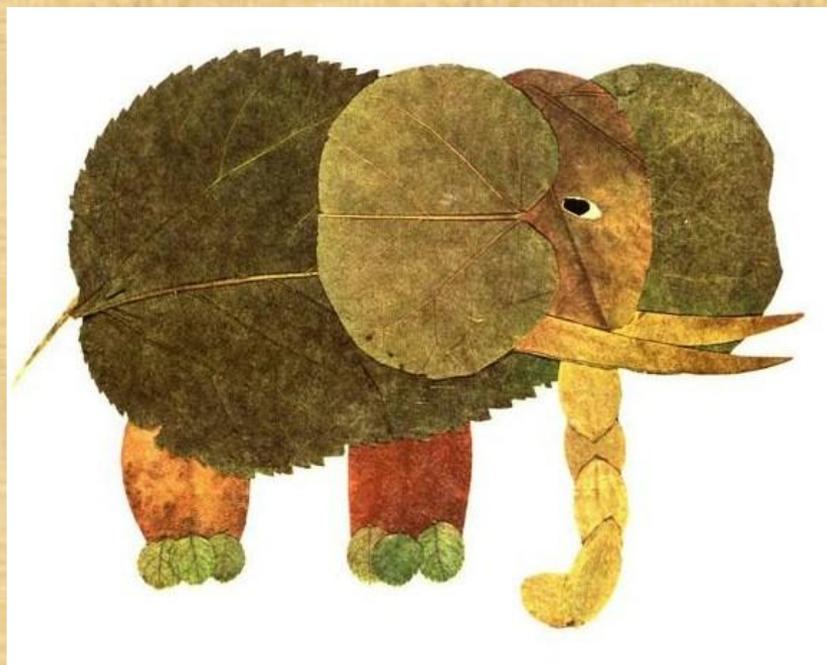
Аппликация с использованием нетрадиционных материалов: из салфеток



Аппликация с использованием нетрадиционных
материалов:
из семян и круп



Аппликация с использованием нетрадиционных
материалов:
из сухих растений



Аппликация с использованием нетрадиционных
материалов:
из ваты, ватных дисков



Аппликация плоскостная



Аппликация объёмная



Аппликация обрывная



Аппликация в технике квиллинг



Аппликация из геометрических фигур



Аппликация-оригами



Использование техники аппликация для создания поздравительных открыток



Таким образом, занятия аппликацией с использованием нетрадиционных материалов и техник способствуют развитию у ребёнка мелкой моторики и тактильного восприятия, пространственной ориентировке на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, изобразительных навыков и умений, творческого воображения и доставляют детям большую радость и удовольствие.

